



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ЧЕТВЁРТОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**  
**ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО**  
**СПЕКТРА (ВАРИАНТ 8.3)**  
**ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА.**

**Чтение**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе АООП начального общего образования обучающихся с РАС (вариант 8.3). Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой - значимое средство освоения других учебных предметов. В процессе уроков чтения обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно- речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать.

**Цели:** повышение уровня психологической и функциональной готовности детей с расстройствами аутистического спектра к школьному обучению. Овладеть навыками чтения, формировать осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем; принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; формировать положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; учить самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

**Задачи:** продолжить знакомство с понятиями «звук», «буква», «слог», «слово», «предложение»; формирование навыков звукобуквенного анализа; укреплять учебную мотивацию и стимулировать речевую активность; тренировать в составление слов из усвоенных слогов, чтение их; коррекция и развитие слухового и зрительного восприятия; коррекция и развитие личностных качеств учащихся с РАС, эмоционально волевой сферы; воспитание у учеников интереса к чтению как процессу.

### **Приоритетные направления воспитательной работы на уроке «Чтение»**

#### **1. Патриотическое воспитание.**

1.3 Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;

1.4. Ценностное отношение к русскому языку, к достоинствам своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

1.5. Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### **2.Гражданское воспитание.**

2.4 Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление взаимопониманию и взаимопомощи;

#### **3. Духовно-нравственное воспитание.**

3.1.Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

3.2.Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;

3.3. Активное неприятие асоциальных поступков;

#### **4.Эстетическое воспитание.**

4.1. Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

#### **5. Ценности научного познания.**

5.2. Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения, как средства познания мира;

#### **6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.**

6.1. Осознание ценности жизни.

6.6. Умение принимать себя и других, не осуждая;

6.7. Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные средства для выражения своего состояния;

#### **7. Трудовое воспитание.**

7.3. Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

#### **8. Экологическое воспитание.**

8.5. Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

### **Общая характеристика учебного предмета**

Основными критериями отбора материала по учебному предмету «Чтение» в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с РАС (вариант 8.3) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального

окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности. При работе на уроках чтения развивается четкость произношения.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС (вариант 8.3)

В соответствии с учебным планом на изучение учебного предмета «Чтение» четвертого года обучения отводится 136 часов в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Чтение» составляет 4 часа в неделю.

| Четверть         | I     | II    | III   | IV    | Всего  |
|------------------|-------|-------|-------|-------|--------|
| Количество часов | 31 ч. | 31 ч. | 43 ч. | 31 ч. | 136 ч. |

### **Личностные и предметные результаты**

#### ***Личностные результаты:***

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
  - формирование готовности к самостоятельной жизни.

*Предметные результаты:*

**Достаточный уровень:**

- читать по слогам короткие тексты;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чем читали или

слушали;

- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- читать наизусть 3 – 4 коротких стихотворений, отчетливо

### **Минимальный уровень:**

- читать слоги, простые слова вслух по слогам или побуквенно;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- для неговорящих детей работа по определённым темам глобального чтения;
- читать наизусть 2 – 3 коротких стихотворения.

### **Содержание предмета.**

**Содержание чтения (круг чтения).** Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

**Примерная тематика произведений:** произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Учебно-методический комплекс:** Учебник: С. Ю. Ильина, А. К. Аксёнова «Чтение» 2 класс, части 1, 2, Москва «Просвещение», 2019 г.;

Конспекты, презентации, карточки для индивидуальной работы, иллюстрации.

**Чтение (136 ч.)****I четверть (34 ч.)**

|     |  |   |       |
|-----|--|---|-------|
| 1.  | <b>Осень пришла – в школу пора!</b> (Чтение 1 часть)<br>«Прочитай!» С. Ю. Ильина. С. 3 - 4   | 1 | 2.09  |
| 2.  | «Все куда - нибудь идут» По В. Голявкину. С. 5   | 1 | 5.09  |
| 3.  | «Первый урок» А. К. Аксёнова. С. 6   | 1 | 6.09  |
| 4.  | «Мы рисуем» Т. М. Головкина. С. 7  | 1 | 7.09  |
| 5.  | «Грибной лес» Я Аким. С. 8<br>«Прочитай!» С. 9   | 1 | 9.09  |
| 6.  | «Слон Бэби» По В. Дурову. С. 10  | 1 | 12.09 |
| 7.  | «Птичья школа» Б. Заходер. С. 11   | 1 | 13.09 |
| 8.  | «Осенние подарки» По Н. Сладкову. С. 12 - 13   | 1 | 14.09 |
| 9.  | «В парке» С. Ю. Ильина. С. 14<br>«Прочитай!» С. 15   | 1 | 16.09 |
| 10. | «Падают, падают листья...» М. Ивенсен. С. 16   | 1 | 19.09 |
| 11. | «Осенний лес» По В. Корабельникову. С. 17  | 1 | 20.09 |
| 12. | «Всякой вещи своё место» По К. Ушинскому. С. 18, «Прочитай!» С. 19                           | 1 | 21.09 |
| 13. | «Хозяин в доме» Д. Летнёва. С. 20  | 1 | 23.09 |
| 14. | «Зачем дети ходят в школу? По В. Голявкину. С. 21, «Прочитай!» С. 22                         | 1 | 26.09 |
| 15. | «Серый вечер» По А. Тумбасову. С. 23<br>«Проверь себя!» Обобщение по разделу. С. 24          | 1 | 27.09 |
| 16. | <b>Почитаем – поиграем.</b><br>«Одна буква» По А. Шибяеву. С. 25                             | 1 | 28.09 |
| 17. | «Слоги» А. Усачёв. С. 26<br>«Прочитай!» С. 27  | 1 | 30.09 |
| 18. | «Дразнилка» По С. Иванову. С. 28 - 29  | 1 | 3.10  |
| 19. | «Черепашка» К. Чуковский. С. 30  | 1 | 4.10  |
| 20. | «Шумный Бабах» Дж. Ривз. С. 31 «Прочитай!»,<br>«Загадки» С. 32 – 33 «Доскажи словечко» С. 34 | 1 | 5.10  |

|                            |  |   |          |
|----------------------------|--|---|----------|
| 21.                        | «Кто квакает, кто крикает, а кто каркает» Т. М. Головкина. С. 35<br>«Проверь себя!» Обобщение по разделу. С. 36 - 37 | 1 | 7.10     |
| 22.                        | <b>В гостях у сказки.</b><br>«Лиса и волк» (Русская народная сказка) С. 38-39  | 1 | 10.10    |
| 23.                        | «Гуси и лиса» (Русская народная сказка) С.40-41  | 1 | 11.10    |
| 24.                        | «Лиса и козёл» (Русская народная сказка) С.42  | 1 | 12.10    |
| 25.                        | «Мышка вышла гулять» По Л. Толстому. С. 43<br>«Прочитай!» А. К. Аксёнова.  | 1 | 14.10    |
| 26.                        | «Волк и баран» (Литовская сказка) С. 45  | 1 | 17.10    |
| 27.                        | «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» По С. Прокофьевой. С. 46   | 1 | 18.10    |
| 28.                        | «Рак и ворона» (Литовская сказка) С. 47  | 1 | 19.10    |
| 29.                        | «Заяц и черепаха» (казахская сказка) С. 48 - 49  | 1 | 21.10    |
| 30.                        | «Благодарный медведь» (Мордовская сказка) С. 50<br>«Прочитай!» С. 51   | 1 | 24.10    |
| 31.                        | «Как белка и заяц друг друга не узнали» (Якутская сказка) С. 52  | 1 | 24.10    |
| 32.                        | «Волк и ягнёнок» (Армянская сказка) С. 53  | 1 | 25.10    |
| 33.                        | «Умей обождать!» (Русская народная сказка) Проверь себя! Обобщение по разделу. С.54-57                               | 2 | 26,28.10 |
| <b>II четверть (31 ч.)</b> |  |   |          |
| 1.                         | <b>Животные рядом с нами.</b><br>«Умная собака» (Индийская сказка). С. 59<br>«Прочитай!» С. 60                       | 1 | 7.11     |
| 2.                         | «Я домой пришла!» По Э. Шиму. С. 61  | 1 | 8.11     |
| 3.                         | «Лошадка» (Русская народная сказка) С.62   | 1 | 9.11     |
| 4.                         | «Кролики» По Е. Чарушину. С. 63  | 1 | 11.11    |
| 5.                         | «Баран» В. Лифшин. С. 64 «Прочитай!» С. 65   | 1 | 14.11    |
| 6.                         | «Храбрый утёнок» По В. Житкову. С. 66  | 1 | 15.11    |
| 7.                         | «Всё умеют сами» По Э. Шиму. С. 67   | 1 | 16.11    |
| 8.                         | «Котёнок» М. Бородицкая. С. 68 «Прочитай!» С. 69   | 1 | 18.11    |

|                             |   |   |       |
|-----------------------------|---|---|-------|
| 9.                          | «Три котёнка» По В. Сутееву.С. 70-71  | 1 | 21.11 |
| 10.                         | «Петушок с семьёй» По К. Ушинскому. С.72  | 1 | 22.11 |
| 11.                         | «Упрямые козлята» С. Ильина С. 73   | 1 | 23.11 |
| 12.                         | «Пёс» В. Лифшиц. Проверь себя! Обобщение по разделу. С.74-75                                    | 1 | 25.11 |
| 13.                         | <b>Ой ты, зимушка – зима!</b><br>«Первый снег» Я Аким. С. 77                                    | 1 | 28.11 |
| 14.                         | «Большой снег». По Э. киселёвой. С. 78  | 1 | 29.11 |
| 15.                         | «Снежный колобок» по Н. Калининой. С. 79  | 1 | 30.11 |
| 16.                         | «Снеговик – новосёл» По С. Вангели. С. 80-81  | 1 | 2.12  |
| 17.                         | «Воробыишкин домик» По Е. Шведеру. С.82-83  | 1 | 5.12  |
| 18.                         | «Зимние картинки» Г. Галина (наизусть) С. 84  | 1 | 6.12  |
| 19.                         | «Миша и Шура» Е. Самойлова. С. 85   | 1 | 7.12  |
| 20.                         | «Купили снег» Ш. Галиев. С. 86  | 1 | 9.12  |
| 21.                         | «Буратиный нос» По Г. Юдину С. 87   | 1 | 12.12 |
| 22.                         | «Живи, ёлочка!» И. Токмакова (наизусть) С. 88   | 1 | 13.12 |
| 23.                         | «Про ёлки» По В. Сутееву. С. 89   | 1 | 14.12 |
| 24.                         | «Коньки купили не напрасно» По В. Голявкину. С. 90-91   | 1 | 16.12 |
| 25.                         | «Ромашки в январе» По М. Пляцковскому. С. 92-93   | 1 | 19.12 |
| 26.                         | «Мороз и Заяц» (Русская народная сказка). С. 94   | 1 | 20.12 |
| 27.                         | «Вьюга» (Литовская народная песенка). С. 95   | 1 | 21.12 |
| 28.                         | «На лесной полянке»По Г. Скребицкому. С.96-97 Проверь себя! Обобщение по разделу.               | 1 | 23.12 |
| 29.                         | <b>Что такое хорошо и что такое плохо.</b> (Чтение 2 часть)<br>«Коля заболел» По А. Митту. С. 3 | 1 | 26.12 |
| 30.                         | «Подружки рассорились» Д. Летнёва. С. 4   | 1 | 27.12 |
| 31.                         | «Вязальщик» По В. Голявкину. С. 5   | 1 | 28.12 |
| <b>III четверть (43 ч.)</b> |   |   |       |
| 4.                          | «Самокат» Г. Ладонщиков С. 6 - 7  | 1 |       |
| 5.                          | «Скамейка, прыгуны – гвоздики и Алик» По Э. Киселёвой. С. 8 - 9                                 | 1 |       |
| 6.                          | «Торопливый ножик» По Е. пермяку. С. 10   | 1 |       |
| 7.                          | «Вьюга» По В. Сухомлинскому. С. 11  | 1 |       |
| 8.                          | «Трус» По И. Бутмину. С. 12 - 13  | 2 |       |
| 9.                          | «Как я под партой сидел». По В. Голявкину. С. 14  | 1 |       |
| 10.                         | «Петя мечтает» Б. Заходер. С. 15  | 1 |       |
| 11.                         | «Мёд в кармане» По В. Витка. С.16-17  | 1 |       |

