Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Астраханской области для обучающихся, воспитанников
с ограниченными возможностями здоровья
«Общеобразовательная школа-интернат № 5»

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
методическим объединением учителей начальных классов	Заместитель директора по УВР	Директор ГКОУ АО «ОШИ 5»
И.Д. Волкова	А. А. Вострикова	А.Н. Рыбин
Протокол №1 от «26» августа 2024 г.	Протокол №1 от «26» августа 2024 г.	Приказ № 136 от «29» августа 2024 г.

Рабочая программа

АООП НОО РАС (вариант 8.3)

1 класс (третий год обучения)

на 2024– 2025 учебный год

Составитель: И. Д. Волкова,
учитель высшей
квалификационной категории

Астрахань, 2024

ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

РУССКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика».

Цель: формирование коммуникативной и личностной готовности обучающихся с РАС к школьному обучению, подготовку обучающихся к усвоению элементарных навыков чтения и письма.

Задачи: уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание); формирование первоначальных грамматических понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков; формирование правильного навыка письма; коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности; развитие навыков устной коммуникации; формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

Патриотического воспитания:

- Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

-Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданского воспитания:

- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

Духовно-нравственного воспитания:

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

- Активное неприятие асоциальных поступков;

Эстетического воспитания:

- Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

Ценности научного познания:

- Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

Трудового воспитания:

- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

Экологического воспитания:

- Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Овладение основами русского языка для учащихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) представляет большую сложность. Это связано со специфическими особенностями учащихся такими как: выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в

контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира; особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность; боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки; ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания; специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их). Часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность; низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации. Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни. В начальном обучении предмет «Русский язык» занимает важное место, так он направлен на формирование функциональной грамотности и элементарной коммуникативной компетенции.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Русский язык» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» на изучение учебного предмета отводится 99 часов в год (33 учебные недели).

Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Русский язык» составляет 3 часа в неделю. В рабочей программе представлен раздел: Букварный период.

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	27 ч.	21 ч.	27 ч.	24 ч.	99 ч.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- формирование представления о себе;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни;
- умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие мотивации к обучению;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с классной доски и с букваря прочитанные и разобранные слова и предложения;
- списывать письменными буквами с печатного текста

- запись под диктовку букв, слогов, слов, предложений, состоящих из 2-3 слов, написание которых не расходится с произношением.

Минимальный уровень:

- писать строчные и прописные буквы
- списывать письменными буквами с письменного или печатного текстов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Букварный период.

1 этап. Повторение начертания изученных строчных букв и рукописного написания букв А У О ы М Х С Н Л В Ш П Т К З Р й.

2 этап. Усвоение рукописного начертания изучаемых строчных букв Г ь Е Я Ю Ё Ч Ф Ц Э Щ ъ и прописных. Списывание с классной доски прочитанных и разобранных слов, состоящих из двух слогов. Письмо под диктовку букв, слогов после предварительного звукобуквенного анализа.

3 этап. Списывание с классной доски и с букваря (рукописный шрифт) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур; предложений из двух слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения. Письмо хорошо знакомых слов под диктовку после анализа их звукового состава.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых трёх звуковых слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

4 этап. Списывание с классной доски и с букваря (рукописный и печатный текст) слов, состоящих из усвоенных слоговых структур, и предложений из трёх – четырёх слов. Прописная буква в именах людей (практическое ознакомление). Письмо под диктовку слов и предложений из двух – трёх слов с предварительным анализом. Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трёх – четырёх букв с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски. Формирование элементарных навыков письма. Развитие мелкой моторики пальцев рук;

координации и точности движения руки. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и простых предложений, написание которых не расходится с их произношением.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Дата
	Русский язык. (102 ч.) **I четверть (24 ч.)**		
1.	**Повторение пройденного.** Звуки и буквы А, У, О, ы, М, Х, С. Чтение слогов и слов с ними.	2	2, 3.09
2.	Звуки и буквы Н, Л, В, Ш, П. Чтение слогов, слов, предложений с ними.	3	4,9, 10.09
3.	Звуки и буквы Т, К, З, Р, й. Чтение слогов, слов, предложений с ними.	3	11,16, 17.09
4.	Звуки и буквы Ж, Б, Д. Чтение слогов, слов, предложений с ними.	3	18, 23,24.09
5.	Чтение слоговых таблиц. Чтение слов, предложений с изученными слоговыми структурами.	1	25.09
6.	**Письмо строчной и заглавной буквы Гг.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Гг. Написание слогов и слов с буквой Гг. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	3	30.09 1,2.10
7.	**Дифференциация звуков Г и К**. Письмо изученных слогов и слов.	2	7,8.10
8.	**Письмо строчной буквы ь.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ь. Написание слов с буквой ь.	2	9,14.10
9.	**Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.**	2	15,16.10
10.	**Написание слогов и слов.** Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.	2	21,22.10
11.	**Письмо строчной и заглавной буквы Ее.**	1	26.10
	II четверть (21 ч.)		
1.	**Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений.	4	11, 12, 13, 18.11

2.	**Письмо строчной и заглавной буквы Яя.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Яя. Написание слов с буквой Яя. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	4	19, 20, 25, 26.11
3.	**Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв А и Я**	2	27.11 2.12
4.	**Письмо строчной и заглавной буквы Юю.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Юю. Написание слов с буквой Юю. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	4	3, 4, 9, 10.12
5.	**Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв У и Ю.**	2	11, 16.12
6.	**Письмо строчной и заглавной буквы Ёё.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ёё. Написание слов с буквой Ёё.	3	17, 18, 23.12
7.	**Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.**	2	24, 25.12
III четверть (27 ч.)			
1.	**Письмо строчной и заглавной буквы Чч.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Чч. Написание слогов и слов с буквой Чч. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	4	
2.	**Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу.**	3	
3.	**Письмо строчной и заглавной буквы Фф.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Фф. Написание слогов и слов с буквой Фф. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	4	
4.	**Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу, жи и ши. Дифференциация слогов и слов с В и Ф.**	3	
5.	**Письмо строчной и заглавной буквы Цц.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Цц. Написание слогов и слов с буквой Цц. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	4	
6.	**Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.** Написание слогов и слов.	3	
7.	**Письмо строчной и заглавной буквы Ээ.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ээ. Написание слогов и слов с буквой Ээ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	4	
8.	**Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов**	2	
IV четверть (24 ч.)			
1.	**Письмо строчной и заглавной буквы Щщ.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Щщ. Написание слогов и слов с буквой Щщ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	4	
2.	**Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании**	4	

	слов с ча, ща, чу, щу. Написание слогов и слов.		
3.	**Письмо строчной буквы ъ.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ъ. Написание слов с буквой ъ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию. Контрольное списывание.	6	
4.	**Написание слов с ь и ъ знаком.** Написание слов с буквой ъ. Написание слов с ь и ъ знаком. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.	4	
5.	**Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.	6	

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методический комплекс: А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, М.И.Шишкова «Букварь». 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2-х частях – Москва «Просвещение» 2017.

