

**Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Астраханской области для обучающихся, воспитанников
с ограниченными возможностями здоровья
«Общеобразовательная школа – интернат № 5»**

Рассмотрено на заседании методического объединения учителей начальных классов, протокол №1 от 24.08.2023 г.

Согласовано: _____

Утверждаю: _____



зам. директора по УВР
А.А. Вострикова
директор
В.В. Скрипниченко

**Рабочая программа
4 «А» класса
на 2023– 2024 учебный год**

Составитель: Шаушиева А.У.
учитель начальных классов
высшей квалификационной категории

г. Астрахань, 2023

Язык и речевая практика

Чтение

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1) утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Основная **цель** обучения чтению учащихся в 4 классе: научить обучающихся читать доступный их пониманию текст вслух и про себя; осмысленно воспринимать прочитанное; учить выразительному чтению с соблюдением логического ударения, необходимой интонации, понимание главной мысли произведения.

Задачи:

- Воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности.
- Коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгкими нарушениями интеллекта.
- Формирование технической стороны чтения: чтение знакомых и доступных по звуко-слоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения; постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами.
- Формирование навыка осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных текстов.
- Овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего, навыками общения, с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений.
- Развивать функциональную грамотность в процессе изучения предмета.

Приоритетные направления воспитательной работы на уроках чтения:

- 1. Патриотическое воспитание.**

- 1.3 Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;
- 1.4 Ценностное отношение к русскому языку, к достоинствам своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- 1.5 Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

2. Гражданское воспитание.

- 2.3 Представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- 2.4 Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

3. Духовно-нравственное воспитание.

- 3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- 3.2. Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;
- 3.3. Активное неприятие асоциальных поступков;
- 3.4. Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетическое воспитание.

- 4.1. Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.
- 4.2. Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Ценности научного познания.

- 5.1. Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природной и социальной средой.
- 5.2. Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения, как средства познания мира;

6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

- 6.1. Осознание ценности жизни.
- 6.6. Умение принимать себя и других, не осуждая;
- 6.7. Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;
- 6.9. Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудовое воспитание.

- 7.3. Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;
- 7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

8. Экологическое воспитание.

- 8.1. Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- 8.2. Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- 8.5. Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- 8.6. Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Общая характеристика учебного предмета

Основными критериями отбора материала по учебному предмету «Чтение» в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности. При работе на уроках чтения развивается четкость произношения, усваиваются основы выразительной речи.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с учебным планом учебный предмет «Чтение» в четвертом классе на изучение учебного предмета отводится 136 часов в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Чтение» в четвертом классе составляет 4 часа в неделю.

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	32 ч.	28 ч.	44 ч.	32 ч.	136 ч.

Личностные и предметные результаты

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою

Родину;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворения.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;

- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (послепредварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений;

Содержание учебного предмета

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Описание материально-технического обеспечения

Учебно-методический комплекс: Учебник: С. Ю. Ильина «Чтение», 4 класс, часть 1, 2, Москва «Просвещение», 2019 г.;

Конспекты, презентации, картинки, иллюстрации.

Календарно-тематическое планирование

Чтение (136 ч.)

№	Содержание программного материала	Количество часов	Дата
I четверть (32 ч.)			
1.	Школьная жизнь. Снова в школу. По Н. Носову.	1	4.09

2.	Жил – был Учитель. Э Мошковская.	1	5.09
3.	Чему учат в школе. М. Пляцковский.	1	6.09
4.	Поздравление. По Ю. Ермолаеву.	1	7.09
5.	Как Маруся дежурила. По Е. Шварцу.	1	11.09
6.	Шум и Шумок. По Е. Ильиной.	1	12.09
7.	Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов.	1	13.09
8.	Три желания Вити. По Л. Каминскому.	1	14.09
9.	Читалочка. В. Берестов.	1	18.09
10.	Зарубите на носу. По М. Бартенёву.	1	19.09
11.	Загадки. Обобщающий урок по разделу.	1	20.09
	Время листьям опадать.		
12.	Жёлтой краской кто-то... Н. Антонова.	1	21.09
13.	Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой.	1	25.09
14.	Подарки осени. Е.Благинина.	1	26.09
15.	Лесные подарки. По Л. Воронковой.	1	27.09
16.	Лес осенью. А. Твардовский.	1	28.09
17.	В осеннем лесу. По В. Путилиной.	1	2.10
18.	Славная осень! Н. Некрасов.	1	3.10
19.	Отчего Осень грустна. По Ю. Шиму.	2	4,5.10
20.	Осень. К. Бальмонт.	1	9.10
21.	Три сойки. По Ю. Ковалю.	1	10.10
22.	Холодная зимовка. По Н. Сладкову.	1	11.10
23.	Скучная картина!.. А. Плещеева.	1	12.10
24.	Сказка про маленького жучка. По О. Иваненко.	1	16.10
25.	Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому.	1	17.10
26.	Время листьям опадать... По Г. Граубину.	1	18.10
27.	Загадки. Обобщающий урок по разделу.	1	19.10
28.	Делу – время, потехе – час. Пекла кошка пирожки... (Русская потешка).	1	23.10
29.	Сенокос. (Чешская потешка).	1	24.10
30.	Карусели. По Л. Пантелееву.	1	25.10
31.	Прятки. По Н. Носову. Считалки.	1	26.10
II четверть. (28ч.)			
1.	Жмурки. По М. Булатову. Обобщающий урок по разделу.	1	
	В мире животных. Бодливая корова. По К. Ушинскому.	1	
2.	Упрямый котёнок. По В. Бирюкову.	1	
3.	Пушок. По В. Гаранжену.	1	
4.	Томка. По Е. Чарушину.	1	
5.	Охотник и собаки. По Б. Житкову.	1	
6.	Чук заболел. По Л. Матвеевой.	1	
7.	Хитрый бурундук. Г. Снегирёв.	1	
8.	Барсучья кладовая. По А. Баркову.	1	
9.	Гостья. По А. Дорохову.	1	
10.	Игрушки лисят. Г. Корольков.	1	
11.	Лиса. По Ю. Дмитриеву.	1	
12.	Загадки. Обобщающий урок по разделу.	1	
	Жизнь дана на добрые дела.		
13.	Миша – мастер. Г. Ладонщиков.	1	
14.	Пичугин мост. По Е. Пермяку.	1	