|                            |   |   |  |
|----------------------------|---|---|--|
| 12.                        | «Канавка» По В. Донниковой. С.18  | 1 |  |
| 13.                        | «Назло Солнцу» (Узбекская сказка) С.19  | 1 |  |
| 14.                        | «Мостки» А. Барто. С. 20 - 21   | 1 |  |
| 15.                        | «Лемеле хозяйничает» Л. Квитко. С. 23   | 1 |  |
| 16.                        | «Неряха» По И. Туричину. «Проверь себя!»<br>Обобщение по разделу. С.24-27         | 1 |  |
| 17.                        | <b>Чудесное рядом.</b><br>«Лосёнок» По Г. Цыферову. С. 56                         | 1 |  |
| 18.                        | «Игра» О. Дриз. С. 57   | 1 |  |
| 19.                        | «Удивление первое» Г. Цыферов. С. 58 - 59   | 2 |  |
| 20.                        | «Осьминожек» По Г. Снегирёву. С. 60   | 2 |  |
| 21.                        | «Друзья» По С. Козлову. С. 61   | 2 |  |
| 22.                        | «Необыкновенная весна» По С. Козлову. С. 62 -<br>63                               | 2 |  |
| 23.                        | «Не понимаю» Э. Мошковская. С. 64   | 1 |  |
| 24.                        | «Кот Иваныч» По Г. Скребицкому. С. 65   | 1 |  |
| 25.                        | «Золотой луг» По М. Пришвину. С. 66 - 67  | 2 |  |
| 26.                        | «Неродной сын» По В. Бианки. С. 68 - 69   | 2 |  |
| 27.                        | «Подарок» Ю. Кушак. С. 70   | 1 |  |
| 28.                        | «Всё здесь». Я. Тайц. С. 71   | 1 |  |
| 29.                        | «Небесный слон» По В. Бианки. С. 72 – 73<br>«Проверь себя!» Обобщение по разделу. | 1 |  |
| 30.                        | <b>Весна идёт!</b><br>«Если снег повсюду тает...» С. Ю. Ильина. С. 28             | 1 |  |
| 31.                        | «Март» Я Аким. С. 29  | 1 |  |
| 32.                        | «Невидимка» По Ю. Ковалю. С. 30 - 31  | 2 |  |
| 33.                        | «Праздник мам» В. Берестов. С. 32 - 33  | 1 |  |
| 34.                        | «Подарок к празднику» По В. Драгунскому С. 34                                     | 2 |  |
| <b>IV четверть (28 ч.)</b> |   |   |  |
| 1.                         | «Снег и заяц» (Бурятская сказка) («Чтение» 2<br>класс Пчасть) С. 35               | 1 |  |
| 2.                         | «Помощники весны» Г. Ладонщиков. С. 36  | 1 |  |
| 3.                         | «Лягушонок» По М. Пришвину. С. 37   | 1 |  |
| 4.                         | «Весна» Г. Ладонщиков. С. 38  | 1 |  |
| 5.                         | «Барсук» По Е. Чарушину. С.39   | 1 |  |
| 6.                         | «Весенняя песенка» С. Маршак (наизусть). С. 40                                    | 1 |  |
| 7.                         | «На краю леса» По И. Соколову-Микитову. С.41                                      | 1 |  |
| 8.                         | «Подходящая вещь» По В. Голявкину. С.42-43  | 1 |  |
| 9.                         | «Деньки стоят погожие...» М. Пляцковский С. 44                                    | 1 |  |
| 10.                        | «Ручей и камень» По С. Козлову. С.45  | 1 |  |
| 11.                        | «Как птицы лису проучили» (Русская народная                                       | 2 |  |

|     |  |   |  |
|-----|--|---|--|
|     | сказка) С. 46-47   |   |  |
| 12. | «Вкусный урок» По Т. Шарыгиной. С. 48-49   | 2 |  |
| 13. | «Почему скворец весёлый» С. Косенко С. 50  | 1 |  |
| 14. | «Храбрый птенец» Э. Шим. С. 51   | 1 |  |
| 15. | «Кому пригодилась старая Митина шапка» По М. Быкову. С.52-53                         | 2 |  |
| 16. | «Храбрый птенец» Э. Шим. Проверь себя!<br>Обобщение по разделу. С.51, 54-55          | 1 |  |
| 17. | <b>Лето красное.</b><br>«Ярко солнце светит...» С. Ильина (наизусть).<br>С.75        | 1 |  |
| 18. | «Светляки» По И. Соколову-Микитову С. 76-77  | 2 |  |
| 19. | «Петушок и солнышко» По Г. Цыферову. С. 78 -<br>79                                   | 1 |  |
| 20. | «Прошлым летом» И. Гамазкова. С. 80  | 1 |  |
| 21. | «Поход» С. Махотин С. 81   | 1 |  |
| 22. | «Раки» По Е. Пермяку С. 82-83  | 2 |  |
| 23. | «В гости к лету» В. Викторов С. 84   | 1 |  |
| 24. | «Отчего так много света?» И. Мазнин С.85<br>Проверь себя! Обобщение по разделу. С.86 | 1 |  |

## **Русский язык**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе АООП начального общего образования обучающихся с РАС (вариант 8.3).

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с РАС (вариант). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

В соответствии с ФГОС образования обучающихся основные задачи реализации содержания учебного предмета «Русский язык» – формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой; формирование элементарных представлений о русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний; использование письменной коммуникации для решения практико- ориентированных задач.

Основная цель обучения русскому языку детей с РАС (вариант 8.3) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

**Цели:** уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности, и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание).

**Задачи:** выработка у детей с РАС навыков грамотного письма; повышение уровня общего и речевого развития учащихся с РАС; подготовка к осознанному овладению грамматическим и орфографическим материалом в старших классах.

### **Приоритетные направления воспитательной работы на уроке «Русский язык»**

#### **1. Патриотическое воспитание.**

- 1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- 1.2. Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- 1.3. Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;

- 1.4. Ценностное отношение к русскому языку, к достоинствам своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- 1.5. Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

## **2. Гражданское воспитание.**

- 2.2. Активное участие в жизни семьи, образовательной организации местного сообщества, родного края, страны; - неприятия любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- 2.4. Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

## **3. Духовно-нравственное воспитание.**

- 3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- 3.2. Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;
- 3.3. Активное неприятие асоциальных поступков;

## **4. Эстетическое воспитание.**

- 4.1. Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

## **5. Ценности научного познания.**

- 5.1. Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природной и социальной средой.

5.2. Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения, как средства познания мира;

## **6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.**

6.1. Осознание ценности жизни.

6.2. Ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

6.5. Способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

6.6. Умение принимать себя и других, не осуждая;

6.7. Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;

6.8. Сформированность навыков рефлексии;

## **7. Трудовое воспитание.**

7.1. Установка на активное участие в решении практических задач ( в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности;

7.3. Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

## **8. Экологическое воспитание.**

8.1. Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды,

планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

8.3. Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

8.5 Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Основными критериями отбора материала по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с РАС (вариант1) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Определенная свобода в распределении материала по периодам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения материала, который доступен всему классу в целом.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Русский язык входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС (вариант 1)

В соответствии с учебным планом курс русского языка в четвертом

классе на изучение учебного предмета отводится по 136 часов в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение русского языка в четвертом классе составляет 4 часа в неделю.

| Четверть         | I     | II    | III   | IV    | Всего  |
|------------------|-------|-------|-------|-------|--------|
| Количество часов | 34 ч. | 31 ч. | 42 ч. | 29 ч. | 136 ч. |

### **Личностные и предметные результаты**

#### ***Личностные результаты:***

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
  - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
  - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
  - формирование готовности к самостоятельной жизни.

### ***Предметные результаты:***

#### **Достаточный уровень**

- Списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текстов, включающих слова, написание которых не расходится с произношением и с изученными орфограммами (10-18 слов);
- анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, согласные звонкие и глухие на слух, в произношении, написании;
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
- составлять по заданию предложения, выделять предложения из речи и текста.

#### **Минимальный уровень:**

- Списывание по слогам с рукописного или печатного текста отдельных слов, простых предложений (по обводу, с помощью учителя, самостоятельно);
- запись под диктовку букв и слогов (с помощью учителя, самостоятельно);

#### **Содержание предмета.**

**Фонетика.** Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

**Графика.** Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Слог;

Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительными Ъ и Ь знаками.

**Слово.** Слова, обозначающие *название предметов*. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос *кто?* и *что?*, расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных.

Слова, обозначающие *название действий*. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает?* *что делают?* *что делал?* *что будет делать?* Согласование слов-действий со словами-предметами.

Предлоги. Предлог как отдельное слово. Использование предлогов в предложении.

Слова с непроверяемыми гласными. Выделение трудной гласной в словах. Написание гласных в словах – родственниках.

**Предложение.** Практическое знакомство с построением простого предложения. Признаки предложения. Оформление предложения в устной и письменной речи. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, предложенную учителем.

**Учебно-методический комплекс:** Учебник: Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунова «Русский язык» 2 класс, части 1, 2, Москва «Просвещение», 2019 г.; Конспекты, презентации, карточки для индивидуальной работы, иллюстрации.

### Русский язык (136 ч.)

| 1 четверть ( 33ч.) |  |   |        |
|--------------------|--|---|--------|
| 1.                 | <b>Повторение.</b><br><b>Звуки и буквы.</b><br>Выделение звука и буквы в слове. («Русский язык» 2 класс I часть). С. 3-5 | 2 | 1,5.09 |
| 2.                 | <b>Слово.</b><br>Предмет и слово, называющее предмет. С.6-7  | 1 | 6.09   |

|                           |   |   |          |
|---------------------------|---|---|----------|
|                           | <b>Предложение.</b>   |   |          |
| 3.                        | Правило записи предложения. С. 8-9  | 1 | 7.09     |
| 4.                        | Предложение и его схема. С.10-11  | 1 | 8.09     |
| 5.                        | Распространение предложений. С.12-13  | 1 | 12.09    |
| 6.                        | Диагностический диктант. Работа над ошибками.   | 2 | 13,14.09 |
| 7.                        | Составление предложений с данными словами.<br>С.14-15   | 1 | 15.09    |
|                           | <b>Звуки и буквы.</b>   |   |          |
|                           | <b>Гласные и согласные.</b>   |   |          |
| 8.                        | Гласные звуки и буквы. С. 16-17   | 2 | 19,20.09 |
| 9.                        | Согласные звуки и буквы. С. 18-19   | 2 | 21,22.09 |
| 10.                       | <b>Различение слова, сходных по звуковому составу.</b><br>Слова, которые различаются одним звуком. С. 20-21 | 1 | 26.09    |
| 11.                       | Слова, которые отличаются количеством звуков.<br>С. 22-23   | 1 | 27.09    |
| 12.                       | Слова, которые различаются последовательностью звуков. С. 24-25   | 2 | 28,29.09 |
| 13.                       | Проверочный диктант. Работа над ошибками.   | 2 | 3,4.10   |
|                           | <b>Ударение в словах.</b>   |   |          |
| 14.                       | Знакомство со знаком ударения. С. 26-27   | 2 | 5,6.10   |
| 15.                       | Выделение ударного гласного в слове. С. 28-29   | 2 | 10,11.10 |
| 16.                       | Повторение изученного материала.  | 2 | 12,13.10 |
| 17.                       | Контрольный диктант за I четверть. Работа над ошибками.   | 2 | 17,18.10 |
|                           | <b>Слог.</b>  |   |          |
| 18.                       | Деление слов на слоги. С. 30 - 31   | 2 | 19,20.10 |
| 19.                       | Гласные в образовании слогов. С. 32-33  | 1 | 24.10    |
| 20.                       | Деление слов со звуками и - й на слоги. С. 34-35  | 1 | 25.10    |
| 21.                       | Перенос слов по слогам. С. 36-37  | 2 | 26,27.10 |
| <b>II четверть (31ч.)</b> |   |   |          |
|                           | <b>Парные звонкие и глухие согласные.</b>   |   |          |
| 1.                        | Различение б – п. С. 38-39  | 1 | 7.11     |
| 2.                        | Различение в – ф. С. 40-41  | 1 | 8.11     |
| 3.                        | Различение г – к. С. 42-43  | 1 | 9.11     |

|     |   |   |          |
|-----|---|---|----------|
| 4.  | Различение д – т. С. 44-45                                | 1 | 10.11    |
| 5.  | Различение ж – ш. С. 46-47                                | 1 | 14.11    |
| 6.  | Различение з – с. С. 48-49                                | 1 | 15.11    |
| 7.  | Различение звонких и глухих согласных. С. 50-51           | 1 | 16.11    |
| 8.  | Предупредительный диктант.                                | 1 | 17.11    |
|     | <b>Шипящие и свистящие согласные.</b>                     |   |          |
| 9.  | Шипящие согласные. С. 52-53                               | 1 | 21.11    |
| 10. | Свистящие согласные. С. 54-55                             | 1 | 22.11    |
| 11. | Различение шипящих и свистящих согласных. С. 56-57        | 1 | 23.11    |
| 12. | Самостоятельная работа.                                   | 1 | 24.11    |
|     | <b>Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога.</b> |   |          |
| 13. | Буква Е в начале слова или слога. С. 58-59                | 1 | 28.11    |
| 14. | Буква Ё в начале слова или слога. С. 60-61                | 1 | 29.11    |
| 15. | Буква Ю в начале слова или слога. С. 62-63                | 1 | 30.11    |
| 16. | Буква Я в начале слова или слога. С. 64-65                | 1 | 1.12     |
| 17. | Буква Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога. С. 66-67       | 1 | 5.12     |
|     | <b>Твёрдые и мягкие согласные.</b>                        |   | 6.12     |
| 18. | Гласные Ы – И после твёрдых и мягких согласных. С.68-69   | 1 |          |
| 19. | Гласные О – Ё после твёрдых и мягких согласных. С. 70-71  | 1 | 7.12     |
| 20. | Гласные У – Ю после твёрдых и мягких согласных. С. 72-73  | 1 | 8.12     |
| 21. | Гласные А – Я после твёрдых и мягких согласных. С. 74-75  | 1 | 12.12    |
| 22. | Гласная Е после мягких согласных. С. 76-77                | 1 | 13.12    |
| 23. | Различение твёрдых и мягких согласных. С. 78-79           | 1 | 14.12    |
| 24. | Контрольный диктант за II четверть. Работа над            | 2 | 15,19.12 |