Конспекты, презентации, таблицы, иллюстрации.

ЧТЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Чтение» составлена для учащихся с расстройствами аутистического спектра и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) и в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

Цель: научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст.

Задачи: уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами

(слово, предложение, словосочетание); формирование у учащихся основ знаний из области фонетики и графики (звуки и буквы, гласные и согласные звуки); формирование навыка плавного послогового чтения; формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию; развитие коммуникативно-речевых навыков; коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности; формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ:

Патриотического воспитания:

- Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края,
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданского воспитания:

- Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- Представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

Духовно-нравственного воспитания:

- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- Активное неприятие асоциальных поступков;

Эстетического воспитания:

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

Ценности научного познания:

- Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;
- Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Трудового воспитания:

- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

Экологического воспитания:

- Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Чтение» является базовым гуманитарным предметом в начальной школе, с помощью которого можно решать не только узкопредметные задачи, но и общие для всех предметов задачи гуманитарного развития младшего школьника с нарушениями аутистического спектра. Это, прежде всего, воспитание сознания, воспринимающего мир (не только произведения литературы и художественной культуры, но и весь окружающий мир– мир людей и

природы).

Обучение чтению детей с расстройствами аутистического спектра (РАС), осложненными легкой умственной отсталостью, представляет большую проблему в следствие специфических особенностей развития: выраженная недостаточность или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими, трудности во взаимодействии со сверстниками, отгороженность от внешнего мира; особенности эмоционально-волевой сферы: слабость или искаженность эмоционального реагирования, бедность эмоций, их однообразие, неадекватность, проявления негативизма при попытках вовлечь ребенка в произвольную деятельность; боязнь всего нового, приверженность к сохранению неизменности окружающей обстановки; ограниченность визуального контакта, фрагментарность зрительного внимания; специфические особенности речевого развития: понимание обращенной речи на бытовом уровне, собственная речь представлена от вокализаций до автономной речи (разговоры с самим собой с использованием сложных оборотов, штампов с недостаточным осмыслением их), часто отмечаются непосредственные или отставленные по времени эхолалии; грубое нарушение коммуникативной функции речи, низкая речевая активность; низкая сформированность высших корковых функций, прежде всего пространственной ориентации. Специфические особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Чтение» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для

учащихся с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» на изучение учебного предмета отводится 99 часов в год (33 учебные недели). Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Чтение» составляет 3 часа в неделю. В рабочей программе представлен раздел: Букварный период.

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	27 ч.	21 ч	27 ч.	24 ч.	99 ч.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- формирование представления о себе;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве школьной жизни);
- умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие мотивации к обучению;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми, сверстниками;
- формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развитие положительных свойств и качеств личности.

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

- различать звуки на слух и в произношении;

- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- знать наизусть 3-4 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

Минимальный уровень:

- анализировать слова по звуковому составу;
- плавно читать по слогам слова, предложения;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного текста с опорой на иллюстрации;
- знать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения или четверостишия, разученных с голоса учителя.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение грамоте. Букварный период.

1 этап. Повторение пройденных звуков и букв АУОЫМХСНЛВШП Т К З Р й.

2 этап. Изучение звуков и букв: Г Ь Е Я Ю Ё Ч Ф Ц Э Щ ъ. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова. Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

3 этап. Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце). Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур Образование и чтение трёхбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога.

4 этап. Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце). Образование и чтение открытых и

закрытых слогов с твёрдыми и мягкими согласными в начале слога. Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами и слогов с чтением двух согласных. Чтение предложений из двух-трёх слов.

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	**Тема**	**Количество часов**	**Дата**
	Чтение (99 ч.) **I четверть (27 ч.)**		
1	Повторение пройденного. Звуки и буквы А, У, О, ы, М, Х, С. Чтение слогов и слов с ними.	2	2,3.09
2	Звуки и буквы Н, Л, В, Ш, П. Чтение слогов, слов, предложений с ними.	3	5,9,10.09
3	Звуки и буквы Т, К, З, Р, й. Чтение слогов, слов, предложений с ними.	3	12,16, 17.09
4	Звуки и буквы Ж, Б, Д. Чтение слогов, слов, предложений с ними.	3	19, 23,24.09

5	Чтение слоговых таблиц.	1	26.09
6	Звук и буква Гг. Выделение звука Г из слов. Чтение слоговых таблиц. С. 28-29	3	30.09; 1,3.10
7	Дифференциация звуков Г и К. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Чтение слоговых таблиц. С.30-31; С. 32-33	2	7,8.10
8	Буква ь. Чтение слов (конь) и букв (мь) с ь. Чтение слоговых таблиц. С. 34, С. 35	2	10,14.10
9	Чтение слов с ь. Дифференциация слогов (ат – ать). Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. С. 36, С.37	2	15,17.10
10	Чтение слов со стечением согласных. Закрепление пройденного материала. . С. 38 -39; С. 40	2	21,22.10
11	Буква Ее. Выделение буквы Е в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. С. 41, С. 42, С. 43, С. 44	4	24, 28, 29, 31.10
II четверть (21 ч.)			
1.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь, стечением согласных, с Е. Чтение слоговых таблиц. С. 45-46; С. 47; С.48; С. 49.	4	11. 12, 14, 18.11
2.	Буква Яя. Выделение буквы Я в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. С. 50, С.51; С. 52;	4	19, 21, 25, 26.11
3.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.. С. 53; С. 54-55	2	28.11, 2.12
4.	Буква Юю. Выделение буквы Ю в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. С. 56, С.57; С. 58	4	3, 6, 9, 10.12
5.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. С. 59 - 60; С. 61- 62	2	12, 16.12
6.	Буква Ёё. Выделение буквы Ё в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. С. 63-64; С. 65, С.66	3	17, 19, 23.12
7.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. С. 67; С. 68- 69	2	24, 26.12
III четверть (27 ч.)			
1.	Звук и буква Чч. Выделение звука Ч из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. С. 70, С.71; С. 72	4	
2.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча и чу.. С. 73; С. 74-75; С. 76-77	3	
3.	Звук и буква Фф. Выделение звука Ф из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. С. 78, С.79; С. 80, С.81	4	
4.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с В и Ф.. С. 82; С. 83; С. 84-85	3	

5.	Звук и буква Цц. Выделение звука Ц из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. С. 86, С.87; С. 88; С. 89	4	
6.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов сС и Ц. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми. С. 90; С.91, С. 92	3	
7.	Звук и буква Ээ. Выделение звука Э из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. С.93, С.94, С. 95	4	
8.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.С. 96; С. 97	2	
IV четверть (24 ч.)			
1.	Звук и буква Щщ. Выделение звука Щ из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. С. 98-99	4	
2.	Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча, ща, чу, щу. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ча, ща, чу, щу. Дифференциация гласных и согласных. С. 100; С. 101, С.102	4	
3.	Буква ъ. Чтение слов с ъ. Дифференциация и чтение слов (сели – съели). Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. С. 103, С.104; С. 105	6	
4.	Чтение и дифференциация слов с ь и ъ знаком. Закрепление чтения слов с ь ъ знаком. Дифференциация ь и ъ знака в процессе чтения. Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал. С. 106; С. 107, С.108	4	
5.	Закрепление пройденного материала. Чтение текстов. Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации. С. 109, С.110	6	

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методический комплекс: А.К. Аксёнова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова «Букварь». 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы в 2-х частях – Москва «Просвещение» 2017.

