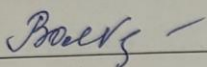


Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
Астраханской области для обучающихся, воспитанников с  
ограниченными возможностями здоровья «Общеобразовательная  
школа-интернат № 5»

РАССМОТРЕНО

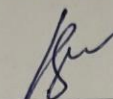
методическим объединением  
классных руководителей и  
воспитателей



И.Д. Волкова  
Протокол №1  
от «26» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по ВР



А.А. Вострикова  
Протокол №1  
от «26» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о директора  
ГКОУ АО «ОШИ № 5»


И.О. Уткин  
Приказ № 1  
от «28» августа 2025 г.

Рабочая программа

3 «Б» класса

на 2025- 2026 учебный год

Составитель: А.В. Афанасьева

учитель начальных классов

Астрахань, 2025

# **ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА**

## **РУССКИЙ ЯЗЫК**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Основная цель обучения русскому языку детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с уточнением и обогащением представлений об окружающей действительности и овладением на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание). Основные задачи реализации содержания учебного предмета «Русский язык» – формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой; формирование элементарных представлений о русском языке как средстве общения и источнике получения знаний; использование письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач; развитие функциональной грамотности в процессе изучения предмета.

### **ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА:**

*Патриотическое воспитание:*

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;
- Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

*Гражданское воспитание:*

- Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

*Духовно-нравственное воспитание:*

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- Активное неприятие асоциальных поступков.

*Эстетическое воспитание:*

- Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций

и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Ценности научного познания:*

- Закономерности развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;
- Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основными критериями отбора материала по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности. Определенная свобода в распределении материала по периодам обучения (триместр, год) дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными

нарушениями и двигаться в том темпе изучения материала, который доступен всему классу в целом.

## ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» на изучение учебного предмета отводится 136 часов в год за 34 учебные недели. Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Русский язык» составляет 4 часа в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	32ч.	32 ч.	44 ч.	28ч.	136 ч.

## ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Личностные результаты:*

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

### ***Планируемые предметные результаты***

#### **Минимальный уровень:**

- списывание по слогам с рукописного или печатного текста (самостоятельно, спомощью или по обводу);
- запись под диктовку букв, слогов, 1-2 простых предложений, включающие изученные орфограммы (с опорой на таблицы);
- анализировать слова по звуковому составу с помощью учителя;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему; различать звуки гласные и согласные;

#### **Достаточный уровень:**

- анализировать слова по звуковому составу;
- различать звуки гласные и согласные, сходные согласные, гласные ударные и безударные в произношении, написании;
- составлять предложения, выделять предложение из речи и текста; восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;

- определять количество слогов в слове по количеству гласных, делить слова на слоги, переносить части слова при письме;
- списывать текст целыми словами;
- писать под диктовку текст (20-25 слов), включающий изученные орфограммы;

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*Повторение.* Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу картинки, на тему из слов данных в нужной форме в разбивку. Выделение предложения из речи и текста.

*Звуки и буквы.* Звуки гласные и согласные, их различие. Алфавит. Деление слов на слоги. Перенос части слова при письме. Гласные ударные и безударные. Их различие в двусложных словах. Постановка знака ударения. Слова с гласными *и, е, ю, я* в начале слова и после гласных. Согласные звонкие и глухие, артикуляционно сходные (*р — л*), свистящие и шипящие, аффрикаты, их различие на слух и в произношении. Написание слов с этими согласными. Согласные твердые и мягкие, их различие на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами *и, е, ю, я*. Разделительный *ь*. Буква *ь* для обозначения мягкости согласных в конце слова.

*Слово.* Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос, кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов. Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов («Слова-друзья» и «Слова-враги»). Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что*

*будет делать?* Согласование слов-действий со словами-предметами. Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

*Предлоги.* Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

*Правописание.* Правописание сочетаний, шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

*Предложение.* Оформление предложения в устной и письменной речи. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол- во часов	Дата
<b>Русский язык. (136 ч.) I четверть (32 ч.)</b>			
1.	<b>Повторение. Предложение.</b> Выделение предложения из текста. («Русский язык» 3 класс I часть).	2	
2.	Предложение и его схема.	2	
3.	Предложения–вопросы и предложения–ответы.	1	
4.	Завершение начатого предложения.	2	
5.	Различение набора слов и предложения.	1	
6.	Порядок слов в предложении.	2	
7.	Предложение. Закрепление знаний.	2	
8.	Повторение пройденного. Предложение.	2	
9.	Диагностический диктант.	1	
10.	<b>Звуки и буквы.</b> Знакомство с алфавитом.	2	
11.	Звуки гласные и согласные.	2	
12.	<b>Гласные звуки и буквы.</b> Ударение в словах.	1	