|                             |  |   |       |
|-----------------------------|--|---|-------|
|                             | ошибками.  |   |       |
| 25.                         | <b>Мягкий знак (ь) на конце слова.</b><br>Буква ь для обозначения мягкости согласных на конце слова. Письмо слов с мягкими согласными на конце. С. 80-83 | 1 | 20.12 |
| 26.                         | Различение твёрдых и мягких согласных на конце слова. С.84-85  | 1 | 21.12 |
| 27.                         | Различение слов с твердым и мягким согласным на конце слова. С. 86-87  | 1 | 22.12 |
| 28.                         | Повторение пройденного материала.  | 1 |       |
| 29.                         | <b>Слово.</b><br><b>Названия предметов.</b><br>Предмет и его название. («Русский язык» 2 класс II часть) С. 4-5  | 1 | 26.12 |
| 30.                         | Название предметов, отвечающие на вопрос что?<br>С.6-7   | 1 | 27.12 |
| 31.                         | Название частей предмета. С. 8-9   | 1 | 28.12 |
| <b>III четверть (42 ч.)</b> |  |   |       |
| 1.                          | Различение сходных предметов и их названий. С. 10-11   | 1 |       |
| 2.                          | Обобщающее слово к группе однородных предметов. С. 12-13   | 1 |       |
| 3.                          | Названия предметов, отвечающие на вопрос кто?<br>С. 14-15  | 1 |       |
| 4.                          | Обобщающее слово к группе однородных предметов. С.16-17  | 1 |       |
| 5.                          | Слова, отвечающие на вопросы кто? и что? С. 18-19  | 2 |       |
| 6.                          | Слова, обозначающие один и несколько одинаковых предметов. С. 20-21  | 2 |       |
| 7.                          | Выборочный диктант.  | 1 |       |
| 8.                          | <b>Большая букв в именах и фамилиях людей, кличках животных.</b><br>Большая буква в именах людей. С. 22-23   | 1 |       |

|                            |  |   |  |
|----------------------------|--|---|--|
| 9.                         | Большая буква в именах и фамилиях людей. С. 24-25  | 2 |  |
| 10.                        | Большая буква в кличках животных. С. 26-27   | 2 |  |
| 11.                        | Большая буква в именах и фамилиях людей, кличках животных. С. 28-29  | 2 |  |
| 12.                        | Творческий диктант.  | 1 |  |
| 13.                        | <b>Названия действий.</b><br>Действие и его название. Названия действий, отвечающие на вопрос что делает? С. 30-31 | 1 |  |
| 14.                        | Названия действий, отвечающие на вопрос что делают? С. 32-33   | 1 |  |
| 15.                        | Контрольный диктант за II четверть. Работа над ошибками.   | 2 |  |
| 16.                        | Подбор названий действий к названиям предметов. С. 34-37   | 2 |  |
| 17.                        | Различение названий действий по вопросам. С. 38-39   | 2 |  |
| 18.                        | Различение названий предметов и названий действий по вопросам. С. 40-41  | 1 |  |
| 19.                        | Повторение пройденного материала.  | 1 |  |
| <b>IV четверть (28 ч.)</b> |  |   |  |
| 1.                         | Повторение пройденного материала.  | 1 |  |
|                            | <b>Предлоги.</b>   |   |  |
| 2.                         | Предлог как отдельное слово. С. 42-43  | 2 |  |
| 3.                         | Употребление предлогов в предложении. С. 44-45   | 2 |  |
| 4.                         | Самостоятельная работа.  | 1 |  |
|                            | <b>Слова с непроверяемыми гласными.</b>  |   |  |
| 5.                         | Выделение трудной гласной в словах. С. 46-47   | 2 |  |
| 6.                         | Написание гласных в словах-родственниках. С. 48-49   | 1 |  |
| 7.                         | Контрольный итоговый диктант. Работа над ошибками.   | 2 |  |
|                            | <b>Предложение.</b>  |   |  |
| 8.                         | Выделение предложения из текста. С. 50-51  | 1 |  |
| 9.                         | Правила записи предложения. С. 52-53   | 1 |  |
| 10.                        | Предложение и его схема. С. 54-55  | 1 |  |
| 11.                        | Различение набора слов и предложения. С. 56-57   | 1 |  |

|     |  |   |  |
|-----|--|---|--|
| 12. | Порядок слов в предложении. С. 58-59                     | 1 |  |
| 13. | Завершение начатого предложения. С. 60-61                | 1 |  |
| 14. | Составление предложений по предметной картинке. С. 62-63 | 1 |  |
| 15. | Составление предложений по сюжетной картинке. С. 64-65   | 1 |  |
| 16. | Предложения-вопросы и предложения-ответы. С. 66-67       | 1 |  |
| 17. | Самостоятельная работа.                                  | 1 |  |
|     | <b><i>Повторение.</i></b>                                |   |  |
| 18. | Звонкие и глухие согласные. С. 68-69                     | 2 |  |
| 19. | Твёрдые и мягкие согласные. С. 70-71                     | 2 |  |
| 20. | Мягкий знак на конце слова. С. 72-73                     | 2 |  |
| 21. | Названия предметов. С. 74-75                             | 1 |  |
| 22. | Названия действий. С. 76-77                              | 1 |  |
| 23. | Предложение. С. 78-79                                    | 2 |  |

## **Речевая практика**

### **Пояснительная записка**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с РАС (вариант1), основные задачи реализации содержания учебного предмета «Речевая практика»: расширение представлений об окружающей действительности; обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи; развитие навыков связной устной речи; развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения; ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с расстройством аутистического спектра (вариант 8.3), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель формирования речевой коммуникации у детей с РАС (2 вариант) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в

создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

**Цель:** развитие речевой коммуникации школьников с РАС для осуществления общения с окружающими людьми.

**Задачи:** ускорить процесс овладения разговорной речью на основе коррекции всех составляющих речевой акт компонентов; улучшить качественные характеристики устной речи, как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность; корригировать и обогащать языковую базу устных высказываний детей с РАС; учить строить устные связные высказывания; воспитывать культуру речевого общения. Развитие понимания обращённой речи. Развитие способности общаться с другими людьми. Воспитывать интерес к предмету, любознательность, настойчивость, терпеливость и трудолюбие.

### **Приоритетные направления воспитательной работы на уроке речевой практики**

#### **1. Патриотическое воспитание.**

- 1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- 1.2. Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- 1.3. Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;
- 1.4. Ценностное отношение к русскому языку, к достоинствам своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

- 1.5. Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

## **2.Гражданское воспитание.**

- 1.6. Активное участие в жизни семьи, образовательной организации местного сообщества, родного края, страны; - неприятия любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- 1.7. Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление взаимопониманию и взаимопомощи;

## **3.Духовно-нравственное воспитание.**

- 3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- 3.2. Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;
- 3.3. Активное неприятие асоциальных поступков;
- 3.4. Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

## **4.Эстетическое воспитание.**

- 4.2. Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

## **5. Ценности научного познания.**

- 5.2. Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения, как средства познания мира;

## **6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.**

6.1. Осознание ценности жизни.

6.2. Ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

6.5. Способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

6.6. Умение принимать себя и других, не осуждая;

6.7. Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;

## **7. Трудовое воспитание.**

7.3. Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

## **8. Экологическое воспитание.**

8.1. Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

8.4. Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

## **Общая характеристика учебного предмета**

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется. Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той

информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету. Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске,

картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Урок речевой практики строится на основе темы, каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с РАС (вариант 1), в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему. Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС (вариант 1).

В соответствии с учебным планом учебный предмет в четвертом классе на изучение учебного предмета отводится по 68 часов в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение «Речевой практики» в четвертом классе (дети с РАС) составляет 2 часа в неделю.

|          |   |    |     |    |       |
|----------|---|----|-----|----|-------|
| Четверть | I | II | III | IV | Всего |
|----------|---|----|-----|----|-------|

|                  |       |       |       |       |       |
|------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Количество часов | 16 ч. | 16 ч. | 22 ч. | 14 ч. | 68 ч. |
|------------------|-------|-------|-------|-------|-------|

## **Личностные и предметные результаты**

### ***Личностные результаты:***

- расширение представлений о праздниках - семейных и государственных, связанных с историей страны;
- закрепление представлений о различных социальных ролях собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

### ***Предметные результаты:***

#### **Достаточный уровень**

- понимание содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя;
  - активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. д.) с использованием соответствующих этикетных слов и выражений;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

- составление рассказов с опорой на картинки.

### **Минимальный уровень:**

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов, выражений, схем;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
  - участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребёнка (с опорой на сюжетные картинки);

## **Содержание предмета.**

### **Аудирование и понимание речи.**

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет — пакет, удочка—уточка, гладит —глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предлогами: в — на, у — за, над — под, с — на, к — от и др., например, «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя с последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания. Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе Снегурочку.

### **Дикция и выразительность речи**

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание

чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока. Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

### ***Базовые формулы речевого общения.***

***Обращение, привлечение внимания.*** «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста»).

***Знакомство, представление, приветствие.*** Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

***Приветствие и прощание.*** Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

***Формулы*** «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорово», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий

школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

**Формулы**, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи (те) ещё», «Заходи (те)», «Звони (те)».

**Поздравление, пожелание.** Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником.» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

**Телефонный разговор.** Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

**Просьба, совет.** Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста», «Можно, пожалуйста!», «Разрешите», «Можно мне», «Можно я».

**Благодарность.** Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

**Замечание, извинение.** Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

**Сочувствие, утешение.** Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова

поддержки, утешения.

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!».

«Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето».

«Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!», «Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев».

«Я в мире природы»: «У меня есть щенок».

**Учебно-методический комплекс:** Учебник: С. В. Комарова, «Речевая практика», 2 класс, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, аудио и видеозаписи, карточки для индивидуальной работы, иллюстрации.

**Речевая практика (68 ч.)**

| <b>1 четверть (16 ч.)</b> |   |   |       |
|---------------------------|---|---|-------|
| 1.                        | <b>Добро пожаловать!</b><br>Поздравление с началом учебного года. Приветствие учителя к ученикам с поздравлениями. Поздравление учителя учениками (беседа, игра «Приветствие»).   | 1 | 5.09  |
| 2.                        | Ведение в ситуацию (приветствие и прощание в школе и дома). Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Ответные реплики в типовом диалоге.   | 1 | 6.09  |
| 3.                        | У нас новая ученица. Знакомство с новой ученицей. Употребление слов здравствуйте, доброе утро, до свидания. Правила поведения при знакомстве. Игра «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица). Прослушивание песни «Улыбка» В. Шаинского. Игра «Наши имена». | 1 | 12.09 |
| 4.                        | Составление рассказа о первом школьном дне. Рассказывание истории о празднике «1 сентября».   | 1 | 13.09 |
| 5.                        | Правила для школьника. Расширение представления детей о правилах поведения. Закрепление полученных знаний (экскурсии в  | 1 | 19.09 |

|     |   |   |       |
|-----|---|---|-------|
|     | школьные кабинеты с целью поздравления учителей с новым учебным годом, моделирование диалогов, в т. ч. с использованием игрушек, как героев ситуации).  |   |       |
| 6.  | «Ура! Перемена!». Чтение учителем стихотворения «Перемена» (прослушивание аудиозаписи стихотворения). Познакомить школьников с основными правилами поведения на перемене.   | 1 | 20.09 |
| 7.  | <b>Истории о лете.</b><br>Ведение в ситуацию (отгадывание загадки о лете). Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации. Игра «Рассказ по кругу».   | 1 | 26.09 |
| 8.  | Я расскажу вам, где отдыхал. Разучивание чистоговорки. Моделирование диалогов на основе, изображенной на картинке ситуации.   | 1 | 27.09 |
| 9.  | Разучивание считалок. Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение»).   | 1 | 3.10  |
| 10. | Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту. Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план.   | 1 | 4.10  |
| 11. | <b>Сказка «Три поросёнка».</b><br>Познакомить учащихся со сказкой «Три поросенка» (прослушивания аудиозаписи сказки). Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации). Разучивание песенки трёх поросят «Хоть полсвета обойдёшь...». | 1 | 10.10 |
| 12. | • Разучивание чистоговорки. Просмотр видео мультфильма. Продолжение знакомства со сказкой. Работа с учебником и иллюстрациями в нём.  | 1 | 11.10 |

|                             |  |   |       |
|-----------------------------|--|---|-------|
| 13.                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма).</li> <li>Инсценирование сказки.</li> </ul> | 1 | 17.10 |
| 14.                         | <p><b>Расскажи мне о школе!</b><br/>Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, составление предложений, работа с условно-графическими изображениями).</p>   | 1 | 18.10 |
| 15.                         | Конструирование рассказа. Составление учащимися рассказа о своей школе с опорой на символический план.   | 1 | 24.10 |
| 16.                         | <p>Ролевые игры по теме ситуации («Угадай, где я был»).</p> <p>Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений.</p>  | 1 | 25.10 |
| <b>II четверть. (16 ч.)</b> |  |   |       |
| 1.                          | <p><b>Алло! Алло!</b><br/>Введение в ситуацию. Знакомство с правилами ведения телефонного разговора. Проигрывание возможных телефонных разговоров.</p>   | 1 | 7.11  |
| 2.                          | Разучивание чистоговорки. Актуализация основной информации, полученной на прошлом уроке. Заучивание телефона родителей.  | 1 | 8.11  |
| 3.                          | Закрепление полученных знаний (конструирование возможных диалогов по телефону с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов).  | 1 | 14.11 |
| 4.                          | Телефоны экстренных служб. Проигрывание диалогов по телефону с экстренной службой.   | 1 | 15.11 |
| 5.                          | <p><b>С днём рождения!</b><br/>Введение в ситуацию. Уточнение знаний обучающихся о дате своего рождения. Игра «Не пропусти свой день рождения».</p>  | 1 | 21.11 |