Конспекты, презентации, таблицы, иллюстрации.

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с РАС, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3).

Цель: формирование и развитие элементарных коммуникативных и речевых умений в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

Задачи: совершенствование речевого опыта; коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний; формирование выразительной стороны речи; формирование и развитие устной коммуникации; обучение построению элементарных устных связных высказываний; воспитание культуры речевого общения. Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у обучающихся с расстройством аутистического спектра навыки элементарной устной коммуникации, произносительной стороны речи, расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКИ

Патриотического воспитания:

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе,
- Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданского воспитания:

- Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного

сообщества, родного края, страны; – неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

Духовно-нравственного воспитания:

- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

- Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства

Эстетического воспитания:

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

Ценности научного познания:

- Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

Трудового воспитания:

- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

Экологического воспитания:

- Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

- Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Речевая практика» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Программа направлена на коррекцию познавательной

деятельности, на всестороннее развитие личности учащихся. Обучение учащихся с расстройством аутистического спектра представляет для педагогов значительную проблему, так как при поступлении в школу такие дети имеют специфические особенности речи, а часто речь – отсутствует. Ребёнок не выполняет простые речевые инструкции, хотя косвенными методами можно определить, что он понимает обращённую речь. У детей с расстройством аутистического спектра наблюдается недостаточное использование жестов и интонации в общении. В значительной степени это обусловлено несовершенством речевой практики данной категории детей, недостатком языковых средств общения, ограниченным словарным запасом. Для преодоления низкой коммуникативной и речевой активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен предмет «Речевая практика», способствующий формированию коммуникативно-речевых навыков.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Речевая практика» включён в федеральный компонент образовательной области «Язык и речевая практика» учебного плана для учащихся с РАС и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» на изучение учебного предмета отводится 68 часов в год (33 учебные недели). Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Речевая практика» составляет 2 часа в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	18 ч.	14 ч	18 ч.	16 ч.	66 ч.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;
- развитие мотивации к обучению;
- развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; способность осуществлять элементарный речевой самоконтроль в процессе использования речи;
- развитие положительных свойств и качеств личности;
- готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

- понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы по их содержанию;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- принимать активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинки.

Минимальный уровень:

- выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
- сообщать свое имя и фамилию;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Условные знаки в общении людей. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей. Организация речевого общения. Базовые формулы речевого общения. «Доброе утро», «Надо, надо умываться…», «Спокойной ночи», «Помощники», «Зимняя прогулка», «Весенняя прогулка», «Весенние праздники», «День Победы», Сказка «Заячья избушка».

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Формулы « здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Формулы «Доброе утро», «Спокойной ночи». Просьба. Благодарность. Формулы «спасибо»,

«пожалуйста».

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений, обучающихся и социальной ситуации их жизни. Алгоритм работы над темой речевой ситуации. Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации. Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации. Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Тема	Кол-во часов	Дата
	Речевая практика (68 ч.) **I четверть (18 ч.)**		
1.	**«Доброе утро!».** Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). Разучивание чистоговорки.	2	3, 6.09
2.	Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий. Моделирование диалогов по теме ситуации.	2	10, 13.09
3.	Ролевые игры по теме.	2	17,20.09
4.	Беседа на тему «Как начинается твоё утро?».	2	24,27.09
5.	Составление коротких рассказов из личного опыта.	2	1, 4.10
6.	**«Надо, надо умываться…».** Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр».	2	8,11.10
7.	Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах). Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.	2	15,18.10
8.	Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации.	2	22,25.10
9.	Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»).	2	29.10, 1.11
	II четверть (14 ч.)		
1.	«**Спокойной ночи!».** Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). Разучивание чистоговорки.	1	12.11
2.	Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». (АУДИО). Работа с серией картин к сказке.	2	15, 19.11
3.	Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед	2	22, 26.11

	сном спокойным голосом, с ласковой интонацией. Разучивание колыбельной.		
4.	Моделирование диалогов по теме ситуации. Ролевые игры по теме. Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план).	2	29.11, 3.12
5.	**Помощники.** Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку). Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание стихотворения.	2	6, 10.12
6.	Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах). Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.	2	13, 17.12
7.	Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.).	2	20, 24.12
8.	Составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»).	1	27.12
III четверть (18 ч.)			
1.	**Зимняя прогулка.** Ведение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви). Разучивание чистоговорки.	2	
2.	Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке). Конструирование возможных реплик в диалоге, содержащих просьбу.	3	
3.	Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией. Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку.	3	
4.	Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.). Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план).	3	
5	**Весенние праздники.** Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию).	2	
6.	Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата.	2	
7.	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	2	
8.	Создание видеопоздравления.	1	
IV четверть (16 ч.)			
1.	**Весенняя прогулка.** Ведение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями весенней одежды и обуви). Разучивание чистоговорки. Экскурсия.	2	
2.	**День Победы.** Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем).	2	

3.	Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией.	2	
4.	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов.	2	
5.	Создание видеопоздравления.	2	
6.	«**Заячья избушка».** Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки). Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации).	2	
7.	Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации). Драматизация фрагментов сказки.	2	
8.	Инсценирование сказки. Обобщающая беседа.	2	

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методический комплекс: учебник: С. В. Комарова «Речевая практика» 1 класс, Москва «Просвещение» 2017 г.;

Конспекты, презентации, аудио и видеозаписи, картинки-раскраски, иллюстрации.

МАТЕМАТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по математике составлена для обучающихся с расстройством аутистического спектра (третий год обучения) на основе требований к результатам освоения адаптированных основных общеобразовательных программ, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), вариант 8.3 ГКОУ АО «Общеобразовательная школа-интернат №5».

Цель общего курса: развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных задач; освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике; воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Задачи: дать ученику доступные количественные, пространственные, временные и геометрические представления; использовать процесс обучения математики для повышения общего развития учащихся и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств; воспитывать трудолюбие, самостоятельность, терпеливость, настойчивость, любознательность, формировать умение планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль. Наряду с этими задачами, на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на развитие умственной деятельности обучающихся.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ:

Патриотического воспитания:

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе,
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданского воспитания:

- Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

Духовно-нравственного воспитания:

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

Эстетического воспитания:

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

Ценности научного познания:

- Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Трудового воспитания:

- Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;
- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

Экологического воспитания:

- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Формирование жизненной компетенции является неотъемлемой и важнейшей частью общего образования ребенка с РАС. Математика - важный общеобразовательный предмет, который способствует овладению простыми логическими операциями, пространственными, временными и количественными представлениями, необходимыми вычислительными и измерительными навыками для познания окружающих предметов, процессов, явлений. Обучение математике носит предметно практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, так и с другими учебными дисциплинами. Математика вносит существенный вклад в развитие и коррекцию мышления и речи, она значительно продвигает большую часть обучающихся на пути освоения ими элементов логического мышления. Учебный материал, предложенный в

программе, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы математики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе. Основные межпредметные связи осуществляются с уроками окружающего мира, рисования и технологии (ручного труда).