13.	Гласные ударные и безударные.	2	
14.	Деление слов на слоги.	2	
15.	Гласные буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слова или слога.	2	
16.	Перенос части слова при письме.	2	
17.	<b>Согласные звуки и буквы. Твёрдые и мягкие согласные.</b> Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными.	2	
18.	Контрольный диктант за I четверть. Работа над ошибками.	2	
<b>II четверть (32 ч.)</b>			
1.	Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я.	2	
2.	Буква мягкий знак (ь) на конце и в середине слова.	2	
3.	<b>Гласные после шипящих согласных Ш, Ж, Ч, Щ.</b> Написание жи – ши в словах.	3	
4.	Написание ча – ща в словах.	3	
5.	Написание чу – шу в словах.	3	
6.	Написание жи – ши, ча – ща, чу – шу.	3	
7.	Зрительный диктант.	1	
8.	<b>Парные звонкие и глухие согласные.</b> Составление пар звонких и глухих согласных.	3	
9.	Различение Б – П, В – Ф.	3	
10.	Различение Д – Т, Г – К.	2	
11.	Различение Ж – Ш, З – С.	2	
12.	Контрольный диктант за II четверть. Работа над ошибками.	2	
13.	Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова.	2	
14.	Правила правописания в словах. Закрепление знаний.	1	
<b>III четверть (44 ч.)</b>			
1.	<b>Слово. Названия предметов.</b> Различение названий предметов по вопросам <i>кто? что?</i>	2	
2.	Обобщающее название для группы однородных предметов.	2	
3.	Выделение названий предметов из предложения.	3	
4.	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и в кличках животных.	4	
5.	Проверочный диктант. Работа над ошибками.	2	
6.	<b>Названия действий.</b> Различение названий действий по вопросам <i>что делает? что делают?</i>	2	
7.	Различение названий действий по вопросам <i>что делал? что делала? что сделал? что сделала?</i>	2	
8.	Различение названий действий по вопросам <i>что делал? что делала? что делали? что сделал? что сделала? что сделали?</i>	3	
9.	Различение названий действий по вопросам <i>что сделает? что сделают?</i>	2	
10.	Постановка вопросов к названиям действий.	3	
11.	Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам.	2	
12.	Самостоятельная работа.	1	
13.	<b>Названия признаков.</b> Определение признаков предмета по вопросам <i>какой? какая? какое? какие?</i>	2	
14.	Различение предметов по их признакам.	2	

15.	Контрольный диктант за III четверть. Работа над ошибками.	2	
16.	Постановка вопросов к названиям признаков предмета.	2	
17.	Выделение названий признаков предмета из предложения.	1	
18.	Названия предметов, действий и признаков.	2	
19.	Закрепление пройденного.	1	
20.	<b>Предлоги.</b> Предлоги <i>в, на, с, из, у</i> .	2	
21.	Предлоги <i>к, по</i> со словами.	2	
<b>IV четверть (28 ч.)</b>			
1.	Предлог <i>от</i> со словами.	2	
2.	Предлоги <i>над, под</i> со словами.	2	
3.	Предлог <i>о</i> со словами.	2	
4.	Предлоги <i>к, по, от, над, под, о</i> со словами.	2	
5.	Проверочный диктант. Работа над ошибками.	2	
6.	<b>Предложение.</b> Выделение предложения из текста.	1	
7.	Контрольный итоговый диктант за IV четверть. Работа над ошибками.	2	
8.	Предложение законченное и незаконченное.	3	
9.	Распространение предложений.	3	
10.	Слова в предложении.	1	
11.	Порядок слов в предложении.	2	
12.	Составление предложений.	3	
13.	<b>Повторение.</b> Слово. Правила правописания в слове.	1	
14.	Названия предметов и признаков.	1	
15.	Названия действий.	1	

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Учебно-методический комплекс: учебник Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунова «Русский язык» 3 класс, части 1, 2, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, карточки, иллюстрации, таблицы.