|     |  |   |          |
|-----|--|---|----------|
| 6.  | Актуализация основного содержания прошлого урока. Русская народная игра «Каравай». Хоровод. Ролевая игра «День рождения».  | 1 | 22.11    |
| 7.  | Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно - символический план.  | 1 | 28.11    |
| 8.  | Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план. Просмотр отрывка их мультипликационного фильма «Винни Пух и все, все, все...».   | 1 | 29.11    |
| 9.  | <b>Дежурство.</b><br>Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию).<br>Составление предложений о том, как могли быть распределены обязанности между мальчиками.  | 1 | 5.12     |
| 10. | Актуализация содержания прошлого урока. Ролевая игра «В столовой».   | 1 | 6.12     |
| 11. | Актуализация основного содержания прошлых уроков. Игра «Живое предложение». Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика.  | 1 | 12.12    |
| 12. | <b>Новогодний праздник.</b><br>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).<br>Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале. Просмотр мультфильма по новогодней тематике. Разучивание чистоговорки. | 1 | 13.12    |
| 13. | Составление новогодних поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов. Разучивание новогоднего стихотворения.  | 1 | 19.12    |
| 14. | Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»<br>Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа). Составление письма   | 2 | 26,27.12 |

|                             |   |   |  |
|-----------------------------|---|---|--|
|                             | Деду Морозу с опорой на графическую схему предложения.  |   |  |
| <b>III четверть (22 ч.)</b> |   |   |  |
| 1.                          | <b>Зимняя прогулка.</b><br>• Ведение в тему. Зимняя одежда (беседа, отгадывание загадок, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды). Разучивание чистоговорки. Проигрывание ситуации «Кукла одевается на прогулку».         | 1 |  |
| 2.                          | Зимние забавы. Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем. Моделирование возможных диалогов между героями картинки. Составление рассказа с опорой на картинный план.                                  | 1 |  |
| 3.                          | Мы катаемся с горы. Чтение учителем или прослушивание аудиозаписи стихотворения Н. Некрасов «Детство» (отрывок). Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта. Закреплять умение строить высказывание-просьбу, в связи с ситуацией. | 1 |  |
| 4.                          | Мы лепим снеговика. Закреплять умение составлять рассказы из личного опыта.   | 1 |  |
| 5.                          | <b>У меня есть щенок!</b><br>Введение в ситуацию. Подбор словосочетаний, точно называющих щенков. Игра «Живое предложение». Моделирование телефонного разговора между хозяином одного из щенков.  | 1 |  |
| 6.                          | Актуализация основного содержания прошлого урока. Прослушивание песни «Мой щенок». Составление рассказа-описания щенка с опорой на картинку как на план. Игра «Узнай моего питомца».  | 1 |  |
| 7.                          | Прослушивание аудиозаписи стихотворения «Щенок» С. Михалкова. Беседа по содержанию стихотворения.   | 1 |  |
| 8.                          | Придумывание истории о похождениях домашнего любимца. Игра «Рассказ по кругу».  | 1 |  |
| 9.                          | <b>Сказка «Три медведя».</b><br>Знакомство со сказкой. Прослушивание аудиозаписи. Составление рассказа по картинкам.  | 1 |  |

|     |   |   |  |
|-----|---|---|--|
| 10. | Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, просмотр мультипликационного фильма).   | 1 |  |
| 11. | Моделирование диалогов по сказке.   | 1 |  |
| 12. | Инсценировка сказки.  | 2 |  |
| 13. | <b>Мои товарищи в школе.</b><br>Играем во дворе. Слушание стихотворения в аудиозаписи Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно». Формировать умение школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях. Игра «Кто быстрее?»   | 1 |  |
| 14. | Не надо больше ссориться. Прослушивание аудиозаписи стихотворения Э. Мошковской «Не надо больше ссориться». Моделирование спорных ситуации и способы их решения. Проигрывание диалогов между детьми с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Игра «Что такое хорошо?»  | 2 |  |
| 15. | Дружат в нашем классе девочки и мальчики. Выявление представлений детей по теме ситуации с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал. Закреплять умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом.  | 1 |  |
| 16. | Наш товарищ заболел. Слушание стихотворения Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему». Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал. Рассказ по сюжетным картинкам порядка действий в опасной ситуации.   | 2 |  |
| 17. | <b>«Я поздравляю тебя!».</b><br>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем). Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата. Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, | 3 |  |

|                            |   |   |  |
|----------------------------|---|---|--|
|                            | моделирование и проигрывание диалогов.<br>Создание видеопоздравления.   |   |  |
| <b>IV четверть (14 ч.)</b> |   |   |  |
| 1.                         | <b>Я записался в кружок.</b><br>Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки).<br>• Разучивание чистоговорки.  | 1 |  |
| 2.                         | • Беседа с опорой на личный опыт обучающихся по теме «Я тоже занимаюсь в кружке». Игра «Живое предложение».   | 1 |  |
| 3.                         | • Игра «Загадочная персона». Составление рассказа о занятиях в спортивной секции с опорой на план.  | 1 |  |
| 4.                         | Конструирование реплик-обращений в ситуации записи в кружок. Ролевая ситуация «Я записываюсь в кружок». Познакомить с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок.  | 1 |  |
| 5.                         | • <b>Сказка «Красная Шапочка».</b><br>• Знакомство со сказкой. Прослушивание аудиозаписи. Составление рассказа по картинкам.  | 1 |  |
| 6.                         | • Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, просмотр мультипликационного фильма). | 1 |  |
| 7.                         | • Моделирование диалогов по сказке.   | 1 |  |
| 8.                         | Инсценировка сказки.  | 1 |  |
| 9.                         | <b>Весенняя прогулка.</b><br>Прослушивание аудиозаписи стихотворения А. Плещеева «Весна». Расширить словарный запас школьников, обозначающие признаки весны. Составление рассказа с опорой на картинный план.             | 1 |  |
| 10.                        | Первоцветы. Слушание стихотворения «Подснежник». Расширить словарный запас школьников, названий первые весенние цветы. Составление описания первоцветов по картинно-графическому плану.                                   | 2 |  |
| 11.                        | Отгадывание загадок. Экскурсия на школьный двор. Составление рассказа о весне по впечатлениям о прогулке.   | 1 |  |
| 12.                        | Составление рассказов о весне с опорой на   | 1 |  |

|     |  |   |  |
|-----|--|---|--|
|     | картинки или на план-схему.  |   |  |
| 13. | <b>Здравствуй, лето!</b><br>Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Слушание стихотворения И. Гуриной « Здравствуй лето!».<br>Расширить словарный запас школьников, обозначающие признаки лета. | 1 |  |
| 14. | Составление рассказа о лете по впечатлениям о прогулке. Правила поведения в лесу.  | 1 |  |
| 15. | Обобщающая беседа. Экскурсия.  | 1 |  |

## **Математика**

### **Пояснительная записка**

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально - трудовыми навыками. Учебный материал, предложенный в программе, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы математики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками окружающего мира, рисования и технологии (ручного труда).

Рабочая программа по математике составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 1) на основе ФГОС обучающихся с ОВЗ и адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

**Цель:** развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных задач; освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике; воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

**Задачи:** формировать доступные обучающимся с РАС математические знания и умения, необходимые для решения учебно-познавательных, учебно - практических, бытовых и профессиональных задач; развивать произвольность мыслительной деятельности и формировать ее основные компоненты; способствовать развитию у обучающихся с РАС заинтересованности в математической деятельности; расширять объем математического словаря и возможности понимания обучающимися с РАС математической речи; корректировать и развивать личностные качества обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей (в частности аккуратности, самостоятельности, терпеливости, умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль).

## **Приоритетные направления воспитательной работы на уроке «Математика»**

### **1. Патриотическое воспитание.**

1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

1.5. Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### **2. Гражданское воспитание.**

2.1. Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

2.2. Активное участие в жизни семьи, образовательной организации местного сообщества, родного края, страны; - неприятия любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

2.4. Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

### **3. Духовно-нравственное воспитание.**

3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

3.2. Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;

3.4. Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

### **5. Ценности научного познания.**

5.1. Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природной и социальной средой.

### **6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.**

6.6. Умение принимать себя и других, не осуждая;

6.7. Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;

### **7. Трудовое воспитание.**

7.1. Установка на активное участие в решении практических задач ( в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности;

7.3. Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7.5. Осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

## **8. Экологическое воспитание.**

8.1. Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

8.5. Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС (вариант 1).

В соответствии с учебным планом в четвертом классе на изучение учебного предмета отводится 170 часов в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Математика» в четвертом классе составляет 5 часов.

| Четверть         | I     | II    | III   | IV    | Всего  |
|------------------|-------|-------|-------|-------|--------|
| Количество часов | 42 ч. | 38 ч. | 53 ч. | 37 ч. | 170 ч. |

### **Личностные и предметные результаты**

#### ***Личностные результаты:***

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных

возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
  - формирование готовности к самостоятельной жизни.

***Предметные результаты:***

## **Достаточный уровень**

### **Нумерация.**

- знание количественных, порядковых числительных в пределах 20;
- откладывание чисел 11–20 с использованием счетного материала на основе знания их десятичного состава;
- знание числового ряда в пределах 20 в прямом и обратном порядке, о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 20;
- знание способов получения следующего, предыдущего чисел в пределах 20 путем увеличения;
- уменьшения числа на 1; умение получить следующее число, предыдущее число данным способом;
- осуществление счета в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1 и равными числовыми группами по 2; осуществление счета в заданных пределах;
- выполнение сравнения чисел в пределах 10 и 20 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (>, <); сравнение чисел в пределах 20 с опорой на установление взаимно-однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей.

### **Единицы измерения и их соотношения**

- знание единицы измерения (меры) длины 1 дм, соотношения  $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$ ; выполнение измерений длины предметов с помощью модели дециметра;
- умение соотносить длину предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины);
- умение прочитать и записать число, полученное при измерении длины одной мерой;
- знание единицы измерения (меры) времени 1 ч;
- выполнение сравнения чисел, чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени.

### **Арифметические действия**

- знание названий компонентов и результатов сложения и вычитания;
- понимание смысла математических отношений «больше на ...», «меньше на ...»;
- умение осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной, с отражением выполненных операций в математической записи (составлении числового выражения); выполнение увеличения и уменьшения числа на несколько единиц;
- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 20 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через десяток;
- знание переместительного свойства сложения, умение использовать его при выполнении вычислений.

### **Арифметические задачи**

- понимание краткой записи арифметической задачи; умение записать задачу кратко; умение записать решение и ответ задачи;
- выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями;
- составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету.

### **Геометрический материал**

- умение выполнить измерение длины отрезка в дециметрах или сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении одной мерой;
- умение сравнивать длину отрезка с 1 дм, сравнивать отрезки по длине;
- умение построить отрезок, равный по длине данному отрезку (такой же длины);
- знание различий между линиями (прямой, отрезком, лучом);
- умение построить луч с помощью линейки;

- различение углов по виду (прямой, тупой, острый); умение построить прямой угол с помощью линейки;
- знание свойств сторон квадрата, прямоугольника;
- умение построить треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку.

### **Минимальный уровень**

#### **Нумерация**

- знание количественных, порядковых числительных в пределах 10;
- откладывание чисел в пределах 10 с использованием счётного материала;
- знание числового ряда в пределах 10 в прямом порядке, о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 10 на наглядной основе;
- осуществление арифметических действий в пределах 10 на предметной основе (числовая линейка, счётный материал, палочки, калькулятор);
- выполнение сравнения чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (>, <) на наглядной основе с помощью учителя.

#### **Единицы измерения и их соотношения**

- ознакомление с единицей измерения (меры) длины 1 дм, соотношения  $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$ ;
- умение записать число, полученное при измерении длины одной мерой (с помощью).

#### **Арифметические действия**

- ознакомление с названиями компонентов и результатов сложения и вычитания;
- формирование понимания смысла математических отношений «больше на ...», «меньше на ...»;
- умения осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной (с помощью учителя).

#### **Арифметические задачи**

- понимание краткой записи арифметической задачи; умение записать задачу кратко (с помощью учителя); умение записать решение и ответ задачи;
- выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями (с помощью учителя и опорных схем, иллюстраций).

### **Геометрический материал**

- умение построить отрезок заданной длины (с помощью учителя);
- умение сравнивать отрезки по длине (с помощью учителя);
- умение построить отрезок, равный по длине данному отрезку (такой же длины) (с помощью учителя);
- умение различать линии: прямую, отрезок, луч (с помощью учителя и наглядного материала);
- умение построить луч с помощью линейки (с помощью учителя);
- умение построить треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью учителя).

### **Содержание предмета.**

**Нумерация.** Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 10. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 20. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел, знаки сравнения.

**Единицы измерения и их соотношения.** Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, неделя, год), стоимости (рубль), длины (сантиметр, дециметр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

**Арифметические действия.** Сложение, вычитание чисел. Таблица сложения в пределах 20. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Использование свойств арифметических действий в

вычислениях (переместительное свойство сложения). Способы проверки правильности вычислений.

**Арифметические задачи.** Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара).

**Геометрический материал.** Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, луч, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, четырёхугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат.

Измерение длины отрезка. Сравнение отрезков.

**Учебно-методический комплекс:** Учебник: Т. В. Алышева «Математика» 2 класс, части 1, 2, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, карточки для индивидуальной работы, иллюстрации, таблицы.