ОПИСАНИЕ ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» на изучение учебного предмета отводится 99 часов в год (33 учебные недели). Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Математика» составляет 3 часа в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	27 ч.	21 ч	27 ч.	24ч.	99 ч.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- освоения АООП включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями;
- социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);
- элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- развивать положительные свойства и качества личности. Предметные результаты:

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—10 в прямом и обратном порядке;

знать названия компонентов сложения, вычитания;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания;

знать и применять переместительное свойство сложения;

выполнять устные действия сложения и вычитания чисел в пределах 10;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы;

решать, составлять простые арифметические задачи;

чертить по линейке квадрат, треугольник, прямоугольник.

Минимальный уровень:

знать числовой ряд 1—10 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 10;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания (с помощью учителя);

выполнять устные действия сложения и вычитания чисел в пределах 10 (с опорой на таблицу сложения);

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины (с помощью учителя);

различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении одной мерой (с помощью учителя);

решать изученные простые арифметические задачи (с помощью учителя);

чертить прямоугольник (квадрат) по точкам.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 10. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), стоимости (рубль, копейка), длины (сантиметр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Арифметические действия с числом 0. Взаимосвязь арифметических действий. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения).

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка).

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе— дальше, между и пр.). Геометрические фигуры. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок. Измерение длины отрезка. Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Тема	Кол-во часов	Дата
	Математика (99ч.) **I четверть (27 ч.)**		
1.	**Повторение.** **Число и цифра 1.** Обозначение цифрой (запись) числа 1. С. 48-51.	1	2.09
2.	**Число и цифра 2.** Знак арифметического действия «+», его название («плюс»), значение (прибавить). С.51 - 52	1	3.09
3.	Знак арифметического действия «-», его название («минус»), значение (вычесть). С. 56	1	4.09
4.	Знак «=», его значение (равно, получится).	1	9.09
5.	Арифметическая задача, ее структура: условие, вопрос. Решение и ответ задач. С. 60 - С. 62	1	10.09
6.	Диагностическая контрольная работа.	1	11.09
7.	**Число и цифра 3**. Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 3. С. 63	1	16.09
8.	Переместительное свойство сложения (его практическое использование). С. 76	1	17.09
9.	**Число и цифра 4.** Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 4. С. 85	1	18.09
10.	Состав числа 4. Сложение и вычитание чисел в пределах 4. С. 98	1	23.09

11.	**Число и цифра 5.**Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 5.	1	24.09
12.	Сложение и вычитание чисел в пределах 5. **Точка, линии**.	1	25.09
13.	Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 5 по предложенному сюжету.	1	30.09
14.	**Число и цифра 0.** Получение нуля на основе практических действий с предметами, в результате которых не остается ни одного предмета, использованных для счета.	1	1.10
15.	**Число и цифра 6.** Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 6. С. 11	1	2.10
16.	Сравнение чисел в пределах 6. Состав числа 6.	1	7.10
17.	Счет в заданных пределах. Счет по 2.	1	8.10
18.	**Число и цифра 7.** Место числа 7 в числовом ряду. С. 28	1	9.10
19.	Сравнение чисел в пределах 7.Состав числа 7.	2	14, 15.10
20.	Контрольная работа за I четверть. Работа над ошибками.	2	16, 21.10
21.	Сложение и вычитание чисел в пределах 7.	1	22.10
22.	Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету. С. 68	1	23.10
23.	**Отрезок.** Получение отрезка как части прямой линии. С.48	1	28.10
24.	**Число и цифра 8.** Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 8. С. 50	2	29. 30.10
	II четверть (21 ч.)		
1.	**Число и цифра 9.** Числовой ряд в пределах 9 в прямом и обратном порядке.	3	11, 12, 13.11
2.	Сравнение чисел в пределах 9.Состав числа 9. С. 69	2	18, 19.11
3.	Счет по 2, по 3. Сложение и вычитание чисел в пределах 9.	2	20, 25.11
4.	**Решение текстовых арифметических задач** на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 9.	2	26, 27.11
5.	Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету.	3	2, 3, 4.12
6.	**Мера длины – сантиметр.** Краткое обозначение сантиметра (см). С.82	3	9, 10, 11.12
7.	**Число 10.** Образование, название, запись числа 10. С.84	3	16, 17, 18.12
8.	**Состав числа 10.** Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10.	2	23, 24.12
9.	**Решение текстовых арифметических задач** на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 10.	1	25.12
	III четверть (27 ч.)		
1.	**Меры стоимости – рубли, копейки.** Рубль как мера стоимости. Краткое обозначение рубля (р.). С. 97	2	
2.	**Мера массы – килограмм.** Краткое обозначение килограмма (кг). Чтение и запись меры массы: 1 кг. С. 99	2	
3.	**Мера ёмкости – литр.** Краткое обозначение литра (л). Чтение и запись меры емкости: 1 л. С. 100	2	
4.	**Десяток.** Соотношение: 10 единиц – 1 десяток. 1 десяток – 10 единиц.	2	
5.	**Второй десяток.** Нумерация. Образование, называние,	3	

	десятичный состав чисел 11 – 13.		
6.	Образование, называние, десятичный состав чисел 14 – 16.	3	
7.	Образование, называние, десятичный состав чисел 17 – 19.	3	
8.	Число 20. Соотношение: 20 единиц – 2 десятка; 2 десятка – 20 единиц.	2	
9.	Числовой ряд 1 – 20. Свойство чисел в числовом ряду. Однозначные и двузначные числа. Луч.	2	
10.	Контрольная работа за III четверть. Работа над ошибками	2	
11.	Мера длины – дециметр.	2	
12.	Повторение пройденного.	2	
IV четверть (24 ч.)			
1.	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.	1	
2.	Сложение и вычитание без перехода через разряд.	1	
3.	Сложение двузначного числа с однозначным числом.	1	
4.	Название компонентов и результата сложения.	1	
5.	Вычитание однозначного числа из двузначного числа. Название компонентов и результата вычитания.	1	
6.	Сложение и вычитание без перехода через разряд.	1	
7.	Вычитание однозначного числа из двузначного числа. Название компонентов и результата вычитания.	1	
8.	Нумерация в пределах 20. Числовой ряд. Прямая. Луч. Отрезок.	1	
9.	Десятичный состав чисел 11-19.	1	
10.	Сложение и вычитание без перехода через разряд в пределах 20.	2	
11.	Сложение и вычитание чисел с числом 0.	2	
12	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин.	2	
13.	Сложение и вычитание в пределах 20.	2	
14.	Контрольная работа. Работа над ошибками.	2	
15.	**Меры массы. Килограмм.**	1	
16.	**Меры емкости. Литр.**	1	
17.	**Меры времени. Сутки. Неделя.**	1	
18.	**Меры времени. Час.**	1	
19.	**Повторение пройденного.**	1	

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно–методический комплекс: учебник Т. В. Алышева «Математика» 1 класс, части 1, 2. Москва «Просвещение» 2017 г.;

Конспекты, презентации, карточки, иллюстрации, таблицы.