## ЧТЕНИЕ

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» ставит своей целью овладение навыками чтения в доступной форме; принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; формировать положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; учить самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. Программа формулирует следующие задачи преподавания чтения: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя; осмысленно воспринимать прочитанное; формировать навык сознательного, правильного и выразительного чтения; выработка умения правильно строить предложения при пересказе прочитанного текста; формировать нравственные качества; развивать функциональную грамотность в процессе изучения предмета.

#### ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ:

##### *Патриотическое воспитание:*

- Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

##### *Гражданское воспитание:*

- Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – неприятие любых форм экстремизма,

дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

- Представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

*Духовно-нравственное воспитание:*

- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- Активное неприятие асоциальных поступков;

*Эстетическое воспитание:*

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

*Ценности научного познания:*

- Закономерности развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

*Трудовое воспитание:*

- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

*Экологическое воспитание:*

- Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Чтение» играет особую роль в развитии обучающихся с нарушениями интеллекта. Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой - значимое средство освоения других учебных предметов. В

процессе уроков чтения, обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно- речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать. Таким образом, уроки чтения в младших классах имеют большое значение не только для развития познавательной деятельности учеников с нарушениями интеллекта, но и для становления их личности.

Основными критериями отбора материала по учебному предмету «Чтение» в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

#### ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» на изучение учебного предмета отводится 136 часов в год за 34 учебные

недели. Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Чтение», составляет 4 часа в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	32 ч.	32 ч.	44 ч.	28 ч.	136 ч.

## ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Личностные результаты:*

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

### ***Предметные результаты:***

#### **Минимальный уровень:**

- читать по слогам слова, предложения, короткие тексты или часть текста;
- для не говорящих детей работа по определённым темам глобального чтения;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- читать наизусть 3 – 4 коротких стихотворения или четверостишья на усмотрение учителя с опорой на схемы;
- слушать сказку, рассказ, стихотворение, загадку и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на иллюстрацию.

#### **Достаточный уровень:**

- осознанно читать текст вслух целыми словами, слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов, соблюдение при чтении знаков препинания;
- слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку; пересказ прочитанного текста по наводящим вопросам учителя;
- давать полные ответы на вопросы учителя;
- читать наизусть 3 – 5 коротких стихотворений, отчетливо читать их перед классом.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Содержание чтения (круг чтения).* Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи

занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения и пр.

*Примерная тематика произведений:* произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведениях о добре и зле.

*Жанровое разнообразие:* сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Дата
<b>Чтение (136 ч.) I четверть (32ч.)</b>			
1.	<b>Здравствуй, школа!</b> Сентябрь. М. Садовский. (Чтение Ч.1 С. 4)	1	
2.	Весёлая улица. По В. Воскобойникову С. 5	1	
3.	Первое сентября. В. Берестов С. 6	1	
4.	Завтра в школу. По В. Драгунскому С. 7	1	
5.	Пятёрки. По Э. Шиму С. 8 – 9	1	
6.	Кто лучшим будет. В. Бирюков С. 10 – 11	1	
7.	Обида. По В. Хомченко. С. 12	1	
8.	Наша учительница. А. Аксенова С. 13 – 14	1	
9.	Школьные загадки. Урок - обобщение. С.14-15	1	
10.	<b>Осень наступила...</b> Осень. О. Высотская. С. 16 – 17	1	
11.	Последний лист. По Ю. Ковалю. С. 17 – 18	1	
12.	Сентябрь на дворе. По Н. Сладкову. С. 19 – 20	1	
13.	Воробей. В. Степанов. С.21	1	
14.	Лето на веревочке. По А. Баркову. С. 23	1	
15.	Улетают, улетели... Е. Благинина. С. 24 – 25 Ворона и синица. По Э.Шиму. С. 25	1	
16.	За кормом для птиц. По Л. Воронковой. С. 26	1	
17.	В октябре. Г. Ладонщиков. С. 27	1	
18.	Страшный невидимка. По Н. Сладкову. С. 29	1	
19.	Осень наступила. А. Плещеев. С. 30	1	
20.	Сказка об осеннем ветре. По Н. Абрамцевой. С. 31– 32	1	
21.	Доскажи словечко (Осенние загадки). Н. Майданик. Урок – обобщение. С. 32 – 35	1	
22.	<b>Учимся трудиться.</b> Все для всех. Ю. Тувим. С. 37	1	
23.	Работа. По Д. Габе. С. 38 – 39	1	
24.	Мои помощники. В. Орлов. С. 40	1	