### Математика (170 ч.)

| 1 четверть (42 ч.) |  |   |      |
|--------------------|--|---|------|
| 1.                 | <b>Первый десяток. Нумерация 1 - 10.</b><br>Числовой ряд в пределах 10. Счет в пределах 10.<br>Соотношение количества, числительного и цифры. Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд. | 1 | 1.09 |
| 2.                 | Получение следующего числа путем присчитывания (прибавления) 1 к числу.  | 1 | 2.09 |

|    |  |   |       |
|----|--|---|-------|
|    | Получение предыдущего числа путем отсчитывания (вычитания) 1 от числа.   |   |       |
| 3. | Состав чисел в пределах 10.  | 1 | 5.09  |
| 4. | Сложение и вычитание чисел в пределах 10.<br>Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на схематическое изображение состава чисел в пределах 10.   | 1 | 6.09  |
| 5. | Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р. заданной суммы (в пределах 10 р.).  | 1 | 7.09  |
| 6. | Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 10; ответ задачи в форме устного высказывания.<br>Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций. | 1 | 8.09  |
| 7. | Нахождение значения числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание).  | 1 | 9.09  |
| 8. | Линии: прямая, кривая, отрезок; их распознавание, называние, дифференциация. Построение прямой линии через одну, две точки.<br>Измерение длины отрезков. Построение отрезка заданной длины.  | 1 | 12.09 |

|     |  |   |          |
|-----|--|---|----------|
| 9.  | <p>Сравнение чисел. Сравнение чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (&gt;, &lt;) с опорой на установление взаимно-однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей.</p> <p>Установление отношения «равно» («столько же») с помощью знака равенства (<math>3 = 3</math>).</p> <p>Установление отношений «больше», «меньше» с помощью знака сравнения (<math>3 &gt; 2</math>; <math>1 &lt; 5</math>).</p> <p>Сравнение чисел на основе их места в числовом ряду.</p> | 1 | 13.09    |
| 10. | <p>Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы и разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению</p>   | 1 | 14.09    |
| 11. | <p>Сравнение отрезков по длине Сравнение отрезков по длине (такой же длины, одинаковые по длине, длиннее, короче).</p>   | 1 | 15.09    |
| 12. | <p>Сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков: установление отношения «равно» (<math>8 \text{ см} = 8 \text{ см}</math>); Установление отношений «больше» (<math>5 \text{ см} &gt; 2 \text{ см}</math>), «меньше» (<math>7 \text{ см} &lt; 9 \text{ см}</math>).</p>   | 1 | 16.09    |
| 13. | <p>Построение отрезка, равного по длине данному отрезку (такой же длины). Сравнение длины отрезков на глаз, проверка выполненного сравнения с помощью измерений.</p>   | 1 | 19.09    |
| 14. | <p>Диагностическая контрольная работа.</p>   | 2 | 20,21.09 |

|     |  |   |                 |
|-----|--|---|-----------------|
| 15. | <p><b>Второй десяток. Нумерация чисел 11–20.</b></p> <p>Числа 11–13: образование, название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду.</p> <p>Откладывание (моделирование) чисел 11–13 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава.</p> <p>Числовой ряд в пределах 13 в прямой и обратной последовательности. Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу; получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа.</p>                                  | 3 | 22,23,<br>26.09 |
| 16. | <p>Сравнение чисел в пределах 13.</p> <p>Сложение в пределах 13 на основе десятичного состава чисел (<math>10 + 3</math>); сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы (<math>12 + 1</math>; <math>13 - 1</math>). Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 13. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению. Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 13 р.)</p> | 3 | 27,28,29.<br>09 |
| 17. | <p>Измерение длины отрезков; сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков; построение отрезков, равных по длине данному (в пределах 13 см).</p>  | 1 | 30.09           |
| 18. | <p>Числа 14–16: образование, название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду.</p> <p>Откладывание (моделирование) чисел 14–16 с использованием счетного материала, их</p>   | 3 | 3,4,5.10        |

|     |   |   |                 |
|-----|---|---|-----------------|
|     | иллюстрирование на основе десятичного состава. Числовой ряд в пределах 16 в прямой и обратной последовательности. Получение следующего, предыдущего чисел. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 16 (счет по 1, равными числовыми группами по 2). Счет в заданных пределах.  |   |                 |
| 19. | Сравнение чисел в пределах 16.  | 1 | 6.10            |
| 20. | Сложение в пределах 16 на основе десятичного состава чисел ( $10 + 6$ ); сложение на основе присчитывания единицы с практическим применением при вычислениях переместительного свойства сложения ( $15 + 1$ ; $1 + 15$ ); вычитание на основе отсчитывания единицы ( $15 - 1$ ). Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 16                 | 3 | 7,10,11.<br>10  |
| 21. | Измерение длины отрезков; сравнение чисел, полученных при измерении длины отрезков; построение отрезков, равных по длине данному отрезку (в пределах 16 см.)  | 1 | 12.10           |
| 22. | Числа 17–19: образование, название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду. Откладывание (моделирование) чисел 17–19 с использованием счетного материала, их иллюстрирование на основе десятичного состава. Числовой ряд в пределах 19 в прямой и обратной последовательности. Получение следующего, предыдущего чисел. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 19 (счет по 1, | 3 | 13,14,17.<br>10 |

|                            |   |   |          |
|----------------------------|---|---|----------|
|                            | равными числовыми группами по 2, 3). Счет в заданных пределах.  |   |          |
| 23.                        | Сравнение чисел в пределах 19.  | 1 | 18.10    |
| 24.                        | Сложение в пределах 19 на основе десятичного состава чисел с практическим применением при вычислениях переместительного свойства сложения ( $10 + 8$ ; $8 + 10$ ); сложение и вычитание на основе присчитывания, отсчитывания единицы ( $18 + 1$ ; $1 + 18$ ; $19 - 1$ ).<br>Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 19.                                 | 2 | 19,20.10 |
| 25.                        | Контрольная работа за I четверть. Работа над ошибками.  | 2 | 21,24.10 |
| 26.                        | Число 20: образование, название, запись, десятичный состав, место в числовом ряду. Откладывание (моделирование) числа 20 с использованием счетного материала, его иллюстрирование на основе десятичного состава. Числовой ряд в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Получение следующего, предыдущего чисел. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 20 (счет по 1, равными числовыми группами по 2, 3). Счет в заданных пределах. | 2 | 25,26.10 |
| 27.                        | Сравнение чисел в пределах 20.  | 2 | 27,28.10 |
| <b>II четверть (38 ч.)</b> |   |   |          |
| 1.                         | Сложение и вычитание в пределах 20 на основе  | 1 | 7.11     |

|    |   |   |      |
|----|---|---|------|
|    | <p>десятичного состава чисел (<math>10 + 9</math>; <math>9 + 10</math>; <math>19 - 9</math>; <math>19 - 10</math>);</p> <p>сложение и вычитание на основе присчитывания отсчитывания единицы (<math>19 + 1</math>; <math>1 + 19</math>; <math>20 - 1</math>).</p> <p>Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 1 в пределах 20.</p>                                       |   |      |
| 2  | <p>Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 20.</p> <p>Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.</p> <p>Набор из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р. заданной суммы (в пределах 20 р.)</p>   | 1 | 8.11 |
| 3. | <p>Мера длины – дециметр.</p> <p>Знакомство с мерой длины – дециметром.</p> <p>Запись: 1 дм. Соотношение: <math>1 \text{ дм} = 10 \text{ см}</math>.</p> <p>Изготовление модели дециметра. Сравнение модели 1 дм с моделью 1 см.</p> <p>Сравнение длины предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины).</p> <p>Измерение длины предметов с помощью модели дециметра (в качестве мерки).</p> | 1 | 9.11 |

|    |   |   |          |
|----|---|---|----------|
|    | Сравнение чисел, полученных при измерении длины в сантиметрах, с 1 дм<br>Сравнение длины отрезка с 1 дм.  |   |          |
| 4. | Увеличение на несколько единиц предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметно-практической деятельности («столько же, и еще ...», «больше на ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения).   | 1 | 10.11    |
| 5. | Увеличение на несколько единиц данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно-практической деятельности («увеличить на ...»).<br>Увеличение числа на несколько единиц.<br>Знакомство с простой арифметической задачей на увеличение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...») и способом ее решения: краткая запись задачи (с использованием иллюстраций); выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; запись решения, ответ задачи в форме устного высказывания | 1 | 11.11    |
| 6. | Уменьшение на несколько единиц предметной совокупности, сравниваемой с данной, в процессе выполнения предметно-практической   | 2 | 14,15.11 |

|    |  |   |       |
|----|--|---|-------|
|    | <p>деятельности («столько же, без ...», «меньше на ...»), с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения). Уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности в процессе выполнения предметно практической деятельности («уменьшить на ...»)</p>  |   |       |
| 7. | <p>Уменьшение числа на несколько единиц.</p> <p>Знакомство с простой арифметической задачей на уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «меньше на ...») и способом ее решения: краткая запись задачи (с использованием иллюстраций); выполнение решения задачи в практическом плане на основе моделирования предметной ситуации; запись решения, ответ задачи в форме устного высказывания. Сопоставление деятельности по увеличению, уменьшению на несколько единиц предметной совокупности, числа.</p> <p>Сопоставление простых арифметических задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.</p> <p>Получение следующего числа в пределах 20 путем увеличения предыдущего числа на 1; получение предыдущего числа путем уменьшения числа на 1</p> | 1 | 21.11 |
| 8. | <p>Луч. Луч: распознавание, называние.</p>   | 1 | 22.11 |
| 9. | <p><b>Сложение и вычитание без перехода через десяток.</b></p> <p>Сложение двузначного числа с однозначным (13 + 2). Название компонентов и результата</p>   | 1 | 23.11 |

|     |  |   |       |
|-----|--|---|-------|
|     | сложения. Переместительное свойство сложения, его использование при выполнении вычислений ( $2 + 13$ ). Нахождение значения числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание).  |   |       |
| 10. | Составление и решение задач на увеличение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций   | 1 | 24.11 |
| 11. | Вычитание однозначного числа из двузначного ( $16 - 2$ ).<br>Название компонентов и результата вычитания.  | 1 | 25.11 |
| 12. | Составление и решение задач на уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.  | 1 | 28.11 |
| 13. | Получение суммы $20$ ( $15 + 5$ ).<br>Вычитание однозначного числа из $20$ ( $20 - 5$ ).<br>Практические упражнения, связанные с нахождением суммы рублей после увеличения их количества ( $15 \text{ р.} + 5 \text{ р.}$ ), остатка рублей – после уменьшения их количества ( $20 \text{ р.} - 4 \text{ р.}$ ) в пределах $20 \text{ р.}$ , с записью выполненных действий в виде числового выражения.<br>Сравнение чисел, полученных при измерении стоимости, длины. | 1 | 29.11 |
| 14. | Вычитание двузначного числа из двузначного числа ( $17 - 12$ ; $20 - 12$ ). Составление и решение примеров на основе взаимосвязи сложения и вычитания ( $16 + 3$ ; $19 - 3$ ; $19 - 16$ ). Практические упражнения, связанные с нахождением остатка рублей после совершения покупки (в пределах $20$   | 1 | 30.11 |

|     |  |   |           |
|-----|--|---|-----------|
|     | р.), с записью выполненных действий в виде числового выражения.  |   |           |
| 15. | <b>Сложение чисел с числом 0.</b><br>Нуль как компонент сложения ( $3 + 0 = 3$ , $0 + 3 = 3$ ). Нуль как результат вычитания двузначных чисел в пределах 20 ( $15 - 15 = 0$ ). Сравнение двузначных чисел с 0 (в пределах 20)  | 2 | 1,2.12    |
| 16. | <b>Угол.</b> Угол: распознавание, называние.<br>Нахождение углов в предметах окружающей среды. Получение угла путем перегибания листа бумаги. Элементы угла: вершина, стороны. Дифференциация угла с другими геометрическими фигурами (треугольником, прямоугольником, квадратом).   | 1 | 5.12      |
| 17. | <b>Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин.</b><br>Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении стоимости (в пределах 20 р.). Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении стоимости, с использованием понятий «дороже», «дешевле». | 2 | 6,7.12    |
| 19. | Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении длины (в пределах 20 см). Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении длины, с использованием понятий «длиннее», «короче».   | 3 | 8,9,12.12 |
| 20. | Контрольная работа за II четверть. Работа над ошибками.  | 2 | 13,14.12  |

|                            |  |   |                 |
|----------------------------|--|---|-----------------|
| 21.                        | Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении массы (в пределах 20 кг). Сравнение чисел, полученных при измерении массы. Составление и решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении массы, с использованием понятий «тяжелее», «легче».           | 3 | 15,16,19.<br>12 |
| 22.                        | Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении емкости (в пределах 20 л).   | 2 | 20,21.12        |
| 23.                        | <b>Меры времени.</b> Сложение и вычитание без перехода через десяток чисел, полученных при измерении времени. Сравнение чисел, полученных при измерении времени. Знакомство с мерой времени – часом. Запись: 1 ч. Прибор для измерения времени – часы. Циферблат часов, минутная и часовая стрелки. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. | 1 | 22.12           |
| 24.                        | Десяток. Соотношение: 10 единиц – 1 десяток. 1 десяток – 10 единиц.  | 2 | 23,26.12        |
| 25.                        | Меры длины. Сантиметр. Измерение и построение отрезков заданной длины.   | 2 | 27,28.12        |
| <b>III четверть (53ч.)</b> |  |   |                 |
| 1.                         | Первый десяток. Повторение.  | 4 |                 |
| 2.                         | Сравнение чисел в пределах 10.   | 2 |                 |
| 3.                         | Второй десяток. Нумерация. Образование, название, десятичный состав чисел 11 – 13.   | 3 |                 |
| 4.                         | Образование, название, десятичный состав чисел 14 – 16.  | 3 |                 |
| 5.                         | Образование, название, десятичный состав чисел 17 – 19.  | 3 |                 |