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Мир природы и человека» составлена

для обучающихся с расстройством аутистического спектра на основе требований к результатам освоения адаптированных основных общеобразовательных программ, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с РАС, вариант 8.3 ГКОУ АО «Общеобразовательная школа-интернат №5».

Основная *цель обучения* формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и миром человека.

Достижение данной цели в процессе обучения предусматривает решение следующих *основных задач*: развивать познавательные способности; выработать у детей правильное, осмысленное представление об изучаемых предметах и явлениях; учить познавать свойства и качества предметов; учить использовать знания о свойствах и качествах предмета в быту; воспитывать у детей бережное отношение к окружающему миру.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКЕ МИРА ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА:

Патриотического воспитания:

- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданского воспитания:

- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

Духовно-нравственного воспитания:

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

- Активное неприятие асоциальных поступков;

Эстетического воспитания:

- Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

Ценности научного познания:

- Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

- Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- Осознание ценности жизни;

- Ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

- Соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного образования;

- Сформированность навыков рефлексии;

- Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

Трудового воспитания:

- Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

Экологического воспитания:

- Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у обучающихся младших классов понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе. При отборе курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с интеллектуальными нарушениями.

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение: полисенсорности восприятия объектов; практического взаимодействия обучающихся с интеллектуальными нарушениями с предметами познания, по возможности в натуральном виде в естественных условиях; накопления представлений об объектах и явлениях окружающей среды через взаимодействие с различными носителями информации; закрепления представлений в различных формах и видах деятельности постепенного усложнения содержания, преемственности изучаемых тем. Курс «Мир природы и человека» построен по концентрическому принципу, а также с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями.

ОПИСАНИЕ ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Мир природы и человека» входит в предметную область «Естествознание» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС, вариант 8.3. В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» учебный предмет рассчитан на 66 часов в год (33 учебные недели) проводится 2 час в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	18 ч.	14 ч	18 ч.	16 ч.	66 ч.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе;
- развитие мотивации к обучению;
- овладение элементарными социально-бытовыми навыками;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебных ситуациях;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению;
- развитие чувства доброжелательности к окружающим людям;
- сформированность соответствующих возрасту навыков безопасного, здорового образа жизни;
- развитие элементарных представлений об окружающем мире;

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки; различать объекты живой и неживой природы;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть наиболее распространенных диких и домашних животных своей местности;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение.

Минимальный уровень:

- правильно называть изученные объекты, явления;
- различать объекты живой и неживой природы;
- выделять части растений; узнавать на рисунках деревья, кусты;

- называть наиболее распространенных диких и домашних животных своей местности;
- называть и показывать органы чувств человека с помощью учителя.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Неживая природа.

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Вода. Вода горячая и холодная. Вода в природе. Элементарные представления о роли воды в жизни растений, животных, человека. Сезонные изменения в природе. Сезонные изменения в неживой природе. Влияние солнца на изменения в природе: зима - солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето - солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Закрепление понятий о временах года и их названия. Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки. Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня. Растения и животные в разное время года. Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Наблюдения и описания зимующих птиц.

Животные осенью, зимой, весной. Одежда людей, игры детей в разное время года.

Живая природа.

Растения. Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения (различия этих групп не разбираются). Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок. Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года.

Животные. Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не

разбираются). Знакомство с животными своей местности. Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (1-2 хорошо знакомых животных). Человек. Безопасное поведение.

Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги. Гиена тела человека. Органы пищеварения. Питание человека. Правила питания. Профилактика отравлений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Дата
	Мир природы и человека (66 ч.) **I четверть (18 ч.)**		
1.	Живая природа: растения, животные, птицы, рыбы, человек.	4	4, 5, 11, 12.09
2.	Неживая природа.	3	18, 19, 25.09
3.	Вода. Вода горячая и холодная.	2	26.09, 2.10
4.	Вода в природе. Температура воды.	2	3, 9.10
5.	Значение воды.	2	10, 16.10
6.	Времена года. Осень. Признаки осени.	3	17, 23, 24.10
7.	Растения осенью.	1	30.10
8.	Животные осенью.	1	31.10
	II четверть. (14 ч.)		
1.	Повторение. Времена года. Осень. Признаки осени.	1	13.11
2.	Повторение. Растения и животные осенью.	1	14.11
3.	Занятия людей осенью.	3	20, 21, 27.11
4.	Домашние животные.	2	28.11, 4.12
5.	Дикие животные.	2	5, 11.12
6.	Собака и волк.	3	12, 18, 19.12
7.	Породы собак.	2	25, 26.12
	III четверть (18 ч.)		
1.	Времена года. Зима. Признаки зимы.	3	
2.	Занятия людей зимой.	3	
3.	Растения зимой.	3	
4.	Животные зимой.	2	
5.	Человек. Гигиена тела человека.	2	
6.	Органы пищеварения.	1	
7.	Питание человека. Правила питания.	2	
8.	Профилактика отравлений.	2	
	IV четверть (16 ч.)		
1.	Весна. Признаки весны.	2	
2.	Растения весной. Животные весной.	2	
3.	Занятия людей весной.	2	
4.	Времена года. Лето.	2	

5.	Растения летом.	2	
6.	Животные летом.	2	
7.	Рыбы.	2	
8.	Занятия людей летом. Правила безопасности.	2	

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методический комплекс: **у**чебник Н. Б.Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова, Т. О. Куртова «Мир природы и человека», 1 класс, части 1, 2, Москва «Просвещение» 2017 г.;

Конспекты, презентации, карточки, иллюстрации, шаблоны, картинки-раскраски.

МУЗЫКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования, далее ФАООП НОО РАС (вариант 8.3) утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП НОО РАС (вариант 8.3) адресована обучающимся с расстройствами аутистического спектра с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Цель: обучения музыке детей с РАС является приобщение их к основам музыкальной культуры, как неотъемлемой части духовной культуры в целом, для их социальной реабилитации и адаптации в современном обществе.

Задачи: развивать функциональную грамотность в процессе изучения предмета; формирование доступных музыкальных знаний и умений;

формирование стремления и привычки к слушанию музыки; развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.); – обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды); формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности; реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся неадекватных форм поведения, снятия эмоционального напряжения; коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально; волевой сферы с учётом индивидуальных возможностей для профилактики социальной дезадаптации.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ МУЗЫКИ:

Патриотическое воспитание.

- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданское воспитание.

- Активное участие в жизни семьи, образовательной организации местного сообщества, родного края, страны; - неприятия любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

Духовно-нравственное воспитание.

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом сознания последствий поступков;

- Активное неприятие асоциальных поступков;

Эстетическое воспитание.

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

- Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания.

- Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязи человека с природной и социальной средой.

Физическое воспитание. Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия.

- Умение принимать себя и других, не осуждая;

Трудовое воспитание.

- Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;

- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Учебный предмет музыка включён в обязательную часть образовательной области «Музыка» учебного плана для учащихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Специфические

особенности нарушения психического развития детей вызывают трудности при организации процесса обучения. Усвоение учебного материала и освоение социальных навыков носит неравномерный и избирательный характер. Приобретаемые знания, умения и навыки с большим трудом переносятся и используются в реальной жизни. Очень важно в коррекционной работе использовать характерные, образные, по возможности, яркие распевки, песенки, отрывки музыкальных произведения, которые могли бы, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивать высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация. Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов. Важно также сохранить привычную для детей с РАС последовательность смены деятельности в структуре урока. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с РАС ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта. Представленные в рабочей программе песни и распевки могут быть при необходимости дополнены нотными примерами аналогичного уровня сложности. Существенной частью уроков музыки являются музыкально – ритмические

движения, музыкальные игры и простые танцевальные движения, корректирующие отклонения в развитии общей моторики детей с РАС. Все получаемые детьми с различными синдромами аутизма на уроках музыки знания, умения и навыки дают им собственный нравственный и эстетический опыт, являющийся практически значимым для их социальной адаптации и реабилитации. Музыка в образовательном учреждении является неотъемлемой частью предметов эстетического цикла, таких как литературное чтение, изобразительное искусство, ритмика. Специфика начального курса предмета музыка заключается в его тесной взаимосвязи с некоторыми учебными и коррекционными предметами. А именно: разучивание текста песен способствует приобретению навыков устной речи, правильная артикуляция звуков и слогов, техника развития певческого дыхания способствует развитию дикции ребёнка. Для детей с различными синдромами аутизма, нарушением интеллекта, нарушениями поведения и всех сторон речи очень важно участие в художественной деятельности своего образовательного учреждения. Итогом творческой активности учащихся и педагогов могут стать праздничные утренники.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.

Учебный предмет «Музыка» относится к образовательной области «Искусство». На основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ОВЗ, ФАООП начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3), на изучение предмета «Музыка» отводится в общем объёме 66 часов (33 учебных недели) по 2 часа в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	18 ч.	14 ч.	18 ч.	16 ч.	66 ч.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Личностные результаты:

- наличие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;
- наличие эмоциональной отзывчивости на прослушанную музыку; элементарный опыт музыкальной деятельности;
- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурых проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- наличие доброжелательности, сопереживания чувствам других людей;

Предметные результаты:

Минимальный уровень.

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;

- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

- различение песни, танца, марша;

- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);

- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;

- представления обо всех включенных в программу музыкальных инструментах и их звучании;

- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;

- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.

- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Основные разделы предмета: «Пение», «Слушания музыки», «Элементы музыкальной грамоты».

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);

- основные средства музыкальной выразительности;
- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;
- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания программы составляют: произведения отечественной (русской)классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность, как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта. Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Песенный репертуар раздела «Хоровое пение» составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях,

детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песни-прибаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр. Первый, пропедевтический период дети накапливают опыт восприятия музыки, первоначальные музыкальные впечатления, опыт музыкально-слуховых и ритмических представлений, интонирования мелодии голосом. Происходит ознакомление с характером музыки(спокойная, веселая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая);развиваются элементарные представления о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; с музыкальными инструментами и их звучанием.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Тема	Кол-во часов	Дата
	Музыка (66 ч.) **I четверть (18 ч.)**		
1.	Вводный урок.	1	3.09
2.	Хоровое пение: Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой.	1	6.09
3.	Веселые гуси. Украинская народная песня.	2	10, 13.09
4.	Слушание музыки: Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой.	1	17.09
5.	Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова.	1	20.09
6.	Инсценирование. Музыкально-дидактические игры	1	24.09
7.	Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме.	1	27.09
8.	Хоровое пение: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.	1	1.10
9.	Во поле береза стояла. Русская народная песня	2	4. 8.10
10.	Савка и Гришка. Белорусская народная песня	1	11.10
11.	Слушание музыки: На горе-то калина. Русская народная песня.	1	15.10
12.	Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.	2	18, 22.10
13.	Инсценирование. Музыкально-дидактические игры.	1	25.10
14.	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме.	2	29.10, 1.11
	II четверть (14 ч.)		
1.	Хоровое пение: К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен	1	12.11
2.	Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой	1	15.11
3.	Слушание музыки:	2	19, 22.11

	Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.		
4.	Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.	2	26, 29.11
5.	Музыкально-дидактические игры	1	3.12
6.	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «К нам гости пришли»	1	6.12
7.	«Новогодний хоровод» Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой	1	10.12
8.	Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука)	1	13.12
9.	Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен)	1	17.12
10.	Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева	1	20.12
11.	Музыкально-дидактические игры	1	24.12
12.	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Новогодний хоровод»	1	27.12
III четверть (18 ч.)			
1.	«Дружба крепкая» Хоровое пение: Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина	2	
2.	Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.	2	
3.	Слушание музыки: На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А.Хайта.	1	
4.	Добрый жук. Из кинофильма «Золушка» А. Спадавеккиа — Е. Шварц.	1	
5.	Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина	1	
6.	Музыкально-дидактические игры	1	
7.	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по темам «Дружба крепкая»	1	
8.	«Защитники Отечества» Хоровое пение: Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина	1	
9.	Слушание музыки: Бескозырка белая. Музыка народная, слова З.Александровой	1	
10.	Слушание музыки: П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро»	1	
11.	«Девочек наших мы поздравляем» Хоровое пение: Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой	2	
12.	Маме в день 8 марта.	2	

	Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен		
13.	Музыкально-дидактические игры	1	
14.	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме «Девочек наших мы поздравляем»	1	
IV четверть (16 ч.)			
1.	«Трудимся с охотой» Хоровое пение: Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина	2	
2.	На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко	2	
3.	Слушание музыки: К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок»	1	
4.	. Кабалевский. Клоуны	1	
5.	Музыкально-дидактические игры	1	
6.	Обобщение по теме: «Трудимся с охотой»	1	
7.	«Вот оно какое наше лето» Хоровое пение: Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова	2	
8.	Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова	2	
9.	Слушание музыки: Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето»	1	
10.	М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка»	1	
11.	И. Бах. Шутка. Из сюиты 2.	1	
12.	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара.	1	

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета «Музыка» включает: учебник: И. В. Евтушенко, «Музыка», 1 класс, Москва «Просвещение»2022г.;

Конспекты уроков, аудиозаписи изучаемых музыкальных произведений, песен.

РИСОВАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Рисование» составлена для обучающихся с расстройством аутистического спектра на основе требований

к результатам освоения адаптированных основных общеобразовательных программ, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с РАС, вариант 8.3 ГКОУ АО «Общеобразовательная школа-интернат №5».

Цель общего курса: формировать первоначальные представления о творчестве и общении с искусством, дать понятия о выразительных возможностях языка искусства.

Задачи: дать знания об элементарных основах реалистического рисунка; знакомить с произведениями изобразительного, декоративного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально – эстетическое отношение к ним; сформировать умения самостоятельно выполнять графические изображения с натуры, по памяти, по представлению; развивать наблюдательность, пространственную ориентировку, целенаправленное обследование и наблюдение предметов; развивать умение сравнивать предметы между собой, устанавливать между ними простейшие связи и отношения, способствовать коррекции недостатков моторики, совершенствовать зрительно – двигательную координацию.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ РИСОВАНИЯ:

Патриотического воспитания:

- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданского воспитания:

-Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

Духовно-нравственного воспитания:

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного

выбора;

- Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства

Эстетического воспитания:

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

Ценности научного познания:

- Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- Осознание ценности жизни;
- Соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного образования;
- Способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- Умение принимать себя и других, не осуждая;
- Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;
- Сформированность навыков рефлексии;
- Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

Трудового воспитания:

- Способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

Экологического воспитания:

- Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального

характера экологических проблем и путей их решения;

- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Обучение рисованию носит предметно практический характер, тесно связанный как с жизнью и профессионально - трудовой подготовки учащихся, так и с другими учебными дисциплинами.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно- развивающее значение. Уроки рисования при правильной их постановке оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности обучающегося с РАС, воспитанию положительных навыков и привычек.

ОПИСАНИЕ ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Рисование» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС, вариант 8.3. В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета составляет 1 час в неделю. Предмет расчитан на 33 часа в год (33учебные недели).

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	9 ч.	7ч	9 ч.	8 ч.	33 ч.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- адекватные представления о собственных возможностях;
- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; - способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится» проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные результаты:

Достаточный уровень:

- знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании;
- знать выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «цвет»;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя;
- оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- рисовать с натуры, передавать признаки и свойства изображаемого объекта;
- уметь различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;
- уметь различать произведения живописи;

Минимальный уровень:

- знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений, обращения с ними и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «цвет»;
- знать названия предметов, подлежащих рисованию;
- самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя; рационально организовать свою изобразительную деятельность;
- рисовать с натуры;
- применять приемы работы карандашом, акварельными красками;
- ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

- адекватно передавать цвет изображаемого объекта;
- узнавать и различать в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Повторение.

Организация рабочего места: правильно размещать на рабочем столе необходимые для работы художественные материалы, инструменты и приспособления, аккуратно убирать их после работы, сохранять прядок на рабочем столе в процессе рисования и др.

Обучение приемам работы с подвижной аппликацией с целью подготовки детей к рисованию и развития умения целостного восприятия объекта:
- складывание целого изображения из его частей;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры и т.п.

Различение формы предметов и геометрических фигур при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки, узнавание и называние основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник). *Формирование графических представлений формы предметов и геометрических фигур (*круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, различать круг и овал).

Ориентировка на плоскости листа бумаги: нахождение середины, верхнего, нижнего, правого, левого края. Вертикальное, горизонтальное положение листа на рабочем столе.

Развитие мелкой моторики руки: правильное удержание карандаша и кисточки, формирование навыка произвольной регуляции нажима и темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; сохранения направления движения. Обучение приемам работы в рисовании. Приемы рисования карандашом:
- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее

расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);

- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

Приемы работы красками: *приемы рисования руками*: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью;

- *приемы трафаретной печати*: печать тампоном, карандашной резинкой; *приемы кистевого письма*: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д. *Обучение действиям с шаблонами и трафаретами*:

- правила обведения шаблонов;

- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Развитие речи учащихся и обогащение словаря за счет введения новых слов, обозначающих художественные материалы, их свойства и качества; изобразительных средств (точка, линия, контур, штриховка и т.д.). Обозначение словом признаков предметов («карандаш красный и длинный», «мяч круглый, зеленый» и т.п.). Обучение композиционной деятельности

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и пространстве. Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Понятие «форма». Разнообразие форм предметного мира. Сходство и

контраст форм. Простые и геометрические формы. Природные формы. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Понятия «орнамент» и «узор». Их сходство и различие. Виды орнаментов по форме (в полосе), по содержанию (геометрический, растительный). Принципы построения орнамента (в полосе, квадрате, круге). Приемы передачи формы предметов: рисование по опорным точкам; обведение шаблонов; рисование по клеткам; самостоятельное рисование, составление целого изображения (реального, сказочного) из частей. Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.

Понятие «цвет». Цвета солнечного спектра (основные).

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов. Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Обучение восприятию произведений искусства. Беседы об изобразительном искусстве: Роль изобразительного искусства в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Работа художников. Поговорим о цветах. Цветы в работах известных художников. «Рисуем цветы». Аппликация «Цветы». «Подснежник». Рисунок. Аппликация. «Ваза с цветами». Рисунок. Аппликация. «Кактус». Рисунок. Аппликация. Открытки к праздникам весны. Праздник 8 Марта. «Открытка к празднику». Рисунок. Аппликация. «Весна пришла». Рисунок. Аппликация. Открытка к празднику весны. Праздник Весны и труда. Рисунок «Открытка к празднику». Открытка к празднику весны. Праздник День Победы. Рисунок «Открытка к празднику». «В парке весной». Рисунок. Аппликация.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Дата
Рисование (33 ч.) I четверть (9 ч.)			
1.	Поговорим о цветах. Цветы в работах известных х удожников. «Рисуем цветы». Аппликация «Цветы»	4	6, 13, 20, 27.09
2.	Рисунок «Подснежник».	2	4, 11.10
3.	Аппликация «Подснежник».	3	18, 25.10, 1.11
II четверть. (7 ч.)			
1.	Аппликация «Ваза с цветами».	4	15, 22, 29.11,6.12
2.	Рисунок «Ваза с цветами».	2	13, 20.12
3.	Беседа о художниках и их картинах.	1	27.12
III четверть (9 ч.)			
1.	Рисунок «Кактус». Аппликация «Кактус».	2	
2.	Открытки к праздникам весны. Праздник 8 Марта. Рисунок. «Открытка к празднику».	2	
3.	Открытки к праздникам весны. Праздник 8 Марта. Аппликация «Поздравительная открытка к Международному женскому дню.	2	
4.	Рисунок по описанию «Весна пришла»	1	
5.	Аппликация «Весна пришла».	2	
IV четверть (8ч.)			
1.	Открытки к праздникам весны. Рисунок «Открытка к празднику». Праздник Весны и труда.	2	
2.	Открытки к праздникам весны. Рисунок «Открытка к празднику». Праздник День Победы.	2	
3.	Рисунок по описанию «В парке весной».	2	
4	Аппликация «В парке весной».	2	

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методический комплекс: учебник М.Ю. Рау, М.А. Зыкова «Изобразительное искусство» 1 класс, Москва «Просвещение» 2017 г.;

Конспекты, презентации, репродукции картин, иллюстрации, шаблоны.