15.	Михаськин сад. В. Хомченко.	1	
16.	Когда люди радуются. По С. Баруздину.	1	
17.	Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву.	1	
18.	Котёнок. Е. Благинина.	1	
19.	Птичка. В. Голявкин.	1	
20.	Обобщающий урок по разделу.	1	
	Зима наступила.		
21.	Снег идёт. По Л. Воронковой.	1	
22.	Снегурочка. А. Слащёв.	2	
23.	Зима. И. Суриков.	1	
24.	Декабрь. С. Маршак.	1	
25.	Ёлка. По В. Сутееву.	1	
26.	Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной.	1	
27.	Где лежало «спасибо»? Р. Тимершин.	1	
III четверть (44 ч.)			
1.	На горке. По Н. Носову	2	
2.	Лисичка – сестричка и волк. (Русская народная сказка).		
3.	Как солнце с Морозом поссорились. А. Бродский.	2	
4.	Зимняя сказка. П. Головкин.	2	
5.	Митины друзья. Г. Скребицкий.	1	
6.	Снежная шапка. В. Бирюков.	1	
7.	В шубах и шапках. По А. Тумбасову.	2	
8.	Не ветер бушует над бором. Н. Некрасов.	1	
9.	Находчивый медведь. По В. Бианки.	1	
10.	Зимние приметы. По А. Спирину.	1	
11.	Загадки.	1	
12.	Обобщающий урок по разделу.	1	
13	Весёлые истории. Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову.	1	
14.	Одни неприятности. Г. Остер.	1	
15.	Однажды утром. М. Пляцковский.	2	
16.	Почему комары кусаются. В. Бирюков.	1	
17.	Вот какой рассеянный. С. Маршак.	2	
18.	Две лишние коробки. По О. Кургузову.	2	
19.	Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе.	1	
20.	Обобщающий урок по разделу.	1	
21.	Полюбуйся, весна наступает... Март. В. Алфёров.	1	
22.	Восьмое марта. По М. Фроловой.	1	
23.	Бабушка – забота. Е. Благинина.	1	
24.	Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому.	2	
25.	Последняя льдина. По В. Бианки.	1	
26.	Весна. А. Плещеев.	2	
27.	Скворцы прилетели. По А. Баркову.	1	
	Всеми своим делом. По Э. Шиму.	1	
28.	Полюбуйся, весна наступает...И. Никитин.	2	
29.	Весенний вечер. По Ю. Ковалю.	2	
30.	Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву.	1	
31.	Загадки. Обобщающий урок по разделу.	1	
IV четверть (32 ч.)			

	В мире волшебной сказки.		
1.	Хаврошечка. (Русская народная сказка)	2	
2.	Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. (Русская народная сказка).	2	
3.	У лукоморья дуб зелёный... А. Пушкин.	1	
4.	Подарки феи. По Ш. Перро.	2	
5.	Горшочек каши. Братья Гримм.	1	
6.	Наши сказки. По В. Порудоминскому.	1	
7.	Обобщающий урок по разделу.	1	
	Родная земля.		
8.	Царь – колокол. М. Ильин.	1	
9.	Город на Неве. С. Васильева.	1	
10.	Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко.	1	
11.	Сочинение на тему. С. Вербова.	1	
12.	Какое это слово? По Л. Кассилю.	1	
13.	Главное Дело. По Б. Никольскому.	2	
14.	Защита. А. Усачёв.	1	
15.	Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю.	1	
16.	День Победы. Т. Белозёров.	1	
17.	Обобщающий урок по разделу.	1	
	Лето пришло.		
18.	Ливень. С. Козлов.	1	
19.	Тучка. Г. Граубин.	1	
20.	Хитрый одуванчик. Н. Павлова.	2	
21.	Одуванчик. Е. Благинина.	1	
22.	Встреча со змеей. По А. Дорохову.	1	
23.	Летний снег. А. Бродский.	1	
24.	После зимы будет лето. В. Голявкин.	1	
25.	Хозяюшка. О. Тарнопольская.	1	
26.	Летние приметы. По А. Спирина. Обобщающий урок по разделу.	1	

Русский язык

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык » составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1) утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных

потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Основная цель обучения русскому языку детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Цели общего курса: выработать достаточно прочные навыки грамотного письма; формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков; подготовка к осознанному овладению грамматическим и орфографическим материалом в старших классах; развитие устной и письменной речи; воспитание интереса к родному языку.

Задачи:

- Выработка у детей навыков грамотного письма; повышение уровня общего и речевого развития учащихся; подготовка к осознанному овладению грамматическим и орфографическим материалом в старших классах.
- Развивать функциональную грамотность в процессе изучения предмета.

Приоритетные направления воспитательной работы на уроках русского языка

1. Патриотическое воспитание.

- 1.1. Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- 1.2. Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;
- 1.3. Ценностное отношение к русскому языку, к достоинствам своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- 1.4. Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

2. Гражданское воспитание.

- 2.1. Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- 2.2. Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; - неприятия любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- 2.3. Представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

3. Духовно-нравственное воспитание.

- 3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

3.2. Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;

3.3. Активное неприятие асоциальных поступков.

4. Эстетическое воспитание.

4.1. Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

5. Ценности научного познания.

5.2. Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения, как средства познания мира;

5.3. Овладение основными навыками исследовательской деятельности учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуально и коллективного благополучия.

6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

6.1. Осознание ценности жизни.

6.2. Ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

6.3. Осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

6.7. Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;

6.9. Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудовое воспитание.

7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

8. Экологическое воспитание.

8.2. Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

8.3. Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

8.4. Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

Общая характеристика учебного предмета

Основными критериями отбора материала по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к

использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Определенная свобода в распределении материала по периодам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения материала, который доступен всему классу в целом.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с Учебным планом курс русского языка в четвертом классе на изучение учебного предмета отводится по 136 часов в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение русского языка в четвертом классе составляет 4 часа в неделю.

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	32 ч.	28 ч.	44 ч.	32 ч.	136 ч.

Личностные и предметные результаты

Личностные результаты

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.
- понимать важность грамотного письма;

Планируемые предметные результаты

Минимальный уровень:

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости; деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;

Достаточный уровень:

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов); - дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и

грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);

- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

- деление текста на предложения;

- выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;

- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа;

Содержание учебного предмета

Повторение

Выделение предложения из текста. Границы предложения в тексте, записанном без деления на предложения. Предложение законченное и незаконченное. Распространенное предложение и нераспространенное. Выделение в предложении названий предметов, действий, признаков. Составление предложений по сюжетной картинке.

Звуки и буквы

- Звуки гласные и согласные, их различение. Алфавит. Деление слов на слоги. Перенос части слова при письме.

- Гласные ударные и безударные. Проверка безударных гласных в слове.

- Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.

- Слова с гласными *и, е, ю, я* в начале слова и после гласных.

- Согласные звонкие и глухие. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.

- Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами *и, е, ю, я*. Разделительный **ь**. Буква *ь* для обозначения мягкости согласных в конце слова.

- Слова, обозначающие **название предметов**. Слова - предметы, отвечающие на вопрос *кто? что?, кого? чего?, кому чему?, кем? чем?, о ком? о чем?*

- Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

- Слова, обозначающие **признак предмета**. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль

предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Предложение. Оформление предложения в устной и письменной речи. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Вопросительное предложение. Восклицательное предложение.

Описание материально-технического обеспечения

Учебно-методический комплекс: Учебник: Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунова «Русский язык», 4 класс, части 1, 2, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, картинки, иллюстрации, таблицы, индивидуальные карточки.