|                            |   |   |  |
|----------------------------|---|---|--|
| 6.                         | Число 20. Соотношение: 20 единиц – 2 десятка; 2 десятка – 20 единиц.                                | 2 |  |
| 7.                         | Числовой ряд 1 – 20. Свойство чисел в числовом ряду. Однозначные и двузначные числа. Луч.           | 2 |  |
| 8.                         | Мера длины – дециметр.  | 1 |  |
| 9.                         | Увеличение числа на несколько единиц.   | 3 |  |
| 10.                        | Уменьшение числа на несколько единиц.   | 3 |  |
| 11.                        | Проверочная работа. Работа над ошибками.  | 3 |  |
| 12.                        | Сложение и вычитание без перехода через разряд.<br>Сложение двузначного числа с однозначным числом. | 3 |  |
| 13.                        | Название компонентов и результата сложения.   | 2 |  |
| 14.                        | Вычитание однозначного числа из двузначного числа. Название компонентов и результата вычитания.     | 3 |  |
| 15.                        | Контрольная работа за III четверть. Работа над ошибками   | 2 |  |
| 16.                        | Сложение и вычитание без перехода через разряд.   | 4 |  |
| 17.                        | Вычитание однозначного числа из двузначного числа. Название компонентов и результата вычитания.     | 6 |  |
| <b>IV четверть (37 ч.)</b> |   |   |  |
| 1.                         | Нумерация в пределах 20. Числовой ряд. Прямая. Луч. Отрезок.  | 3 |  |
| 2.                         | Десятичный состав чисел 11 – 19.  | 7 |  |
| 3.                         | Сложение и вычитание без перехода через разряд.   | 3 |  |
| 4.                         | Вычитание двузначного числа из двузначного числа. Угол.   | 6 |  |
| 5.                         | Сложение чисел с числом 0.  | 2 |  |
| 6.                         | Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин.                                       | 3 |  |
| 7.                         | Меры массы. Килограмм.  | 1 |  |
| 8.                         | Меры емкости. Литр.   | 1 |  |
| 9.                         | Меры времени. Сутки. Неделя.  | 1 |  |
| 10.                        | Меры времени. Час.  | 1 |  |
| 11.                        | Сложение и вычитание в пределах 20.   | 5 |  |
| 12.                        | Контрольная работа. Работа над ошибками.  | 2 |  |

|     |                         |   |  |
|-----|-------------------------|---|--|
| 13. | Повторение пройденного. | 3 |  |
|-----|-------------------------|---|--|

## **Мир природы и человека**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «Мир природы и человека» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 1) на основе ФГОС обучающихся с ОВЗ и адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра. В соответствии с ФГОС образования, основные задачи реализации содержания учебного предмета «Мир природы и человека»:

- Формирование представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой.
- Развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе и сформированных представлений о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях.

**Цель:** формирование у обучающихся с РАС первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека, их подготовка к жизни в современном обществе.

**Задачи:** развивать познавательные способности; выработать у детей правильное, осмысленное представление об изучаемых предметах и явлениях; учить познавать свойства и качества предметов; учить использовать знания о свойствах и качествах предмета в быту; воспитывать у детей бережное отношение к окружающему миру.

### **Приоритетные направления воспитательной работы на уроке**

#### **«Мир природы и человека»**

## **1. Патриотическое воспитание.**

- 1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- 1.2. Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- 1.3. Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;

## **2. Гражданское воспитание.**

- 2.1. Активное участие в жизни семьи, образовательной организации местного сообщества, родного края, страны; - неприятия любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- 2.2. Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление взаимопониманию и взаимопомощи;

## **3. Духовно-нравственное воспитание.**

- 3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- 3.2. Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;
- 3.3. Активное неприятие асоциальных поступков;
- 3.4. Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

## **4. Эстетическое воспитание.**

4.2. Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

## **5. Ценности научного познания.**

5.1. Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природной и социальной средой.

5.3. Овладение основными навыками исследовательской деятельности учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуально и коллективного благополучия.

## **6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.**

6.1. Осознание ценности жизни.

6.6. Умение принимать себя и других, не осуждая;

6.7. Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;

6.9. Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

## **7. Трудовое воспитание.**

7.1. Установка на активное участие в решении практических задач ( в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности;

7.3. Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

## **8. Экологическое воспитание.**

8.1. Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды,

планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

8.2. Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

8.3. Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

8.4. Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

8.5. Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

8.6. Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у обучающихся младших классов понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

При отборе курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с интеллектуальными нарушениями.

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение: полисенсорности восприятия объектов; практического взаимодействия обучающихся с интеллектуальными нарушениями с предметами познания, по возможности в натуральном виде в естественных условиях; накопления представлений об объектах и явлениях окружающей среды через взаимодействие с различными носителями информации; закрепления представлений в различных формах и видах деятельности; постепенного усложнения содержания, преемственности изучаемых тем.

Курс «Мир природы и человека» построен по концентрическому

принципу, а также с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями.

### **Описание учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Мир природы и человека» входит в предметную область «Естествознание» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС (вариант 1).

В соответствии с учебным планом в четвертом классе на изучение учебного предмета отводится по 34 часа в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета в четвертом классе – 1 час в неделю.

| Четверть         | I    | II   | III   | IV   | Всего |
|------------------|------|------|-------|------|-------|
| Количество часов | 8 ч. | 8 ч. | 10 ч. | 8 ч. | 34 ч. |

### **Личностные и предметные результаты**

#### ***Личностные результаты:***

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

### ***Предметные результаты:***

#### **Достаточный уровень:**

правильно называть изученные объекты и явления;  
 различать 3-4 комнатных растения, их части, осуществлять уход за комнатными растениями;  
 различать наиболее распространенные овощи и фрукты, объяснять, где они растут, как используются человеком;  
 различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни;  
 выполнять элементарные гигиенические правила;  
 различать признаки времен года, объяснять причину сезонных изменений в природе.

#### **Минимальный уровень:**

правильно называть изученные объекты и явления с помощью учителя;  
 различать 1-2 комнатных растения, осуществлять уход за комнатными растениями;  
 различать наиболее распространенные овощи и фрукты;  
 различать домашних и диких животных, рыб;  
 выполнять элементарные гигиенические правила;  
 различать признаки времен года.

### **Содержание предмета.**

Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца. Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время. Названия времен года, знакомство с названиями месяцев.

Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дождь, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лед, замерзание водоемов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), теплые дожди, ливень. Продолжение наблюдений за погодой, их словесное описание.

### **Растения и животные в разное время года.**

Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разное время года: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание и появление трав, цветов: одуванчик, ландыш. Наблюдения за зимующими птицами. Подкормка: синица, сорока. Появление весной грачей, скворцов. Животные в разное время года: лиса, белка, еж. Рыбы зимой.

### **Труд человека в разное время года.**

Работа в саду, огороде.

Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов.

Детские игры в природе, предупреждение травм, несчастных случаев.

### **Неживая природа.**

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная.

Значение воды для жизни растений, животных, человека.

Вода в природе: дождь, снег, лед; река, озеро (пруд), болото.

### **Живая природа Растения.**

Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3-4 растения).

Части растений: корень, стебель, лист, цветок. Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла. Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция и кактус.

Светлюбивые и тенелюбивые растения: фиалка и традесканция. Уход за комнатными растениями. Огород. Овощи (3-5 названий), их признаки. Особенности произрастания.

Овощи в питании человека.

Сад. Фрукты (3-5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания. Фрукты в питании человека.

Растения садов и огородов данной местности.

Уход за растениями сада и огорода.

## **Животные.**

Сравнение домашних и диких животных. Кошка - рысь. Собака - волк. Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища. Разнообразие пород кошек и собак, их повадки.

Отношение человека к животным.

## **Рыбы.**

(2-3 названия рыб, распространенных в данной местности). Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни.

Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.

## **Человек. Безопасное поведение.**

Гигиена тела человека, закаливание.

Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления). Значение овощей и фруктов для правильного питания человека.

Пища человека. Правильное питание. Профилактика пищевых отравлений.

**Учебно-методический комплекс:** Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова, Т. О. Куртова «Мир природы и человека», 2 класс, части 1, 2, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, карточки для индивидуальной работы, иллюстрации, таблицы.

## **Мир природы и человека (34 ч.)**

| <b>1 четверть (8 ч.)</b> |  |   |       |
|--------------------------|--|---|-------|
| 1.                       | Неживая природа. Долгота дня. Влияние солнца на смену времён года. | 1 | 7.09  |
| 2.                       | Сутки. Долгота дня летом. Долгота дня зимой.                       | 1 | 14.09 |
| 3.                       | Времена года. Осень. Признаки осени.                               | 1 | 21.09 |
| 4.                       | Растения осенью. Животные осенью. Занятия людей осенью.            | 1 | 28.09 |
| 5.                       | Живая природа. Растения. Части растений. Жизнь растений.           | 1 | 5.10  |
| 6.                       | Растения влаголюбивые и засухоустойчивые.                          | 1 | 12.10 |
| 7.                       | Растения светлюбивые и тенелюбивые.                                | 1 | 19.10 |
| 8.                       | Комнатные растения. Уход за комнатными                             | 1 | 26.10 |

|                             |   |   |       |
|-----------------------------|---|---|-------|
|                             | растениями.   |   |       |
| <b>II четверть. (8 ч.)</b>  |   |   |       |
| 1.                          | Сад. Фрукты. Фрукты в питании человека.                 | 1 | 9.11  |
| 2.                          | Огород. Овощи. Овощи и питание человека.                |   | 16.11 |
| 3.                          | Уход за растениями сада и огорода.                      | 1 | 23.11 |
| 4.                          | Животные. Животные дикие и домашние.                    | 1 | 30.11 |
| 5.                          | Кошка и рысь.   | 1 | 7.12  |
| 6.                          | Породы кошек.   | 1 | 14.12 |
| 7.                          | Времена года. Зима. Признаки зимы. Занятия людей зимой. | 1 | 21.12 |
| 8.                          | Растения зимой. Животные зимой.                         | 1 | 28.12 |
| <b>III четверть (10 ч.)</b> |   |   |       |
| 1.                          | Собака и волк.  | 1 |       |
| 2.                          | Породы собак.   | 1 |       |
| 3.                          | Рыбы.   | 1 |       |
| 4.                          | Человек. Гигиена тела человека.                         | 1 |       |
| 5.                          | Органы пищеварения.                                     | 1 |       |
| 6.                          | Питание человека. Правила питания.                      | 1 |       |
| 7.                          | Профилактика отравлений.                                | 1 |       |
| 8.                          | Весна. Признаки весны.                                  | 1 |       |
| 9.                          | Растения весной. Животные весной.                       | 1 |       |
| 10.                         | Занятия людей весной.                                   | 1 |       |
| <b>IV четверть (8 ч.)</b>   |   |   |       |
| 1.                          | Неживая природа. Вода. Вода горячая и холодная.         | 1 |       |
| 2.                          | Вода в природе. Температура воды.                       | 1 |       |
| 3.                          | Значение воды.  | 1 |       |
| 4.                          | Времена года. Лето.                                     | 1 |       |
| 5.                          | Растения летом.   | 1 |       |
| 6.                          | Животные летом.   | 1 |       |
| 7.                          | Занятия людей летом.                                    | 1 |       |
| 8.                          | Правила безопасности.                                   | 1 |       |

## **Рисование.**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа по курсу «Ручной труд» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического

спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

**Цель:** проектирование коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для коррекционно - развивающей работы по подготовке обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и к переходу на следующую ступень получения образования.

**Задачи:**

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений;
- совершенствования учащихся правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок; контролировать свои действия;
- развитие ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной и моторной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования;
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения

**Приоритетные направления воспитательной работы на уроке «Чтение»**

**1. Патриотическое воспитание.**

- 1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- 1.2. Ценностное отношение к русскому языку, к достоинствам своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- 1.3. Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

## **2. Гражданское воспитание.**

2.1. Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

2.2. Активное участие в жизни семьи, образовательной организации местного сообщества, родного края, страны; - неприятия любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

2.4. Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

## **3. Духовно-нравственное воспитание.**

3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

3.4. Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

## **4. Эстетическое воспитание.**

4.1. Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

4.2. Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

## **5. Ценности научного познания.**

5.1.Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природной и социальной средой.

## **6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.**

6.1.Осознание ценности жизни.

6.5.Способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

6.6.Умение принимать себя и других, не осуждая;

6.7.Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;

6.8.Сформированность навыков рефлексии;

6.9.Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

## **7. Трудовое воспитание.**

7.1.Установка на активное участие в решении практических задач ( в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности;

7.3.Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

7.4.Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

## **8. Экологическое воспитание.**

8.1.Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды;

8.5.Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

8.6. Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### **Общая характеристика предмета.**

Учебный предмет «Рисование» включён в обязательную часть

образовательной области «Искусство» учебного плана для учащихся с РАС (вариант1).