25.	Бабушка и внучка. По А. Потаповой. С. 41 – 42	1	
26.	Повара. Б. Заходер. С. 42 – 43	1	
27.	Сюрприз. По М. Дружининой. С. 43 – 44	1	
28.	Маргаритка. О. Высотская. С. 45	1	
29.	Пуговица. По В. Хомченко. С. 46	1	
30.	Портниха. Г. Ладонщикова. С. 47	1	
31.	Пуговица. В. Осеева. С. 48	1	
32.	Как я помогал маме мыть пол. По В. Голявкину. С. 49 – 50	1	
<b>II четверть (32 ч.)</b>			
1.	Как я помогал маме мыть пол. По В. Голявкину. С. 49 – 50	1	
2.	Как Алёшке учиться надоело. По С. Баруздину С. 50 – 51	2	
3.	Чем пахнут ремёсла? Дж. Родари С. 52 – 53 Урок – обобщение С. 54 – 55	1	
4.	<b>Ребятам о зверятах.</b> Лисята По Е. Чарушину. С. 56 -58	1	
5.	Лисица и еж. По Н. Сладкову. С. 58 Заяц. Е. Тараховская С. 59	1	
6.	Еж. По М. Пришвину. С. 60	1	
7.	Материнская забота. По А.Барков. С. 61- 62	1	
8.	Белек. Г. Снегирев. С. 63 – 64	1	
9.	Пин и Гвин. В. Приходько. С. 64 – 65	1	
10.	Галка. Б. Жидков. С. 65 – 66	1	
11.	Куриный воспитанник. В. Гаранжин. С. 67 – 68	1	
12.	Добрый волк. М. Тарловский. С. 69 – 70	1	
13.	Живая шляпа. Н. Носов. С. 70 – 72	1	
14.	Котята. Н. Павлова. С. 73 – 74	1	
15.	Кошкин щенок. В. Берестов. С. 75	1	
16.	Сердитый дог Буль. М. Пляцковский. С. 76 – 77	1	
17.	Урок – обобщение. С. 78 - 79	1	
18.	<b>Чудесный мир сказок.</b> Лиса и журавль. (Русская народная сказка). С. 80 – 81	1	
19.	Храбрый баран. (Русская народная сказка). С. 82	1	
20.	Лиса и тетерев. (Русская народная сказка). С. 84 – 85	1	
21.	Овечка и волк. (Украинская народная сказка). С.85 - 86	1	
22.	Медведь и пчелы. (Башкирская народная сказка). С. 87 – 88	1	
23.	Тигр и лиса. (Таджикская народная сказка). С. 88 – 89	1	
24.	Лиса и куропатка. (Французская народная сказка) С. 90 – 91	1	
25.	Куцый хвост. (Абхазская народная сказка) С. 92 – 93	1	
26.	Глупый котенок. (Удмуртская народная сказка) С. 94 – 95 Урок – обобщение. С.96 – 97	1	
27.	<b>Зимушка – зима.</b> Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз. В. Бианки. С. 98 – 100	1	
28.	Декабрь. М. Садовский. С. 101	1	
29.	Как елку наряжали. Л. Воронкова. С. 102 – 103	1	
30.	В новогоднюю ночь. С. Попов. С. 104	1	
31.	Как Дед мороз сделал себе помощников. А. Усачев.	1	
<b>III четверть (44 ч.)</b>			
1.	Такой вот герой. А. Потапова С.	1	
2.	Смешинка. Чтение короткого рассказа и стихотворения.	1	