Календарно-тематическое планирование

Русский язык (136 ч)

№	Содержание программного материала	Количество часов	Дата
1 четверть (32 ч.)			
1.	Повторение. Предложение. Выделение предложения из текста.	1	4.09
2.	Предложение законченное и незаконченное.	1	5.09
3.	Завершение начатого предложения.	1	6.09
4.	Предложение и его схема. Распространение предложений.	1	7.09
5.	Порядок слов в предложении.	1	11.09
6.	Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков.	1	12.09
7.	Составление предложений по сюжетной картинке.	1	13.09
8.	Составление предложений по предметной картинке.	1	14.09
9.	Диагностический диктант.	1	18.09
10.	Звуки и буквы. Алфавит. Расположение слов по алфавиту.	2	19,20.09
11.	Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове.	1	21.09

12.	Ударные и безударные гласные. Различение ударных и безударных гласных.	1	25.09
13.	Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции.	2	26,27.09
14.	Проверка безударной гласной в слове.	3	28,2,3.10
15.	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.	2	4,5.10
16.	Проверочный диктант. Работа над ошибками.	2	9,10.10
17.	Твёрдые и мягкие согласные. Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными.	1	11.10
18.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я.	1	12.10
19.	Буква мягкий знак (Ь) на конце и в середине слова.	2	16,17.10
20.	Различение твёрдых и мягких согласных.	2	18,19.10
21.	Контрольный диктант за I четверть. Работа над ошибками.	2	23,24.10
19.	Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах. Активизация словаря по теме.	1	25.10
20.	Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах. Различение правил правописания в словах.	1	26.10
II четверть (28 ч.)			
1.	Разделительный мягкий знак (ь) перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Знакомство с разделительным мягким знаком.	1	
2.	Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него.	2	
3.	Правило правописания слов с разделительным мягким знаком.	2	
4.	Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него.	1	
5.	Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак.	1	
6.	Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний.	1	
7.	Творческий диктант. Работа над ошибками.	2	
8.	Звонкие и глухие согласные. Различение звонких и глухих согласных в словах.	2	
9.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Наблюдение за парными согласными на конце слова.	1	
10.	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	2	
11.	Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова.	2	
12.	Контрольный диктант за II четверть. Работа над ошибками.	2	
13.	Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных.	2	
14.	Правила правописания в слове. Закрепление знаний.	4	
15.	Картинный диктант.	1	
16.	Слово. Названия предметов, действий и признаков.	3	

17.	Повторение пройденного материала.	2	
III четверть (44 ч.)			
	Названия предметов.		
1.	Различение названий предметов по вопросам кто? что?	2	
2.	Различение названий предметов по вопросам кого? чего?	2	
3.	Различение названий предметов по вопросам кому? чему?	2	
4.	Различение названий предметов по вопросам кем? чем?	2	
5.	Различение названий предметов по вопросам о ком? о чём?	2	
6.	Выделение названий предметов в предложении.	2	
7.	Самостоятельная работа.	1	
	Имена собственные.		
8.	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных.	2	
9.	Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц.	3	
10.	Названия предметов. Закрепление знаний.	1	
11.	Творческий диктант. Работа над ошибками.	2	
	Названия признаков.		
12.	Определение признаков предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?	2	
13.	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	2	
14.	Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.	2	
15.	Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета.	2	
16.	Определение предмета по его признакам.	2	
17.	Контрольный диктант за III четверть. Работа над ошибками.	2	
18.	Различение названий предметов, действий, признаков.	2	
19.	Постановка вопросов к словам в предложении.	2	
20.	Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета.	2	
21.	Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам.	1	
22.	Повторение пройденного материала.	2	
IV четверть (32 ч.)			
	Предлоги.		
1.	Предлоги по, к, от, над, под, о, в, на со словами.	2	
2.	Предлог ИЗ со словами.	1	
3.	Предлог ЗА со словами.	1	
4.	Предлог БЕЗ со словами.	1	
5.	Предлог ДО со словами.	1	
6.	Предлог ПРО со словами.	1	
7.	Предлоги. Закрепление знаний.	2	
8.	Зрительный диктант. Работа над ошибками.	2	
	Предложение.		
8.	Выделение предложения из текста.	1	
9.	Деление текста на предложения.	1	
10.	Завершение начатого предложения.	1	

11.	Порядок слов в предложении.	2	
12.	Связь слов в предложении.	2	
13.	Итоговый контрольный диктант. Работа над ошибками.	2	
14.	Предложения, разные по интонации. Вопросительные предложения.	2	
15.	Восклицательные предложения.	2	
16.	Разные по интонации предложения.	2	
17.	Повторение. Правописание гласных и согласных в слове.	1	
18.	Названия предметов, действий, признаков.	1	
19.	Предложение.	1	

Речевая практика

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1) утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Цель курса «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи обучения: учить школьников понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу, развитие интонационной выразительности речи детей, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, формирование простейших умений в части построения связного монологического высказывания; развивать функциональную грамотность в процессе изучения предмета.

Приоритетные направления воспитательной работы на уроке речевой практики

1. Патриотическое воспитание.

- 1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- 1.2. Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- 1.3. Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;
- 1.4. Ценностное отношение к русскому языку, к достоинствам своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- 1.5. Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

2.Гражданское воспитание.

- 1.6. Активное участие в жизни семьи, образовательной организации местного сообщества, родного края, страны; - неприятия любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- 1.7. Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

3.Духовно-нравственное воспитание.

- 3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- 3.2. Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;
- 3.3. Активное неприятие асоциальных поступков;
- 3.4. Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4.Эстетическое воспитание.

- 4.2. Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Ценности научного познания.

- 5.2. Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения, как средства познания мира;
- 5.3. Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуально и коллективного благополучия.

6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

- 6.1. Осознание ценности жизни.
- 6.2. Ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- 6.5. Способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- 6.6. Умение принимать себя и других, не осуждая;

6.7. Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;

6.9. Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудовое воспитание.

7.3. Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7.5. Осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

8. Экологическое воспитание.

8.1. Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

8.4. Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

Общая характеристика учебного предмета

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется. Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию

собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Урок речевой практики строится на основе темы, каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

Ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации

рассматривания атрибутов игре, разыгрывания мини-диалогов. Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации,

неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

Описание места предмета в учебном плане

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с учебным планом учебный предмет в четвертом классе на изучение учебного предмета отводится по 68 часов в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение «речевой практики» в четвертом классе составляет 2 часа в неделю.

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	17 ч.	15 ч.	20 ч.	16 ч.	68 ч.

Личностные и предметные результаты

Личностные результаты:

- расширение представлений о праздниках - семейных и государственных, связанных с историей страны;
- закрепление представлений о различных социальных ролях собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

Планируемые предметные результаты

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;

- участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;
ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений;
- ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний;
- выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Содержание учебного предмета.

Аудирование и понимание речи. Выполнение составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без нее, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни. Общение на расстоянии. «Кино, телевидение, радио». Почему книгу называют собеседником? Что мы узнаем из книги? Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей. Подбор соответствующих слов. Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном

разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!»,

«Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Описание материально-технического обеспечения

Учебно-методический комплекс: учебник: С. В. Комарова «Речевая практика», 4 класс, Москва «Просвещение», 2019 г. Конспекты, презентации, аудио и видеозаписи, картинки, иллюстрации.

Календарно-тематическое планирование

Речевая практика (68 часов)

№	Содержание программного материала	Количество часов	Дата
1 четверть (17 часов)			
1.	Делимся новостями. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний.	1	1.09
2.	Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста.	1	6.09
3.	Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом».	1	8.09
4.	Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	13.09
5.	Я выбираю книгу. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).	1	15.09
6.	Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг).	1	20.09
7.	Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.	1	22.09
8.	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	27.09
9.	«Подскажите, пожалуйста...». Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»).	1	29.09
10.	Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку.	2	4,6.10
11.	Ролевые игры по теме ситуации. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	11.10
12.	Я — пассажир Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте.	1	13.10
13.	Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. Ролевая игра «В автобусе» (или иная по выбору учителя с учётом специфики общественного транспорта местности, где находится школа).	3	18,20,25.10
14.	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	28.10
II четверть (15ч.)			