Обучение рисованию носит предметно практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально - трудовой подготовки учащихся, так и с другими учебными дисциплинами.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки рисования при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Рисование» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС (вариант 1).

В соответствии с учебным планом в четвертом классе на изучение учебного предмета отводится по 34 часа в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета в четвертом классе – 1 час в неделю.

|                  |      |      |       |      |       |
|------------------|------|------|-------|------|-------|
| Четверть         | I    | II   | III   | IV   | Всего |
| Количество часов | 9 ч. | 7 ч. | 11 ч. | 7 ч. | 34 ч. |

### **Личностные и предметные результаты**

#### ***Личностные результаты:***

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
  - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
  - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
  - развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
    - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
  - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
    - формирование готовности к самостоятельной жизни.

***Предметные результаты:***

## **Достаточный уровень**

- знание названий жанров изобразительного искусства (пейзаж и др.);  
знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: точка, линия, штриховка, контур, цвет и др.;
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя;
  - оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
  - применение разных способов лепки;
  - различение произведений живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства; различение жанров изобразительного искусства: пейзаж.

## **Минимальный уровень:**

- знать названия художественных материалов, инструментов; назначения, правил хранения, обращения с ними и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «точка», «линия», «штриховка», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- знать названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Каргополь и др.;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;

- следовать при выполнении работы инструкциям учителя; осуществлять текущий и заключительный контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- рисовать с натуры предметы несложной формы и конструкции; применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- узнавать и различать в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы и действия.

### **Содержание предмета.**

Вспомним лето. Ветка с вишнями. Рисование и лепка.

Рисунок. Съедобные грибы.

Лепка. Корзина с разными съедобными грибами.

Беседа о художниках и их картинах.

Фон темный, светлый. Рисунок зайца.

Краски: гуашь и акварель. Рисунок. Листок дерева.

Рабочее место для рисования красками акварель. Рисование фона. Небо.

Главные и составные цвета. Рисунок. Туча.

Рисунок. «Фрукты на столе».

Рисование фигуры человека по шаблону.

Беседа о художниках и их картинах. Лепка человека.

Рисунок. «Мама в новом платье».

Лепка. Снеговик. Рисунок. «Снеговики во дворе».

Панорама «В лесу зимой». Работа с бумагой и ножницами. Аппликация и рисунок.

Рисунок. Петрушка.

Аппликация «Хоровод».

Разные породы собак. Лепка «Собака».

Рисунок «Собака».

Разные породы кошек. Лепка «Кошка».  
 Рисунок «Кошка».  
 Аппликация «Мишка».  
 Дымковская игрушка. Лепим «Барыню».  
 Рисунок «Птичка- зарянка».  
 Аппликация «Скворечник на березе».  
 Аппликация «Ваза».  
 Рисунок. «Ваза».  
 Поговорим о цветах. Цветы в работах известных художников.  
 Рисунок «Подснежник».  
 Аппликация. «Подснежник».  
 Рисунок «Ваза с цветами».  
 Аппликация «Ваза с цветами».  
 Рисунок «Кактус».  
 Открытки к праздникам весны. Рисунок «Открытка к празднику».  
 Рисунок по описанию «В парке весной».

**Учебно-методический комплекс:** Учебник: М. Ю. Рау, М. А. Зыкова  
 «Изобразительное искусство» 2 класс, Москва «Просвещение» 2019 г.;  
 Конспекты, презентации, репродукции картин, портреты художников,  
 иллюстрации.

### Рисование (34 ч.)

| <b>I четверть (9 ч.)</b>   |   |       |
|--|---|-------|
| Вспомним лето. Ветка с вишнями. Рисование и лепка.                   | 1 | 1.09  |
| Рисунок. Съедобные грибы.  | 1 | 8.09  |
| Лепка. Корзина с разными съедобными грибами.                         | 1 | 15.09 |
| Беседе о художниках и их картинах.                                   | 1 | 22.09 |
| Фон тёмный, светлый. Рисунок зайца.                                  | 1 | 29.09 |
| Краски: гуашь и акварель. Рисунок. Листок дерева.                    | 1 | 6.10  |
| Рабочее место для рисования красками акварель. Рисование фона. Небо. | 1 | 13.10 |
| Главные и составные цвета. Рисунок. Туча.                            | 1 | 20.10 |
| Рисунок. «Фрукты на столе».  | 1 | 27.10 |
| <b>II четверть. (7 ч.)</b>   |   |       |
| Рисование фигуры человека по шаблону.                                | 1 | 10.11 |

|   |   |       |
|---|---|-------|
| Беседа о художниках и их картинах. Лепка человека.                              | 1 | 17.11 |
| Рисунок. «Мама в новом платье».   | 1 | 24.11 |
| Лепка. Снеговик. Рисунок. «Снеговики во дворе».                                 | 1 | 1.12  |
| Панорама «В лесу зимой». Работа с бумагой и ножницами.                          | 1 | 8.12  |
| Аппликация и рисунок.   |   |       |
| Рисунок. Петрушка.  | 1 | 15.12 |
| Аппликация «Хоровод».   | 1 | 22.12 |
| <b>III четверть (11 ч.)</b>   |   |       |
| Разные породы собак. Лепка «Собака».  | 1 |       |
| Рисунок «Собака».   | 1 |       |
| Разные породы кошек. Лепка «Кошка».   | 1 |       |
| Рисунок «Кошка».  | 1 |       |
| Аппликация «Мишка»  | 1 |       |
| Дымковская игрушка. Лепим «Барыню».   | 1 |       |
| Рисунок «Птичка-зарянка».   | 1 |       |
| Аппликация «Скворечник на берёзе».  | 1 |       |
| Аппликация «Ваза».  | 1 |       |
| Рисунок «Ваза».   | 2 |       |
| <b>IV четверть (7 ч.)</b>   |   |       |
| Поговорим о цветах. Цветы в работах известных художников. Рисунок «Подснежник». | 1 |       |
| Аппликация «Подснежник».  | 1 |       |
| Рисунок «Ваза с цветами».   | 1 |       |
| Аппликация «Ваза с цветами».  | 1 |       |
| Рисунок «Кактус».   | 1 |       |
| Открытки к праздникам весны. Рисунок «Открытка к празднику».                    | 1 |       |
| Рисунок по описанию «В парке весной».   | 1 |       |

## Ручной труд

### Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Ручной труд» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и легкой умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

**Цель:** всестороннее развитие личности учащегося в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно - преобразующей деятельности.

**Задачи:**

- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно- исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно- преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов;
- развитие умственной деятельности;
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;

- духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

## **Приоритетные направления воспитательной работы на уроке труда.**

### **1. Патриотическое воспитание.**

- 1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- 1.2. Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;
- 1.3. Ценностное отношение к русскому языку, к достоинствам своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- 1.4. Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### **2. Гражданское воспитание.**

- 2.1. Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- 2.2. Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление взаимопониманию и взаимопомощи;

### **3. Духовно-нравственное воспитание.**

- 3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- 3.2. Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;

#### **4. Эстетическое воспитание.**

4.1. Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

4.2. Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **5. Ценности научного познания.**

5.1. Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природной и социальной средой.

5.3. Овладение основными навыками исследовательской деятельности учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуально и коллективного благополучия.

#### **6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.**

6.1. Осознание ценности жизни.

6.4. Соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет - среде в процессе школьного образования;

6.5. Способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

6.6. Умение принимать себя и других, не осуждая;

6.7. Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;

6.8. Сформированность навыков рефлексии;

6.9. Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### **7. Трудовое воспитание.**

7.1. Установка на активное участие в решении практических задач ( в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности;

7.2. Способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

7.3. Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7.5. Осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

## **8. Экологическое воспитание.**

8.1. Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

8.4. Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Ручной труд» относится к обязательной предметной области «Технология» и является базовым предметом в общеобразовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Его изучение способствует целостному развитию личности младшего школьника с умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно-преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни.

В системе начального технологического специального образования, формирование отношения к труду как важнейшей жизненной ценности

определяет процесс становления личности умственно отсталого ребенка, уровень его социальной, интеллектуальной и нравственной зрелости. На этой основе трудовое обучение и воспитание призвано развивать у него способность воспринимать и усваивать нравственные истины; формировать осознанное и устойчивое положительное отношение к труду; более полное и глубокое понимание мотивационно - потребностной стороны труда.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Ручной труд» позволяет применять знания, умения и навыки, полученные при изучении других предметов: изобразительное искусство, математика, развитие речи, окружающий мир и реализовывать их в трудовой деятельности, что обеспечивает лучшее усвоение детьми учебного материала и позволяет формировать у них целостную картину мира.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС (вариант 1).

В соответствии с учебным планом (четвертый год обучения) на изучение

учебного предмета отводится 68 часов в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение ручного труда на четвертом году обучения составляет 2 часа в неделю.

| Четверть         | I     | II    | III   | IV    | Всего |
|------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Количество часов | 18 ч. | 14 ч. | 21 ч. | 15 ч. | 68 ч. |

### **Личностные и предметные результаты**

#### ***Личностные результаты:***

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
  - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
  - формирование готовности к самостоятельной жизни.

***Предметные результаты:***

**Достаточный уровень:**

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание видов художественных ремесел;

умение находить необходимую информацию в материалах учебника;

умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

умение осознанно подбирать материалы по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

умение экономно расходовать материалы;

умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков трудового обучения.

## **Минимальный уровень:**

знание правил организации рабочего места и умение его организовать с помощью учителя в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

умение работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью).

## **Содержание предмета.**

### **Работа с глиной и пластилином**

Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из пластилина разными способами: *конструктивным* - предмет создается из отдельных частей; *пластическим* - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; *комбинированным* - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска. Приемы работы: разминание, отщипывание кусочков пластилина, размазывание по картону (аппликация из пластилина), раскатывание столбиками (аппликация из пластилина), скатывание шара, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика, сплющивание, прищипывание, примазывание (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусочек, шар). Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную и шарообразную форму.

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

## **Работа с природными материалами**

Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (ножницы), и правила работы с ними. Организация рабочего места при работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

## **Работа с бумагой и картоном**

Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

*Разметка бумаги.* Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблонов. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам простой конфигурации.

*Вырезание ножницами из бумаги.* Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»;

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

*Обрывание бумаги.* Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

*Складывание фигурок из бумаги* (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине».

*Соединение деталей изделия.* Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

## **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства

ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

*Наматывание ниток* на картонку (плоские игрушки, кисточки).

*Связывание ниток в пучок* (ягоды, фигурки человечком).

*Шитье*. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх- вниз».

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани. Мнется, утюжится. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие. Режутся ножницами. Прошиваются иглками. Сматываются в рулоны, скручиваются. Цвет ткани. Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с тканью (шитье).

*Шитье*. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой косыми стежками (закладки).

Комбинированные работы: бумага и нитки; бумага и ткань; бумага и пуговицы.

**Учебно-методический комплекс:** Учебник: Л. А. Кузнецова, «Технология, Ручной труд», 2 класс, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, инструкционные карты изделия.

## Труд (68 ч.)

### I четверть (18 ч.)

| <i>Работа с пластилином.</i>          |   |   |       |
|---------------------------------------|---|---|-------|
| 1.                                    | Изготовление из пластилина брусков «Брус».            | 1 | 1.09  |
| 2.                                    | Ворота из пластилина.                                 | 1 | 2.09  |
| 3.                                    | Лепка молотка.  | 1 | 8.09  |
| <i>Работа с природным материалом.</i> |   |   |       |
| 4.                                    | Изготовление по образцу ослика из желудей.            | 1 |       |
| 5.                                    | Изготовление по образцу зайца.                        | 1 | 15.09 |
| 6.                                    | Изготовление по образцу рыбки.                        | 1 | 16.09 |
| 7.                                    | Изготовление по образцу черепахи.                     | 1 | 22.09 |
| 8.                                    | Изготовление по образцу свиньи.                       | 1 | 23.09 |
| <i>Работа с бумагой.</i>              |   |   |       |
| 9.                                    | Аппликация «Дерево весной».                           | 1 | 29.09 |
| 10.                                   | Аппликация «Дерево летом».                            | 1 | 30.09 |
| 11.                                   | Аппликация «Дерево осенью».                           | 1 | 6.10  |
| 12.                                   | Аппликация «Дерево зимой».                            | 1 | 7.10  |
| 13.                                   | Изготовление аппликации по способу оригами «Бабочка». | 1 | 13.10 |