3.	Зима. С. Есенин. (Чтение Ч. 2 С. 4)	1	
4.	Подарок. С. Суворова. С. 5	1	
5.	У Ники новые лыжи. В. Голявкин. С. 6	1	
6.	С прогулки. И. Шевчук. С. 8	1	
7.	Неудачная находка. М. Быкова. С. 9 – 10	1	
8.	Детство. И. Суриков. С. 11	1	
9.	Что за зверь? Е. Чарушин. С. 12 – 13	1	
10.	Не стучать – все спят! Э. Шим. С. 14 – 15	1	
11.	Зайка. В. Степанов. С. 16	1	
12.	Еловая каша. Н. Сладко. С. 17	1	
13.	Снежок. З. Александрова. С. 18	1	
14.	Коллективная печка. С. Баруздин. С. 19 – 20 Урок – обобщение. С. 22 – 23	1	
15.	<b>Так нельзя, а так можно.</b> Снегирь и синичка. А. Ягафарова. С. 24 – 26	1	
16.	Птица – синица. В. Хомченко. С. 27 – 26	1	
17.	Дельный совет. Г. Ладонщиков. Положили на подушки Г. Лагздынь С. 29	1	
18.	Косточка. Л. Толстой. С. 30	1	
19.	Праздничный стол. С. Георгиев. С. 32 – 33	1	
20.	Бревно. С. Баруздин. С. 34 – 35	1	
21.	Как Артемка котенка спас. А. Седугин. С. 36 – 37	1	
22.	Подвиг. В. Асеева. С. 38 – 39	1	
23.	Лесные доктора. В. Бирюков. С. 40 - 41	1	
24.	Девочка – копуша И. Демьянов С. 39 Урок – обобщение. С. 42- 43	1	
25.	<b>Весна в окно стучится.</b> Зима недаром злится. Ф. Тютчев. С. 44 – 45	1	
26.	Весенняя песня. В. Бирюков. С. 46 – 47	1	
27.	Сосулька. Э. Шим. С. 49	1	
28.	Мамин портрет. С. Вербов. С. 51	1	
29.	Разноцветный подарок. П. Синявский. С. 52 – 53	1	
30.	Тихо – тихо. А. Седугин. С. 53 – 54	1	
31.	Лицом к весне. Р. Сеф. С. 54 – 55	1	
32.	Ледоход. С. Вербова. С. 56	1	
33.	Сон медвежонка. Р. Фархади. С. 56 – 57	1	
34.	Медведь проснулся. Г. Ладонщиков. С. 58	1	
35.	Заяц на дереве. В. Бианки. С. 59 – 60	1	
36.	Наши гости. С. Погореловский. С. 62	1	
37.	Скворушка. Г. Скребицкий. С. 63 – 64	1	
38.	Весенняя гостя. И. Белоусов. С. 65	1	
39.	Пчелки на разведках. К. Ушинский. С. 66	1	
40.	Тюльпаны. А. Барков. С. 67 – 68 Урок – обобщение. С. 70 – 71	1	
41.	<b>Веселые истории.</b> Перепутаница. Р. Фархади. С. 72 – 73	1	
42.	Эхо. Г. Остер. С. 74 – 75	1	
43.	Кто кем становится. А. Шибанов. С. 76	1	
44.	Волшебный барабан. А. Усачев. С. 77	1	

<b>IV четверть (28 ч.)</b>			
1.	Шишки. М. Пляцковский. С. 78 – 79	1	
2.	Портрет. Ю. Степанов. С. 80 – 81	1	
3.	Булочная песня. М. Бородинская. С. 81 – 82 Урок – обобщение.	1	
4.	<b>Родина любимая.</b> Скворец на чужбине. Г. Ладонщиков. С. 84	1	
5.	Наше Отечество. К. Ушинский. с. 85 – 86	1	
6.	Флаг России. Т. Кудрявцева. С. 86 – 87	1	
7.	Главный город страны. М. Ильин. С. 88	1	
8.	Песня. В. Степанов. С. 90	1	
9.	День Победы. А. Усачев. С. 91	1	
10.	Страшный клад. С. Баруздин. С. 92	2	
11.	Тульские пряники. С. Алексеев. С. 93 – 94	2	
12.	Урок – обобщение. С. 95	1	
13.	<b>Здравствуй, лето.</b> Что такое лето? А. Усачев. С. 96 - 97	1	
14.	Что сказала бы мама? Л. Воронкова. С. 97 – 99	2	
15.	Земляника. М. Дружинина. С. 100	1	
16.	Куда исчез гриб? В. Хомченко. С. 101 – 102	2	
17.	Еж – спаситель. В. Бианки. С. 103 – 104	2	
18.	Жарко. Р. Фархади. С. 105	1	
19.	Верное время. Э. Шим. С. 106 – 108	2	
20.	Доскажи словечко (Летние загадки) Е. Савельева.	2	

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Учебно-методический комплекс: учебник С. Ю. Ильина, А. А. Богданова  
«Чтение» 3 класс, части 1, 2, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, иллюстрации.

## РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» ставит своей целью - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Основные задачи реализации содержания учебного предмета «Речевая практика» – учить школьников понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос и личную просьбу, развитие интонационной выразительности речи детей, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, формирование простейших умений в части построения связного монологического высказывания; развитие функциональной грамотности в процессе изучения предмета, формирование функциональной грамотности на основе активного познания окружающей действительности, формирования практических навыков взаимодействия с окружающим предметным и социальным миром, формирования навыков коммуникации.

#### ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКЕ РЕЧЕВОЙ ПРАКТИКИ:

*Патриотическое воспитание:*

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных

народов, проживающих в родной стране.

*Гражданское воспитание:*

- Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

*Духовно-нравственное воспитание:*

- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*Ценности научного познания:*

- Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира.

*Трудовое воспитание:*

- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

*Экологическое воспитание:*

- Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется. Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать

обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету. Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т. ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно- символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемами т.д. В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение

правильно оценивать себя в речевой ситуации.

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления. Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему. Собственно, ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации рассматривания атрибутов игре, разыгрывания мини-диалогов. Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

#### ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» в третьем классе на изучение учебного предмета отводится 68 часов в год за 34 учебные недели. Количество часов в неделю составляет 2 часа.

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	16 ч.	16 ч.	22 ч.	14 ч.	68 ч.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

##### ***Личностные результаты:***

- уточнение представлений о праздниках—личных и государственных, связанных историей страны;
- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей

через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);

- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-гои 3-го годов обучения).

### ***Предметные результаты:***

#### **Минимальный уровень:**

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребёнка.

#### **Достаточный уровень:**

- понимание содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. д.) с использованием соответствующих этикетных слов и выражений;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинки.



## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*Аудирование и понимание речи.* Выполнение составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио - носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

*Дикция и выразительность речи.* Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

*Общение и его значение в жизни.* Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение». Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

*Организация речевого общения. Базовые формулы речевого общения*  
Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика полвозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...\»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Развертывание

просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Дата
<b>Речевая практика (68 ч.) I четверть (18 ч.)</b>			
1.	<b>Снова в школу!</b> Поздравление с началом учебного года. Стихотворение А. Шибаяев «Винегрет». Составление предложений с опорой на схемы и слова: по картинке, далее – на основе личного опыта.	4	
2.	<b>Мы собрались поиграть...</b> Рассматривание серии картинок. Конструирование диалога – конфликта с использованием карточек. Обсуждение содержания серии картинок. Составление предложений с опорными словами.	4	

3.	<b>В библиотеке.</b> Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке. Конструирование возможных диалогов с библиотекарем.	4	
4.	<b>Сказка «Кот и петух».</b> Знакомство со сказкой. Составление рассказа по картинкам. Моделирование диалогов по сказке. Инсценировка сказки.	4	
<b>II четверть. (14 ч.)</b>			
1.	<b>На приёме у врача.</b> Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача.	2	
2.	<b>Сказки про Машу.</b> Знакомство со сказкой. Составление рассказа по картинкам. Закрепление содержания сказки. Моделирование диалогов по сказке. Инсценировка сказки.	4	
3.	<b>Отправляюсь в магазин.</b> Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта). Актуализация имеющихся знаний о покупках в супермаркете. Конструирование возможных диалогов с продавцом. Проигрывание диалогов.	4	
4.	<b>Телефонный разговор.</b> Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация имеющихся знаний по теме. Составление «Правил общения по телефону». Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон».	4	
5.	<b>Скоро праздник Новый год!</b> Просмотр мультфильма по новогодней тематике. Конструирование диалогов поздравления.	2	
<b>III четверть (22 ч.)</b>			
1.	<b>Я - зритель.</b> Введение в ситуацию. Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре. Ролевая игра «Кинотеатр».	4	
2.	<b>Какая сегодня погода?</b> Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой. Актуализация имеющихся знаний. Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения.	4	
3.	<b>Сказка «Снегурочка».</b> Знакомство со сказкой. Составление рассказа по картинкам. Моделирование диалогов по сказке. Инсценировка сказки.	4	
4.	<b>Весёлый праздник.</b> Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки). Разучивание чистоговорки.	4	