1.	«Петушок — Золотой гребешок» Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации, просмотр мультипликационного фильма).	2	
2.	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки.	1	
3.	Сочиняем сказку. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация знаний о фиксированной структуре текста.	1	
4.	Обсуждение замысла сказки. Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план.	1	
5.	Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	
6.	«Лисичка – сестричка». Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).	1	
7.	Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма, пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).	2	
8.	Инсценирование сказки.	1	
9.	У телевизора. Введение в ситуацию. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.	1	
10.	Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. Составление персональных телевизионных программ обучающимися. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	2	

11.	Новогодние истории. Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации). Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. Обсуждение замысла истории. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. Иллюстрирование истории согласно замыслу. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками и т. д.)	1	
12	Знаки – помощники. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни.	1	
13	Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков.	1	
III четверть (20 ч.)			
1	Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)».	1	
2	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	
3	В гостях у леса. Введение в ситуацию. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций).	1	
4	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу.	1	
5	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов).	1	
6	Составление «Правил вежливого поведения в лесу». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	
7	Задуманный разговор. Введение в тему ситуации. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников.	1	
8	Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу».	1	
9	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.	2	
10	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	

11	Приглашение. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта).	1	
12	Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата.	1	
13	Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ.	1	
14	Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	
15	Поздравляю! Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса).	1	
16	Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата.	1	
17	Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток.	1	
18	Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	2	
19	Жду письма! Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта). Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма.	1	
20	Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов	1	
IV четверть (16 ч.)			
1	Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...»	1	
2	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	
3	Извините меня ... Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...»).	1	
4	Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения.	1	
5	Рольевые игры по теме ситуации.	1	
6	Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)	1	
7	Поздравительная открытка. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне.	1	
8	Рисование праздничных открыток.	1	
9	Конструирование поздравлений с Днём Победы.	1	

10	Подписывание открыток поздравлениями. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)	1	
11	Во саду ли в огороде. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).	1	
12	Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций.	1	
13	Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения).	1	
14	Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков. Обсуждение планов, обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения	1	

Математика

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Математика » составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1) утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Цели общего курса: развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных задач; освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике; воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Задачи: закрепить у учащихся доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления; использовать процесс обучения математики для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств; воспитывать трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность, формировать умение планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль; развивать функциональную

грамотность в процессе изучения предмета.

Приоритетные направления воспитательной работы на уроке «Математика»

1. Патриотическое воспитание.

1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

2. Гражданское воспитание.

2.1. Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

2.2. Активное участие в жизни семьи, образовательной организации местного сообщества, родного края, страны; - неприятия любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

2.4. Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

3. Духовно-нравственное воспитание.

3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

3.2. Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;

3.4. Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

5. Ценности научного познания.

5.1. Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природной и социальной средой.

6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

6.6. Умение принимать себя и других, не осуждая;

6.7. Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;

6.9. Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудовое воспитание.

7.1. Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности;

7.2. Способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

7.3. Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7.5. Осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

8. Экологическое воспитание.

8.1. Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

8.2. Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

8.5. Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Математика», предназначенный для обучения детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представляет собой интегрированный курс, состоящий из арифметического материала и элементов наглядной геометрии.

Основные критерии отбора математического материала – его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется, прежде всего, в том, что объём математического материала существенно снижен, а содержание заметно упрощено по сравнению с курсом начального обучения математике обучающихся с нормальным интеллектуальным развитием в соответствии с ФГОС. Это связано с тем, что для овладения новыми знаниями детям с умственной отсталостью требуется больше времени и усилий, нежели их нормально развивающимся сверстникам. Практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса математики с жизненным опытом детей, формированием у них умения применять полученные знания на практике.

Описание места предмета в учебном плане

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с учебным планом учебный предмет в четвертом классе на изучение учебного предмета отводится по 170 часов в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Математика» в четвертом классе составляет 5 часов в неделю.

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	40 ч.	35 ч.	55 ч.	40 ч.	170 ч.

Личностные и предметные результаты

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия: способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).
- знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;

- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;
- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; определение времени по часам (одним способом);
- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника); различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур,
- нахождение точки пересечения без вычерчивания;
- знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического работника);
- различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

Достаточный уровень:

- знание числового ряда 1-100 в прямом и обратном порядке;
- счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100

Календарно-тематическое планирование

Математика (170 час.)

№	Содержание программного материала	Количество часов	Дата
1 четверть (41 ч.)			
1.	Сотня. Нумерация. Круглые десятки.	2	1,4.09
2.	Числа 1 – 100.	3	5,6,7.09
3.	Сложение и вычитание круглых десятков.	3	8,11,12.09
4.	Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел.	2	13,14.09
5.	Сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков.	2	15,18.09
6.	Диагностическая контрольная.	1	19.09
7.	Числа, полученные при измерении величин.	2	20,21.09
8.	Сложение и вычитание двузначных чисел. Меры длины – миллиметр.	3	22,25,26.09
9.	Получение в сумме круглых десятков и 100. Меры времени.	5	27,28,29,2 3.10
10.	Вычитание чисел из круглых десятков и 100. Замкнутые и незамкнутые кривые линии. Окружность. Дуга.	5	4,5,6,9,10.10
11.	Сложение с переходом через разряд (устные вычисления). Ломаная линия. Сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд ($38 + 5$) приемами устных вычислений (запись примера в строчку).	7	11,12,13,16, 17,18,19.10
12.	Подготовка к контрольной работе.	2	20,23.10
13.	Контрольная работа за I четверть. Работа над ошибками.	2	24,25.10
14.	Сложение с переходом через разряд (устные вычисления). Ломаная линия. Сложение двузначных чисел с переходом через разряд ($38 + 25$) приемами устных вычислений (запись примера в строчку).	2	26,27.10
II четверть (39 ч.)			
1.	Вычитание с переходом через разряд (устные вычисления). Вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд ($34 - 5$) приемами устных вычислений (запись примера в строчку).	6	
2.	Вычитание с переходом через разряд (устные вычисления). Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд ($53 - 25$) приемами устных вычислений (запись примера в строчку).	6	
3.	Замкнутые, незамкнутые ломаные линии	2	
4.	Умножение чисел.	2	

5.	Таблица умножения числа 2.	2	
6.	Деление чисел.	2	
7.	Деление на 2.	2	
8.	Таблица умножения числа 3.	2	
9.	Деление на 3.	2	
10.	Таблица умножения числа 4.	2	
11.	Контрольная работа за II четверть. Работа над ошибками.	2	
12.	Деление на 4.	2	
13.	Длина ломаной линии.	2	
14.	Повторение изученного.	5	
III четверть (53 ч.)			
1.	Таблица умножения числа 5.	3	
2.	Деление на 5.	3	
3.	Двойное обозначение времени.	2	
4.	Таблица умножения числа 6.	3	
5.	Деление на 6.	3	
6.	Прямоугольник	1	
7.	Таблица умножения числа 7.	3	
8.	Увеличение числа в несколько раз	5	
9.	Деление на 7.	3	
10.	Уменьшение числа в несколько раз	5	
11.	Квадрат.	1	
12.	Таблица умножения числа 8.	3	
13.	Деление на 8.	3	
14.	Меры времени	3	
15.	Таблица умножения числа 9.	3	
16.	Деление на 9.	3	
17.	Контрольная работа за III четверть. Работа над ошибками.	2	
18.	Пересечение фигур	1	
19.	Умножение 1 и на 1	1	
20.	Деление на 1.	1	
21.	Повторение пройденного материала.	1	
IV четверть (37 ч.)			
1.	Сложение и вычитание без перехода через разряд (письменные вычисления).	5	
2.	Сложение с переходом через разряд (письменные вычисления).	6	
3.	Итоговая контрольная работа за год. Работа над ошибками.	2	
4.	Вычитание с переходом через разряд (письменные вычисления).	10	
5.	Умножение 0 и на 0.	2	
6.	Деление 0 на число.	2	
7.	Взаимное положение фигур.	1	
8.	Умножение 10 и на 10.	3	
9.	Деление на 10.	3	
10.	Нахождение неизвестного слагаемого.	2	
11.	Повторение пройденного материала.	1	

Мир природы и человека

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1) утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Цель: коррекция и формирование у учащихся младших классов с интеллектуальным недоразвитием комплекса представлений и умений, обеспечивающих адекватное возрасту и социальной ситуации понимание и взаимодействие с объектами и явлениями окружающего мира; подготовку к дальнейшему обучению в рамках образовательных областей «естествознание» и «обществознание» в средней школе.