|                             |   |   |       |
|-----------------------------|---|---|-------|
| 14.                         | Изготовление аппликации по способу оригами «Цветок».  | 1 | 14.10 |
| 15.                         | Изготовление пакета и украшение его аппликацией.  | 1 | 20.10 |
| 16.                         | <i>Работа с текстильным материалом.</i><br>Изготовление кисточки из ниток.                    | 1 | 21.10 |
| 17.                         | Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.<br>Завязывание узелка.                                | 1 | 27.10 |
| 18.                         | Экскурсия в швейную мастерскую.   | 1 | 28.10 |
| <b>II четверть. (14 ч.)</b> |   |   |       |
|                             | <i>Работа с пластилином.</i>  |   |       |
| 1.                          | Лепка предметов цилиндрической формы: кружка, стакан.   | 1 | 10.11 |
| 2.                          | Чашка из пластилиновых жгутиков.  | 1 | 11.11 |
| 3.                          | «Чайник для заварки».   | 1 | 17.11 |
| 4.                          | <i>Работа с природным материалом.</i><br>Аппликация из листьев «Мальчик».                     | 1 | 18.11 |
| 5.                          | Составление композиции «Цветок».  | 1 | 24.11 |
| 6.                          | <i>Работа с бумагой.</i><br>Аппликация «Яблоко» в технике бумажной мозаики.                   | 1 | 25.11 |
| 7.                          | Аппликация «Рыба» в технике бумажной мозаики.   | 1 | 1.12  |
| 8.                          | Изготовление закладки.  | 1 | 2.12  |
| 9.                          | Изготовление фонарика из трёх кругов.   | 1 | 8.12  |
| 10.                         | Ёлочная игрушка «Фонарик».  | 1 | 9.12  |
| 11.                         | Изготовление плоских гирлянд.   | 1 | 15.12 |
| 12.                         | Изготовление симметричных гирлянд.  | 1 | 16.12 |
| 13.                         | Изготовление ракеты из трёх деталей.  | 1 | 22.12 |
| 14.                         | Изготовление шара из бумажных полосок.  | 1 | 23.12 |
| <b>III четверть (21 ч.)</b> |   |   |       |
| 1.                          | <i>Работа с пластилином.</i><br>Лепка по образцу стилизованной фигуры животного «Медвежонок». | 1 |       |
| 2.                          | Лепка по образцу стилизованной фигуры птицы «Утка».   | 1 |       |
| 3.                          | <i>Работа с природным материалом.</i><br>«Человечек из шишки»                                 | 1 |       |
| 4.                          | Изготовление из шишки стилизованной фигурки «Совы».   | 1 |       |
| 5.                          | Изготовление из шишки стилизованной фигурки   | 1 |       |

|                            |  |   |  |
|----------------------------|--|---|--|
|                            | «Утки».  |   |  |
| 6.                         | Изготовление из шишки стилизованной фигурки «Журавля».   | 1 |  |
| 7.                         | Изготовление из шишки стилизованной фигурки «Лебедя».  | 1 |  |
| 8.                         | Изготовление композиции из шишки и листьев «Пальма».   | 1 |  |
|                            | <i>Работа с бумагой.</i>   |   |  |
| 9.                         | Разметка бумаги и картона по линейке.  | 1 |  |
| 10.                        | Изготовление аппликации «Грузовик».  | 1 |  |
| 11.                        | Изготовление аппликации «Автофургон».  | 1 |  |
| 12.                        | Изготовление поздравительной открытки к 23 февраля.  | 1 |  |
| 13.                        | Изготовление аппликации «Тюльпан».   | 1 |  |
| 14.                        | Изготовление аппликации «Нарцисс».   | 1 |  |
| 15.                        | Изготовление поздравительной открытки к 8 марта.   | 2 |  |
| 16.                        | Изготовление аппликации «Колокольчик».   | 2 |  |
| 17.                        | <i>Работа с текстильным материалом.</i><br>Ознакомление с ручными стежками (сметочный стежок). | 2 |  |
| 18.                        | Вышивание закладки. Оформление концов закладки кисточками.                                     | 2 |  |
| <b>IV четверть (15 ч.)</b> |  |   |  |
| 1.                         | <i>Работа с пластилином.</i><br>Лепка панно «Весна».   | 1 |  |
|                            | Лепка по представлению свободных композиций:<br>«Колобок и лиса».                              | 1 |  |
| 2.                         | <i>Работа с бумагой.</i><br>Изготовление композиции из бумажных фигурок «Колобок и волк».      | 1 |  |
| 3.                         | Изготовление аппликации по способу оригами «Регата».   | 1 |  |
| 4.                         | Изготовление геометрического орнамента в круге «Тарелка».                                      | 1 |  |
| 5.                         | Изготовление растительного орнамента в круге   | 1 |  |

|     |   |   |  |
|-----|---|---|--|
|     | «Блюдце».                               |   |  |
| 6.  | Изготовление открытки «1 Мая».          | 1 |  |
| 7.  | Изготовление открытки «9 Мая».          | 1 |  |
|     | <i>Работа с текстильным материалом.</i> |   |  |
| 8.  | Выполнение стежка «шнурок».             | 2 |  |
| 9.  | Вышивание закладки.                     | 2 |  |
| 10. | Вышивание салфетки.                     | 2 |  |

## Музыка

### Пояснительная записка

Программа учебного предмета «Музыка» составлена на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы обучения для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основы музыкальной культуры обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемusicalные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

**Цель** – формирование основ музыкальной культуры обучающихся, как неотъемлемой части духовной культуры личности.

**Задачи: Образовательные:** формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности; формировать музыкально-эстетический словарь; формировать ориентировку в средствах музыкальной выразительности:

**Развивающие:** совершенствовать певческие навыки; развивать чувство ритма, речевую активность, музыкальную память, способность реагировать на музыку, музыкально-исполнительские навыки:

**Коррекционные:** корригировать отклонения в интеллектуальном развитии; корригировать нарушения звукопроизносительной стороны речи; способствовать преодолению неадекватных форм поведения, снятию эмоционального напряжения:

**Воспитательные:** помочь самовыражению учеников через занятия музыкальной деятельностью; содействовать приобретению навыков общения с окружающими, развивать эмоциональную отзывчивость; способствовать формированию культуры поведения:

Целевая установка достигается путем введения ребенка в многообразный мир музыки, с учётом его психофизических и интеллектуальных возможностей.

### **Приоритетные направления воспитательной работы на уроке**

#### **«Музыка»**

##### **1. Патриотическое воспитание.**

1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

1.2. Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

1.3. Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;

1.4.Ценностное отношение к русскому языку, к достоинствам своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

1.5.Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

## **2. Гражданское воспитание.**

2.2.Активное участие в жизни семьи, образовательной организации местного сообщества, родного края, страны; - неприятия любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

2.3.Представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

2.4.Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление взаимопониманию и взаимопомощи;

## **3. Духовно-нравственное воспитание.**

3.1.Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

3.2.Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;

3.4.Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

## **4.Эстетическое воспитание.**

4.1.Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

4.2.Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

## **5. Ценности научного познания.**

5.1.Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природной и социальной средой.

## **6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.**

6.1.Осознание ценности жизни.

6.6.Умение принимать себя и других, не осуждая;

6.7.Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;

6.8.Сформированность навыков рефлексии;

## **7. Трудовое воспитание.**

7.3.Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

7.4.Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7.5.Осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

## **8. Экологическое воспитание.**

8.1.Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

8.2.Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

8.6.Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у

обучающихся с РАС (вариант1) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся с РАС (вариант1) вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с учебным планом в четвертом классе на изучение учебного предмета отводится по 34 часа в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение музыки в четвертом классе составляет 1 час в неделю.

| Четверть         | I    | II   | III   | IV   | Всего |
|------------------|------|------|-------|------|-------|
| Количество часов | 8 ч. | 8 ч. | 10 ч. | 8 ч. | 34 ч. |

## Личностные и предметные результаты

### *Личностные результаты:*

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
  - формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
  - развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
  - овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
    - овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
    - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
  - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
  - принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
  - развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
    - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других

людей;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

### ***Предметные результаты:***

#### **Достаточный уровень**

Учащиеся должны знать:

- инструменты и их звучание (арфа, балалайка, орган);
- разновидности маршей;
- разновидности танцев;
- современные детские песни для самостоятельного исполнения;
- особенности музыкального языка современной детской песни: её идейное и художественное содержание:

Учащиеся должны уметь:

- оценивать эмоциональный характер музыки и определять ее образное содержание;
- петь хором, выполняя требования художественного исполнения;
- ясно и чётко произносить слова в песнях подвижного характера;
- исполнять хорошо знакомые песни без сопровождения

В процессе обучения класс должен выучить не менее 6 песен.

#### **Минимальный уровень**

Учащиеся должны знать:

- инструменты и их звучание (арфа, балалайка);

- разновидности маршей;
- разновидности танцев;
- современные детские песни для исполнения совместно с учителем;

Учащиеся должны уметь:

- петь хором, выполняя требования художественного исполнения;

ясно и чётко произносить слова в песнях подвижного характера в меру своих психофизических возможностей;

- исполнять хорошо знакомые песни совместно с учителем:

В процессе обучения класс должен выучить не менее 3 песен.

### **Содержание предмета.**

При определении содержания учебного предмета «Музыка» необходимо учитывать следующие требования:

- социокультурные требования современного образования;
- приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры
- художественная ценность музыкальных произведений;
- доступность содержания учебного предмета «Музыка» обучающимся с РАС;
- психотерапевтические и психокоррекционные возможности музыкальной деятельности.

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимися основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
- основные средства музыкальной выразительности;

- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;
- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания Программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность, как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися ранее изученных музыкальных произведений средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

#### Примерный музыкальный материал для пения

Русская народная песня «На горе-то калина»

«Родина» - муз. Г. Гладкова, сл. Ю. Энтина.

«Что у осени в корзине?» - муз. Е. Тиличевой, сл. Д. Дымовой.

«Песенка-небылица» - муз. П. Чисталёва, сл. О. Высотской.

Русская народная песня «Уж как шла лиса по тропке»

«Козлик» - Русская народная песня в обработке Д. Кабалевского.

«Кто на чём играет?» - муз. Л. Абелян, сл. В. Семернина.

«К нам приходит Новый год» - муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.

«Весёлая девочка Лена» - муз. И сл. А. Филиппенко.

«Бравые солдаты» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Темы: Музыкальные жанры

О чем говорит музыка?

Я и музыка

Истории в музыке

**Учебно -методическое обеспечение:** аудиозаписи изучаемых музыкальных произведений, песен, музыкальные инструменты.

### Музыка (34 ч.)

| 1 четверть (8 ч.). |  |   |       |
|--------------------|--|---|-------|
| Музыкальные жанры  |  |   |       |
| 1                  | Вводный урок. «Встречи с музыкой» во время каникул. Повторение песен за 1 класс, активизация памяти, мышления. | 1 | 7.09  |
| 2                  | Повторение раздела «Музыкальная грамота» за 1 класс.   | 1 | 14.09 |
| 3                  | Музыкальный жанр — «марш». «Марш деревянных солдатиков" П. И. Чайковский.                                      | 1 | 21.09 |
| 4                  | Музыкальный жанр — «марш».   | 1 | 28.09 |
| 5                  | Музыкальный жанр – Танец. Хоровод.   | 1 | 5.10  |
| 6                  | Музыкальный жанр – Танец. Хоровод. Гопак.  | 1 | 12.10 |
| 7                  | Музыкальный жанр — «песня» — народная, композиторская, колыбельная.  | 1 | 19.10 |
| 8                  | Развитие умения определять различные по характеру музыкальные произведения.                                    | 1 | 26.10 |
| 2 четверть (8 ч.)  |  |   |       |

| <b>О чем говорит музыка?</b> |  |   |          |
|------------------------------|--|---|----------|
| 10                           | Развитие умения дифференцировать звуки по высоте (высокие, низкие).  | 1 | 9.11     |
| 11                           | «Звуки высокие и низкие» И. С. Бах<br>«Шутка» «Прелюдия до мажор».   | 1 | 16.11    |
| 12                           | «Звуки высокие и низкие» М. Старокадомский «Что за дерево такое?»    | 1 | 23.11    |
| 13                           | Музыка и движение. Д. Кабалевский<br>«Клоуны»                        | 1 | 30.11    |
| 14                           | Музыка и движение. «Сурок» Л. Бетховен.                              | 1 | 7.12     |
| 15                           | «Музыка и движение»<br>(Понятия быстро и медленно).                  | 1 | 14.12    |
| 16                           | Обобщение темы: «О чём говорит музыка?»                              | 2 | 21,28.12 |
| <b>3 четверть (10 ч.)</b>    |  |   |          |
| 17                           | Урок-концерт «Кабы не было зимы»                                     | 1 |          |
| 18                           | Музыкальные картинки. Зима   | 1 |          |
| <b>Я и музыка</b>            |  |   |          |
| 19                           | Повторение темы «О чём говорит музыка?».                             | 1 |          |
| 20                           | Интонация- как средство выразительности                              | 1 |          |
| 21                           | Исполнение произведений в хоре и сольно.                             | 1 |          |
| 22                           | В стране мультипульта «Квартет»<br>Просмотр и обсуждение мультфильма | 1 |          |
| 23                           | Мелодия как способ выражения.  | 1 |          |
| 24                           | Мелодия как способ выражения   | 1 |          |

|                          |   |   |  |
|--------------------------|---|---|--|
| 25                       | Ударно-шумовые музыкальные инструменты (баян, барабан, маракасы).           | 1 |  |
| 26                       | Ударно-шумовые музыкальные инструменты (баян, барабан, маракасы).           | 1 |  |
| <b>4 четверть (8 ч.)</b> |   |   |  |
| 27                       | Обобщение темы «Я и музыка»   | 1 |  |
| <b>Истории в музыке</b>  |   |   |  |
| 28                       | В стране Мультипультия. «Волк и 7 козлят» Просмотр и обсуждение мультфильма | 1 |  |
| 29                       | В музыкальном театре. Балет «Спящая красавица».                             | 1 |  |
| 30                       | Куда ведёт нас танец? Балет «Щелкунчик».                                    | 1 |  |
| 31                       | Музыка и игра. Хороводные игры с пением.                                    | 1 |  |
| 32                       | Сказка в музыке. «Муха — цокотуха» «Песенка про кузнечика»                  | 1 |  |
| 33-34                    | Обобщающие уроки (темы за год)  | 2 |  |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 710858474967985478426001373498448859431888587348

Владелец Скрипниченко Вера Владимировна

Действителен с 26.09.2022 по 26.09.2023