5.	<b>Готовим подарок к празднику.</b> Введение в ситуацию (беседа с опорой на личный опыт). Коллективная подготовка подарков к праздникам Конструирование диалогов вручения подарка.	4	
6.	<b>Учимся понимать животных.</b> Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой. Подготовка обучающимися творческих работ по теме. Составление правил ухода за домашними животными.	2	
<b>IV четверть (14 ч.)</b>			
1.	<b>Учимся понимать животных.</b> Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой. Подготовка обучающимися творческих работ по теме. Составление правил ухода за домашними животными.	2	
2.	<b>Сказка «Волк и семеро козлят».</b> Знакомство со сказкой. Составление рассказа по картинкам. Моделирование диалогов по сказке. Инсценировка сказки.	4	
3.	<b>Великий праздник – День Победы!</b> Знакомство с темой. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!». Конструирование устных поздравлений с Днём Победы.	4	
4.	<b>Узнай меня!</b> Введение в ситуацию. Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.). Составление рассказов-описаний о себе и товарищах.	4	

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Учебно-методический комплекс: учебник: С. В. Комарова «Речевая практика» 3 класс, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, аудио и видеозаписи, картинки-раскраски, иллюстрации.

## МАТЕМАТИКА

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» оставлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП

УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Основная *цель обучения* математике детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение данной цели в процессе обучения математике предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль;
- развитие функциональной грамотности в процессе изучения предмета.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА

## УРОКАХ МАТЕМАТИКИ:

### *Патриотическое воспитание:*

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### *Гражданское воспитание:*

- Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

### *Духовно-нравственное воспитание:*

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

### *Ценности научного познания:*

- Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### *Трудовое воспитание:*

- Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности;
- Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;
- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Математика», предназначенный для обучения детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), представляет собой интегрированный курс, состоящий из арифметического материала и элементов наглядной геометрии.

Основные критерии отбора математического материала – его доступность и практическая значимость. Это связано с тем, что для овладения новыми знаниями детям с умственной отсталостью требуется больше времени и усилий, нежели их нормально развивающимся сверстникам. Практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса математики с жизненным опытом детей, формированием у них умения применять полученные знания на практике.

#### ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» в третьем классе на изучение учебного предмета отводится 136 часов в год за 34 учебные недели. Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Математика», составляет 5 часов в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	40 ч.	40 ч.	55 ч.	35 ч.	170 ч.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

##### *Личностные результаты:*

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;



- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

### ***Предметные результаты:***

#### **Минимальный уровень:**

##### Нумерация

- знание числового ряда в пределах 20 в прямом и обратном порядке с опорой на цифровую основу;
- осуществление счета в пределах 20, присчитывая по 1; счета равными числовыми группами по 2 в пределах 20;
- откладывание (моделирование) чисел в пределах 20 с использованием счетного материала (с помощью учителя); умение сравнивать числа в пределах 20 (с помощью учителя и на наглядной основе). Единицы измерения и их соотношения;
- работа с набором монет и замена монет с помощью учителя;
- знакомство с единицей измерения (меры) длины 1 м,

- знакомство с единицами измерения времени (1 нед., 1 мес., 1 год); знание названий месяцев с опорой на основу, определение их последовательности и количества суток в каждом месяце с помощью календаря.

#### Арифметические действия

- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 20 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд;
- знание названий арифметических действий умножения и деления;

#### Арифметические задачи

- выполнение решения простых арифметических задач, раскрывающих смысл арифметических действий сложения, вычитания, умножения и деления: в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи (с помощью учителя и опорных таблиц);
- выполнение решения простых арифметических задач на нахождение стоимости (с помощью учителя).

#### Геометрический материал

- умение построить отрезок, длина которого больше, меньше длины данного отрезка (с помощью учителя);
- узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий; нахождение точки пересечения без построения.

#### **Достаточный уровень:**

##### *Нумерация*

- знание числового ряда в пределах 100 в прямом порядке; о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 100;
- осуществление счета в пределах 100, присчитывая, отсчитывая по 1, 10; счета в пределах 20, присчитывая, отсчитывая равными числовыми группами по 3, 4, 5;
- откладывание (моделирование) чисел в пределах 100 с использованием счетного материала на основе знания их десятичного состава;

- умение сравнивать числа в пределах 100.

#### *Единицы измерения и их соотношения*

- знание соотношения 1 р. = 100 к.;
- знание единицы измерения (меры) длины 1 м, соотношения 1 м = 100 см;
- знание единиц измерения времени (1 мин, 1 мес., 1 год), знание названий месяцев, определение их последовательности; определение количества суток в каждом месяце с помощью календаря;
- умение определять время по часам с точностью до 1 часа;
- выполнение сравнения чисел, полученных при измерении величин одной мерой (в пределах 100);
- умение прочесть и записать число, полученное при измерении стоимости, длины, времени одной мерой.