Задачи:

- формирование интереса к объектам и явлениям окружающего мира, к учебным занятиям;
- формирование умений выделять интересующий (учебный) объект или явление;
- наблюдать, взаимодействовать с объектом или явлением с целью накопления представлений о нем;
- описывать признаки изучаемого объекта или явления, указывая на основные из них;
- делать выводы на основе наблюдения и практических действий; использовать полученные результаты в дальнейшей деятельности;
- формирование комплекса взаимосвязанных представлений об объектах и явлениях природного и социального мира, а также простейших взаимосвязях между ними;
- развивать функциональную грамотность в процессе изучения предмета.

Приоритетные направления воспитательной работы на уроке

«Мир природы и человека»

1. Патриотическое воспитание.

- 1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- 1.2. Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

- 1.3. Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;

2. Гражданское воспитание.

- 2.1. Активное участие в жизни семьи, образовательной организации местного сообщества, родного края, страны; - неприятия любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- 2.2. Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

3. Духовно-нравственное воспитание.

- 3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- 3.2. Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;
- 3.3. Активное неприятие асоциальных поступков;
- 3.4. Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетическое воспитание.

- 4.2. Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Ценности научного познания.

- 5.1. Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природной и социальной средой.
- 5.3. Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуально и коллективного благополучия.

6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

- 6.1. Осознание ценности жизни.
- 6.6. Умение принимать себя и других, не осуждая;
- 6.7. Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;
- 6.9. Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудовое воспитание.

- 7.1. Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности;
- 7.3. Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;
- 7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

8. Экологическое воспитание.

- 8.1. Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- 8.2. Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

- 8.3. Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- 8.4. Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- 8.5. Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;
- 8.6. Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Общая характеристика учебного предмета

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у обучающихся младших классов понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

При отборе курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с интеллектуальными нарушениями.

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение: полисенсорности восприятия объектов; практического взаимодействия обучающихся с интеллектуальными нарушениями с предметами познания, по возможности в натуральном виде в естественных условиях; накопления представлений об объектах и явлениях окружающей среды через взаимодействие с различными носителями информации; закрепления представлений в различных формах и видах деятельности; постепенного усложнения содержания, преемственности изучаемых тем.

Курс «Мир природы и человека» построен по концентрическому принципу, а также с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями.

Описание места предмета в учебном плане

Учебный предмет «Мир природы и человека» входит в предметную область «Естествознание» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с учебным планом учебный предмет в четвертом классе на изучение учебного предмета отводится по 34 часа в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета в четвертом классе – 1 час в неделю.

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	8 ч.	8 ч.	11 ч.	7 ч.	34 ч.

Личностные и предметные результаты

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

Планируемые предметные результаты

Минимальный уровень:

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями, кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об

изученных объектах по предложенному плану;

- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях, адекватное поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;

- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;

- развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

- знание отличительных существенных признаков групп объектов;

- знание правил гигиены органов чувств;

- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно- трудовых задач.

- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения;

- выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и других обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;

- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися;

- адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;

- соблюдение элементарных санитарно гигиенических норм;

- выполнение доступных природоохранных действий;

- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

Содержание учебного предмета

- **Сезонные изменения в неживой природе.** Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количества тепла), на смену времен года. Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев. Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав, иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман). Растения и животные в разное время года. Сад, огород, поле, лес в разное время года. Дикие и домашние животные в разное время года. Труд людей города и села в разное время года.
- **Неживая природа.**
- Почва. Состав почвы: песок, глина, камни. Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.
- **Живая природа.**
- **Растения.**
- Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2 – 3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду. Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парков. Растения поля. Рожь, пшеница, овес. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель – соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.
- **Животные.**
- Домашние животные: свинья, корова, лошадь, овца. Разведение человеком домашних животных. Уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных.
- Птицы. Разнообразие птиц. Птицы – друзья сада; охрана птиц.
- Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними.
- Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем.
- Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание.
- Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел. Пасека.

- Насекомые – вредители.
- **Человек.**
- Голова и мозг человека. Профилактика травматизма головного мозга. Режим дня. Предупреждение перегрузок. Правильное чередование труда и отдыха.
- Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.
- **Безопасное поведение.**
- Правила поведения с незнакомыми людьми в незнакомом месте.
- Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.
- Правила безопасного использования учебных принадлежностей. Правила обращения с электричеством, газом (на кухне).
- Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

Описание материально-технического обеспечения

Учебно-методический комплекс: учебник: Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова, Т. О. Куртова «Мир природы и человека», 4 класс, часть 1,2 Москва «Просвещение», 2019 г.;

Конспекты, презентации, таблицы, иллюстрации.

Календарно-тематическое планирование

Мир природы и человека (34 ч.)

№	Содержание программного материала	Количество часов	Дата
I четверть (8 ч.)			
1.	Правила поведения в школе.	1	7.09
2.	ПДД. Дорога. Пешеходный переход.	1	14.09
3.	Влияние Солнца на смену времен года.	1	21.09
4.	Признаки осени. Растения осенью. Животные осенью.	1	28.09
5.	Труд людей осенью.	1	5.10
6.	Растения. Огород.	1	12.10
7.	Сад. Растения культурные и дикорастущие.	1	19.10
8.	Лес.	1	26.10
II четверть (8 ч.)			
1.	Лекарственные растения. Красная книга.	1	
2.	Парки. Растения полей. Поле в разное время года.	1	
3.	Неживая природа. Почва. Состав почвы. Обработка почвы. Правила обращения с садовым инструментом.	1	
4.	Песок. Глина.	1	
5.	Рельеф. Горы. Холмы. Равнины. Овраги.	1	
6.	Домашние животные. Лошадь. Корова. Свинья. Овца.	1	
7.	Правила ухода за домашними животными.	1	
8.	Правила поведения в быту.	1	
III четверть (11ч.)			
1.	Признаки зимы.	1	
2.	Растения зимой.	1	
3.	Животные зимой.	1	
4.	Труд людей зимой.	1	
5.	Человек. Мозг человека.	1	
6.	Профилактика травм головного мозга.	1	
7.	Режим дня. Часы. Профилактика переутомления.	1	
8.	Загрязнение воздуха. Загрязнение воды. Загрязнение почвы.	1	
9.	Заповедники. Зоопарк.	1	
10.	Транспорт. Мы – пассажиры.	1	
11.	Растения весной. Животные весной. Труд людей весной.	1	
IV четверть (7 ч.)			
1.	Птицы. Польза и вред птиц.	1	
2.	Водоплавающие птицы.	1	
3.	Дикие птицы. Утка, гусь, лебедь.	1	
4.	Домашние птицы. Утки, гуси, куры.	1	
5.	Дикие и домашние птицы – сходство и различие.	1	
6.	Насекомые. Пчелы. Майский жук.	1	
7.	Растения летом. Животные летом. Труд людей летом.	1	

Рисование (изобразительное искусство)

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование (изобразительное искусство)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1) утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Цель: всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве.