ТРУД (ТЕХНОЛОГИЯ)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» составлена для

обучающихся с РАС на основе требований к результатам освоения адаптированных основных общеобразовательных программ, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с РАС, вариант 8.3 ГКОУ АО «Общеобразовательная школа-интернат №5».

Основная *цель обучения* - всестороннее развитие личности учащегося младшего возраста с РАС и интеллектуальными нарушениями в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно - преобразующей деятельности.

Достижение данной цели процессе обучения предусматривает решение следующих *основных задач*: формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно – преобразующей деятельности человека; формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека; расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно - исторических традициях в мире вещей; расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно - преобразующей деятельности; формирование интереса к разнообразным видам труда; развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи); развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение); развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений); развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ ТРУДА (ТЕХНОЛОГИИ)

Патриотического воспитания:

- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданского воспитания:

- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

Духовно-нравственного воспитания:

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства

Эстетического воспитания:

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства

Ценности научного познания:

- Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- Соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного образования;
- Способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся

социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- Умение принимать себя и других, не осуждая;
- Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;
- Сформированности навыков рефлексии;
- Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

Трудового воспитания:

- Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности,
- Способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;
- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

Экологического воспитания:

- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Трудовая деятельность детей с РАС характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательно-моторной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности обучающегося в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности *(целевой, исполнительской, энергетической).*

Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, обучающиеся затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и детали изучаемых предметов. Испытывают трудности в планировании хода работы, не представляют и плохо запоминают последовательность выполнения изделия. В процессе практических действий наблюдаются пропуски или повторы трудовых операций. Не всегда могут использовать полученные знания и умения при выполнении нового задания. Отсутствует потребность в текущем и заключительном контроле, слабая способность к установлению причинно- следственных связей. Эти трудности обусловлены несформированностью у них процессов зрительно, слухового восприятия и недоразвитием аналитико-синтетической деятельности.

Исполнительская сторона включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда. При формировании двигательных трудовых приемов в процессе технологической обработки того или иного поделочного материала дети с РАС зачастую не сразу понимают и запоминают фронтальное объяснение трудового приема, у них низкий темп овладения техническими приемами, затрудняются рационально использовать приемы. Эти трудности объясняются недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д.

К *энергетической стороне* относятся свойства, которые характеризуют активационно - мотивационные процессы деятельности. Характерной чертой детей с РАС является средняя, устойчиво средняя или низкая работоспособность. Эти дети не сразу включаются в работу, зачастую, интерес к трудовой деятельности ситуативный, непостоянный, поверхностный. Кроме

этого, у этих детей наблюдается недостаточная сформированность эстетической восприимчивости и оценки предметной среды, крайне обедненные знания о красоте окружающих их предметов, не умением пользоваться этими предметами в повседневной хозяйственной жизни, слабым осознанием общественной необходимости, значимости и важности своего труда при создании предметов. Все эти факторы, в целом, тормозят у них развитие ценностной ориентации на жизнь. Опыт работы с этими детьми показывает, что наряду со значительными дефектами у них обнаруживаются и более сохранные стороны развития личности. Это, в принципе, позволяет осуществлять трудовое обучение этих детей. Уроки труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики.

ОПИСАНИЕ ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Труд (технология)» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС, вариант 8.3. В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» учебный предмет рассчитан на 66 часов (33 учебные недели). Количество часов в неделю, отводимых на изучение ручного труда составляет 2 часа в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	18 ч.	14 ч	18 ч.	16 ч.	66 ч.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;

Предметные:

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий;
- умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- умение работать с разнообразной наглядностью: распознавать простейшие технические рисунки и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места;
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их

хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с режущими инструментами;
- знание приемов работы (выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- умение составлять стандартный план работы по пунктам;
- умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- умение работать с доступными материалами (пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью);

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

Работа с пластилином.

Элементарные знания о пластилине (свойства материала, цвет, форма). Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Лепка из пластилина разными способами: пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание». Лепка из пластилина, изделий, частей изделия, имеющих конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными

материалами. Способы соединения деталей (пластилин). Работа с еловыми шишками, крылатками клена, перьями (объемные изделия).

Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблона. Закрепление понятия «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур; Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»;

«надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с текстильными материалами.

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: наматывание ниток на картонку (плоские игрушки). Вышивание по проколам.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

Труд (66 ч.) I четверть (18 ч.)			
1.	*Работа с природным материалом.* Пингвин из шишки, пластилина и крылатки клёна.	2	5,6.09
2.	Петушок из шишки, перьев и пластилина.	2	12,13.09
3.	*Работа с бумагой.* Бумажная птица со складными крыльями.	2	19,20.09
4.	Складная курочка из бумаги.	4	26,27.09 3,4.10
5.	Складной зайчик из бумаги.	4	10, 11, 17, 18.10
6.	Закладка для книг с геометрическим орнаментом.	4	24,25,31,10 1.11
II четверть. (14 ч.)			
1.	*Работа с пластилином.* Пластилиновый клоун Федя.	2	14, 15.11
2.	Вазочка «Радуга».	2	21, 22.11
3.	*Работа с бумагой.* Изготовление новогодних ёлочных игрушек простой формы.	5	28, 29.11 5, 6, 12.12
4.	Изготовление новогодних ёлочных гирлянд простой формы.	5	13, 19, 20, 26, 27.12
III четверть (18 ч.)			
1.	*Работа с нитками.* Катушка для ниток «Бабочка».	3	
2.	Кисточка из ниток.	3	
3.	*Работа с бумагой.* Изготовление поздравительной открытки к 23 февраля.	4	
4.	Изготовление поздравительной открытки к 8 марта.	4	
5.	*Работа с нитками.* Вышивка по проколам геометрических фигур.	4	
IV четверть (16 ч.)			
1.	Изготовление открытки «1 Мая».	4	
2.	Изготовление открытки «9 Мая».	4	
3.	Вышивка по проколам овощей и фруктов.	8	

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методический комплекс: учебник Л.А. Кузнецова, «Технология, Труд», 1 класс, Москва «Просвещение» 2017 г.;

Конспекты, инструкционные карты, образцы изделий, презентации, иллюстрации, шаблоны.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 133600552358087161194895262509558337786447861766

Владелец Рыбин Александр Николаевич

Действителен С 21.03.2024 по 21.03.2025