Задачи: закреплять знания об элементарных основах реалистического рисунка; знакомить с произведениями изобразительного, декоративного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально – эстетическое отношение к ним; сформировать умения самостоятельно выполнять графические изображения с натуры, по памяти, по представлению; развивать наблюдательность, пространственную ориентировку, целенаправленное обследование и наблюдение предметов; развивать умение сравнивать предметы между собой, устанавливать между ними простейшие связи и отношения, способствовать коррекции недостатков моторики, совершенствовать зрительно – двигательную координацию; развивать функциональную грамотность в процессе изучения предмета.

Приоритетные направления воспитательной работы

1. Патриотическое воспитание.

- 1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- 1.2. Ценностное отношение к русскому языку, к достоинствам своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- 1.3. Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

2. Гражданское воспитание.

2.1. Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;

2.2. Активное участие в жизни семьи, образовательной организации местного сообщества, родного края, страны; - неприятия любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

2.4. Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

3. Духовно-нравственное воспитание.

3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

3.4. Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетическое воспитание.

4.1. Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

4.2. Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Ценности научного познания.

5.1. Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природной и социальной средой.

6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

6.1. Осознание ценности жизни.

6.5. Способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

6.6. Умение принимать себя и других, не осуждая;

6.7. Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;

6.8. Сформированность навыков рефлексии;

6.9. Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудовое воспитание.

7.1. Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности;

7.2. Способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

7.3. Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

8. Экологическое воспитание.

8.1. Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды;

8.2. Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

8.5. Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды;

8.6. Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
- выполнение плоскостной и полувъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Описание места предмета в учебном плане

Учебный предмет «Рисование» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с учебным планом, в четвертом классе на изучение учебного предмета отводится 34 часа в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета в четвертом классе – 1 час в неделю.

Четверть	I	II	III	IV	Всего
----------	---	----	-----	----	-------

Количество часов	9 ч.	7 ч.	10 ч.	8 ч.	34 ч.
------------------	------	------	-------	------	-------

Личностные и предметные результаты

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений, их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "пятно", "цвет";
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь";
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника;

- рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы;
- осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции, передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа, размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (например, "Дымково", "Гжель", "Городец", "Каргополь");
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: "изобразительная поверхность", "точка", "линия", "штриховка", "контур", "пятно", "цвет", объем;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям педагогического работника или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и обучающихся (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта, рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение

Содержание предмета

Грибная полянка в лесу. Дети собирают грибы. Обрывная аппликация с дорисовыванием. Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любят? Беседа о художниках и их картинах.

Нарисуй предмет похоже, как его видишь (с натуры). Рисование с натуры, по памяти. Неваляшка.

Листья осенью. Рисование.

Веточка с листьями, освещенная солнцем. Рисование.

Веточка с листьями в тени. Рисование.

Листья березы на солнышке и в тени. Аппликация с дорисовыванием.

Рассматривание картин художников.

Нарисуй деревья, которые расположены от тебя близко, подальше и совсем далеко. Рисование.

Нарисуй домики, которые расположены от тебя близко, подальше и совсем далеко. Рисование.

Нарисуй картину – пейзаж. Деревья и дома в пейзаже расположены близко, далеко. Дом стоит перед елью и загораживает ее.

Нарисуй то, что стоит на столе (по выбору). Нарисуй похоже. Это натюрморт.

Беседа о творчестве художников. Портрет человека.

Изображать человека, чтобы получилось похоже. Рассмотреть натуру. Дорисуй картинки.

Портрет моей подруги. Лепка и рисование.

Нарисуй свой автопортрет.

Создание открытки. Раскрась картинку. Напиши поздравление.

Беседа. Художники о тех, кто защищает Родину.

Нарисуй шлем, щит, копье. Или самого богатыря. Рисование.

Доброе, злое в сказках. Покажи это в рисунках.

Школьные соревнования в беге. Лепка, рисунок.

Беседа о художниках и их картинах. Художники, которые рисуют море.

Нарисуй море. Рисование.

Беседа. Художники и скульпторы.

Животные жарких стран. Жираф. Слепи. Нарисуй.

Звери в зоопарке. Бегемот. Рисование.

Насекомые. Стрекоза. Лепка.

Насекомые. Стрекоза. Рисование.

Беседа. Народное искусство. Гжель.

Украшать изображение росписью. Роспись вазы (чашки, блюда).

Беседа. Улица города. Люди на улице города.

Рисунок по описанию. Улица города.

Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета.

Нарисуй венок из цветов и колосьев.

Материально-техническое обеспечение

Учебно-методический комплекс: учебник: М. Ю. Рау, М. А. Зыкова, «Изобразительное искусство», 4 класс, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, репродукции картин, иллюстрации.

Календарно-тематическое планирование

Рисование (34 ч.)

№	Содержание программного материала	Количество часов	Дата
1 четверть (9 ч.)			
1.	Грибная полянка в лесу. Дети собирают грибы. Обрывная аппликация с дорисовыванием.	1	1.09
2.	Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любят? Беседа о художниках и их картинах.	1	8.09
3.	Нарисуй предмет похоже, как его видишь (с натуры). Рисование с натуры, по памяти. Невалюшка.	1	15.09
4.	Листья осенью. Рисование.	1	22.09
5.	Веточка с листьями, освещенная солнцем. Рисование.	1	29.09
6.	Веточка с листьями в тени. Рисование.	1	6.10

7.	Листья березы на солнышке и в тени. Аппликация с дорисовыванием.	1	13.10
8.	Рассматривание картин художников.	1	20.10
9.	Нарисуй деревья, которые расположены от тебя близко, подальше и совсем далеко. Рисование.	1	27.10
II четверть (7 ч.)			
1.	Нарисуй домики, которые расположены от тебя близко, подальше и совсем далеко. Рисование.	1	
2.	Нарисуй картину – пейзаж. Деревья и дома в пейзаже расположены близко, далеко. Дом стоит перед елью и загораживает ее.	1	
3.	Нарисуй то, что стоит на столе (по выбору). Нарисуй похоже. Это натюрморт.	1	
4.	Беседа о творчестве художников. Портрет человека.	1	
5.	Изображать человека, чтобы получилось похоже. Рассмотри натуру. Дорисуй картинки.	1	
6.	Портрет моей подруги. Лепка и рисование.	1	
7.	Нарисуй свой автопортрет.	1	
III четверть (10 ч.)			
1.	Создание открытки. Раскрась картинку. Напиши поздравление.	1	
2.	Беседа. Художники о тех, кто защищает Родину.	1	
3.	Нарисуй шлем, щит, копье. Или самого богатыря. Рисование.	1	
4.	Доброе, злое в сказках. Покажи это в рисунках.	1	
5.	Школьные соревнования в беге. Лепка, рисунок.	1	
6.	Беседа о художниках и их картинах. Художники, которые рисуют море.	1	
7.	Нарисуй море. Рисование.	1	
8.	Беседа. Художники и скульпторы.	1	
9.	Животные жарких стран. Жираф. Слепи. Нарисуй.	1	
10.	Звери в зоопарке. Бегемот. Рисование.	1	
IV четверть (8 ч.)			
1.	Насекомые. Стрекоза. Лепка. Насекомые. Стрекоза. Рисование.	2	
2.	Беседа. Народное искусство. Гжель.	1	
3.	Украшать изображение росписью. Роспись вазы (чашки, блюда).	1	
4.	Беседа. Улица города. Люди на улице города.	1	
5.	Рисунок по описанию. Улица города.	1	
6.	Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета.	1	
7.	Нарисуй венок из цветов и колосьев.	1	

Ручной труд

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд » составлена на основе

Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1) утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Цель: всестороннее развитие личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно - преобразующей деятельности.

Задачи: формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно – преобразующей деятельности человека; формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека; расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно - исторических традициях в мире вещей; расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно - преобразующей деятельности; формирование интереса к разнообразным видам труда; развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи); развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение); развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений); развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью); развивать функциональную грамотность в процессе изучения предмета.

Приоритетные направления воспитательной работы

1. Патриотическое воспитание.

- 1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

- 1.2. Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;
- 1.3. Ценностное отношение к русскому языку, к достоинствам своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- 1.4. Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

2. Гражданское воспитание.

- 2.1. Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- 2.2. Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

3. Духовно-нравственное воспитание.

- 3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- 3.2. Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;

4. Эстетическое воспитание.

4.1. Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

4.2. Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Ценности научного познания.

5.1. Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природной и социальной средой.

5.3. Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуально и коллективного благополучия.

6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

6.1. Осознание ценности жизни.

6.4. Соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет - среде в процессе школьного образования;

6.5. Способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

6.6. Умение принимать себя и других, не осуждая;

6.7. Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;

6.8. Сформированность навыков рефлексии;

6.9. Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

7. Трудовое воспитание.

7.1. Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности;

7.2. Способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

7.3. Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7.5. Осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

8. Экологическое воспитание.

8.1. Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

8.4. Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

Общая характеристика учебного предмета

Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной-моторной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности.

Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, умственно отсталые дети затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и детали изучаемых предметов. Испытывают трудности в планировании хода работы, не представляют и плохо запоминают последовательность выполнения изделия. В процессе практических действий наблюдаются пропуски или повторы трудовых операций. Не всегда могут использовать полученные знания и умения при выполнении нового задания. Отсутствует потребность в текущем и заключительном контроле, слабая способность к установлению причинно-следственных связей. Эти трудности обусловлены несформированностью у них процессов зрительного, слухового восприятия и недоразвитием аналитико-синтетической деятельности.

Исполнительская сторона включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда. При формировании двигательных трудовых приемов в процессе технологической обработки того или иного поделочного материала умственно отсталые дети зачастую не сразу понимают и запоминают фронтальное объяснение

трудового приема, у них низкий темп овладения техническими приемами, затрудняются рационально использовать приемы. Эти трудности объясняются недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д.

К энергетической стороне относятся свойства, которые характеризуют активационно-мотивационные процессы деятельности. Характерной чертой детей с интеллектуальным недоразвитием является средняя, устойчиво средняя или низкая работоспособность. Эти дети не сразу включаются в работу, зачастую, интерес к трудовой деятельности ситуативный, непостоянный, поверхностный.

Кроме этого, у этих детей наблюдается недостаточная сформированность эстетической восприимчивости и оценки предметной среды, крайне обедненные знания о красоте окружающих их предметов, не умение пользоваться этими предметами в повседневной хозяйственной жизни, слабым осознанием общественной необходимости, значимости и важности своего труда при создании предметов. Все эти факторы, в целом, тормозят у них развитие ценностной ориентации на жизнь. Опыт работы с этими детьми показывает, что наряду со значительными дефектами у них обнаруживаются и более сохранные стороны развития личности. Это, в принципе, позволяет осуществлять трудовое обучение этих детей.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

Описание места предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с учебным планом в четвертом классе на изучение учебного предмета отводится 34 часа в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение ручного труда в четвертом классе

составляет 1 час в неделю.

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	9 ч.	7 ч.	10 ч.	8 ч.	34 ч.

Личностные и предметные результаты

Личностные результаты

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование

материалов;

- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

Содержание учебного предмета

Работа с бумагой

- Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:
Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:
 - - разметка с помощью шаблона. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
 - - разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
 - - разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж».
- *Вырезание ножницами из бумаги.* Инструменты для резания бумаги. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».
- *Обрывание бумаги.* Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).
- *Складывание фигурок из бумаги* (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».
- *Смятие и скатывание бумаги* в ладонях. Смятие пальцами и скатывание в ладонях

бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

- **Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).
- **Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

- Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

- Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:
- **Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).
- **Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).
- **Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,
- **Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».
- Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).
- **Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.
- **Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).
- **Ткачество.** Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).
- **Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

- **Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).
- **Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

Работа с древесными материалами

- Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).
- Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (наждачной бумагой).
- Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом

- Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла.
- **Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: «смятие», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание».

Работа с проволокой

- Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.
- Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».
- Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Комбинированные работы с разными материалами

- Виды работ по комбинированию разных материалов: проволока, бумага и нитки.

Описание материально-технического обеспечения

Учебно-методический комплекс: Л.А. Кузнецова «Технология Ручной труд». Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение» 2019. Конспекты, презентации, таблицы, иллюстрации.

Календарно-тематическое планирование

Технология. Ручной труд (34 ч.)

№	Содержание программного материала	Количество часов	Дата
I четверть (9 ч.)			
1.	Работа с бумагой. Что ты знаешь о бумаге? Складывание из треугольников.	1	1.09
2.	Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка».	1	8.09
3.	Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. «Геометрический конструктор (силуэт самолета)».	1	15.09
4.	Работа с тканью. Что ты знаешь о ткани? Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла - скрутка».	1	23.09
5.	Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией.	1	29.09
6.	Работа с бумагой и картоном. Разметка округлых деталей по шаблонам. Игрушка с подвижным соединением деталей. «Цыплёнок».	1	6.10
7.	Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск».	1	13.10
8.	Экономное использование бумаги при вычерчивании. Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	1	20.10
9.	Развертка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт без клеевого соединения деталей. Конверт с замком без клеевого соединения деталей.	1	27.10
II четверть (7 ч.)			
1.	Работа с бумагой и картоном. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	1	
2.	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос.	1	
3.	Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со «свободным плетением».	1	
4.	Работа с тканью. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка-прихватка», «Рукавица - прихватка».	1	
5.	Работа с металлом. «Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделия «Дерево», «Паук».	1	
6.	Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части способом складывания.	1	

	«Геометрическая фигура - раскладка», «Складные часы».		
7.	Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко».	1	
8.	Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка».	1	
9.	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица».	1	
10.	Складывание из бумаги «Снежинка».	1	
III четверть (10 ч.)			
1.	Работа с бумагой и картоном. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Летающая модель «Планер».	1	
2.	Линия чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолет».	1	
3.	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток». Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток».	1	
4.	Работа с проволокой. Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков.	1	
5.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытки к праздникам.	1	
6.	Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка», «Коробочка».	1	
7.	Работа с древесиной. «Что ты знаешь о древесине?» Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из карандашной стружки «Цветок».	1	
IV четверть (8 ч.)			
1.	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями.	1	
2.	Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с ушком.	1	
3.	Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака».	1	
4.	Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани	1	
5.	Картонажно – переплетные работы. Переплет. Записная книжка – раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот».	1	
6.	Ручные швейные работы. Оборудование швейной мастерской. Экскурсия.	1	
7.	Соединение деталей из тканей строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл.	1	
8.	Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Мягкая игрушка – подушка «Рыба».	1	

Музыка

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1) утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Цель – формирование основ музыкальной культуры обучающихся, как неотъемлемой части духовной культуры личности.

Задачи:

- накопление впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями); приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;
- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.); обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также

самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;

- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации;

- развивать функциональную грамотность в процессе изучения предмета.

Приоритетные направления воспитательной работы

1. Патриотическое воспитание.

1.1. Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

1.2. Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

1.3. Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;

1.4. Ценностное отношение к русскому языку, к достоинствам своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

1.5. Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

2. Гражданское воспитание.

2.2. Активное участие в жизни семьи, образовательной организации местного сообщества, родного края, страны; - неприятия любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

2.3. Представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

2.4. Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

3. Духовно-нравственное воспитание.

3.1. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

3.2. Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;

3.4. Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4. Эстетическое воспитание.

4.1. Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

4.2. Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5. Ценности научного познания.

5.1. Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природной и социальной средой.

6. Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

6.1. Осознание ценности жизни.

6.6. Умение принимать себя и других, не осуждая;

6.7. Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;

6.8. Сформированность навыков рефлексии;

7. Трудовое воспитание.

7.3. Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

7.4. Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

7.5. Осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

8. Экологическое воспитание.

8.1. Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

8.2. Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

8.6. Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Общая характеристика учебного предмета

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся

с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на

принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Описание места предмета в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с учебным планом в четвертом классе на изучение учебного предмета отводится 34 часа в год (34 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение музыки в четвертом классе составляет 1 час в неделю.

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	8 ч.	8 ч.	11 ч.	7 ч.	34 ч.

Личностные и предметные результаты

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты

Минимальный уровень

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагогического работника);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания

- песни; различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно); пение хором с выполнением требований художественного исполнения; ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения,
- самостоятельно; различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Содержание учебного предмета.

1 четверть

Сказочные сюжеты в музыке. Сказка в музыке. Слушание: «Песня индийского гостя». Разучивание песни «Осень» «Три чуда» Н.А. Римского-Корсакова. Слушание: «Три чуда». Повторение песни. Великий сказочник Э. Григ. Слушание фрагментов из сюиты Грига. Разучивание песни «Настоящий друг» «Что за прелесть эти сказки». «Гном». «Марш Черномора». Разучивание песни «Чему учат в школе» П.И. Чайковский «Баба-Яга» из «Детского альбома». Повторение песни. Музыка из мультфильмов и кинофильмов. Разучивание песни «Золотистая пшеница». Музыка из мультфильмов и кинофильмов – продолжение. Повторение песни. Игра «Музыкальная семья». Обобщающий урок четверти. Слушание музыки. Исполнение песен.

2 четверть

Многофункциональная музыка. «Танцы, танцы, танцы...» «Танцы». Слушание музыки. Исполнение песни «Волшебный цветок». Вальс. Слушание: «Сказки венского леса». Разучивание песни «Песня снежинок». Вальс – продолжение. Слушание: вальс «Березка» Повторение песни. Полька. Разучивание песни «Розовый слон». Хоровод. «Со выюном я

хожу». Исполнение песни «Розовый слон». Современные танцы. Слушание музыки. Исполнение современных популярных песен-караоке. Музыкальная викторина. Слушание музыки. Исполнение песен.

3 четверть

Многофункциональная музыка-продолжение Марш. Слушание маршей Разучивание песни «Маленький барабанщик». Виды марша. Слушание: «Военный марш». Повторение песни. Военный марш-презентация. Слушание: «Марш Радецкого». Работа над выразительным исполнением песни. Спортивный марш. Слушание: «Футбольный марш». Разучивание песни «Веселый ветер». Спортивный марш-повторение. Слушание: «Спортивный марш». Повторение песни. Праздничный марш. Слушание: «Триумфальный марш». Разучивание песни «Пусть всегда будет солнце». Праздничный марш-повторение. Слушание: «Праздничный марш». Исполнение песни. «Траурный марш» Бетховена-слушание. Разучивание песни «Не плачь, девчонка!». Волшебный марш. Слушание музыки Чайковского и Глинки. Исполнение песни «Не плачь, девчонка!». Музыкальная викторина. Слушание музыки. Исполнение песен.

4 четверть

Оркестр народных инструментов. Происхождение музыкальных инструментов. Слушание музыки. Разучивание р.н. песни «Ах вы, сени мои, сени». Оркестр народных инструментов. Слушание: «Калинка»- оркестр народных инструментов. Повторение песни. Инструменты русского народного оркестра. Балалайка, домра. Слушание музыки. Разучивание песни. Русские народные инструменты-продолжение. Повторение песни. Коми народные инструменты. НРК. Разучивание песни «Родная песенка». Коми народные инструменты. НРК. Просмотр видеозаписи. Повторение песни. Урок-обобщение по темам года. Слушание музыки. Исполнение песни. Конкурс «Загадки музыки».

Описание материально-технического обеспечения

Учебно-методическое обеспечение: аудиозаписи изучаемых музыкальных произведений, песен.

Календарно-тематическое планирование

Музыка (34 ч.)

№	Содержание программного материала	Коли чест. часов	Дата
1 четверть (8 ч.)			
1	Вводный урок. Повторение песенного материала за 3 класс.	1	5.09
2	Повторение нотной грамоты за 3 класс.	1	12.09
3	Одиночные музыкальные инструменты. Арфа, орган, фортепиано.	1	19.09
4	Инструментальный ансамбль.	1	26.09
5	Вокальный ансамбль.	1	3.10
6	Одиночные музыкальные инструменты. Арфа, орган, фортепиано.	1	10.10
7	Хореографический ансамбль.	1	17.10
8	Вокально-инструментальный ансамбль	1	24.10
2 четверть (8 ч.)			
1	Песня – душа человека. Мелодия.	1	
2	Композиторы детям. Кто сочиняет музыку?	1	
3	Можем ли мы понять музыку без слов? Композиторы детям.	1	
4	Песни о Родине.	1	
5	В музыкальном театре. Мастерство исполнителя.	1	
6	Развитие умения исполнять песни под фонограмму.	1	
7	Развитие умения исполнять песню одновременно с фонограммой.	2	
3 четверть (11 ч.)			
1	Развитие умения исполнять песню одновременно с фонограммой.	1	
2	Обобщение темы «Песня – душа человека»	1	
3	Марши разных характеров (военный, спортивный).	1	
4	Марши разных характеров (праздничный, шуточный).	1	
5	Марш разных характеров (траурный).	1	
6	Танцы разных характеров (полька, полонез).	1	
7	Танцы разных характеров (полька, полонез, вальс).	1	
8	Танцы разных характеров (танго, хоровод).	1	
9	Народные песни разных характеров.	1	
10	Современные песни разных характеров.	1	

11	Обобщающий урок «Марш, танец и песня – основа всей музыки».	1	
4 четверть (7 ч.)			
1	Представление о многофункциональности музыки. Спортивная музыка.	1	
2	Музыка для релаксации и отдыха.	1	
3	Развлекательная музыка.	2	
4	Урок – обобщение «Вспоминаем знакомые песни».	2	
5	Урок-концерт «До свидания, начальная школа».	1	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 710858474967985478426001373498448859431888587348

Владелец Скрипниченко Вера Владимировна

Действителен с 26.09.2022 по 26.09.2023