#### *Арифметические действия*

- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через разряд на конкретной основе;
- знание названий арифметических действий умножения и деления, их знаков («×» «:»); умение составить и прочесть числовое выражение ( $2 \times 3$ ,  $6 : 2$ );
- понимание смысла действий умножения и деления, умение их выполнять в практическом плане с опорой на таблицы умножения и деления;
- знание названий компонентов и результатов умножения и деления;
- знание и использование таблицы умножения числа 2, деления на 2; табличных случаев умножения чисел 3, 4, 5, 6 и деления на 3, 4, 5, 6 в пределах 20;
- умение пользоваться таблицами умножения при выполнении деления на основе понимания взаимосвязи умножения и деления;
- практическое использование при нахождении значений числовых выражений (решении примеров) переместительного свойства умножения ( $2$

$\times 5, 5 \times 2$ );

- знание порядка выполнения действий в числовых выражениях (примерах) в два арифметических действия со скобками.

### *Арифметические задачи*

- выполнение решения простых арифметических задач, раскрывающих смысл арифметических действий умножения и деления: на нахождение произведения, частного на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи; составление задач на основе предметных действий, иллюстраций;
- выполнение решения простых арифметических задач на нахождение стоимости на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение стоимости;
- выполнение решения составной арифметической задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) на основе моделирования содержания задачи (с помощью учителя).

### *Геометрический материал*

- умение построить отрезок, длина которого больше, меньше длины данного отрезка;
- узнавание, называние, построение, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий; нахождение точки пересечения.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*Нумерация.* Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

*Единицы измерения и их соотношения.* Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами

измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

*Арифметические действия.* Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления в пределах 20. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы устного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

*Арифметические задачи.* Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

*Геометрический материал.* Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Геометрические формы окружающем мире.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Дата
<b>Математика (170ч.) I четверть (40 ч.)</b>			
1.	<b>Нумерация (повторение).</b> Числовой ряд в пределах 20.	1	
2.	Однозначные, двузначные числа.	1	
3.	Десятичный состав чисел 11–20. Сравнение чисел.	1	
4.	Сложение и вычитание в пределах 20 на основе десятичного состава чисел.	1	
5.	Простые и составные арифметические задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...»	1	
6.	Линии: прямая, кривая, луч, отрезок; их узнавание, называние. Дифференциация.	1	
7.	Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.	1	
8.	<b>Числа, полученные при измерении величин.</b> Величины (стоимость, длина, масса, емкость, время), единицы измерения величин (меры).	1	
9.	Сравнение предметов по длине, массе, емкости. Размен, замена монет.	1	
10.	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой.	1	
11.	Сравнение длины отрезков с 1 дм.	1	
12.	Решение, составление простых арифметических задач на нахождение разности (остатка) (с числами, полученными при измерении величин).	2	
13.	Решение арифметических задач на увеличение, уменьшение на несколько единиц числа, полученного при измерении времени, с использованием понятий «раньше», «позже».	1	
14.	<b>Пересечение линий.</b> Пересечение линий (прямых, кривых).	2	
15.	Диагностическая контрольная работа. Работа над ошибками.	2	
16.	<b>Сложение и вычитание без перехода через десяток.</b> Сложение и вычитание двузначного числа с однозначным ( $13 + 2$ ; $2 + 13$ ; $13 - 2$ ; $18 + 2$ ; $20 - 2$ ).	1	
17.	Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, с отражением выполненных действий в математической записи (составлении числового выражения).	1	
18.	Составление простых и составных задач по краткой записи, их решение.	1	
19.	Построение отрезка, длина которого больше (меньше) длины данного отрезка (с отношением «длиннее на ... см», «короче на ... см»).	1	
20.	Построение пересекающихся, непересекающихся линий.	1	
21.	Нуль как результат вычитания ( $15 - 15$ ), компонент действия сложения ( $15 + 0$ ; $0 + 15$ ).	1	
22.	Нуль как компонент вычитания ( $3 - 0 = 3$ ).	1	
23.	<b>Сложение с переходом через десяток.</b>	2	

24.	Таблица сложения на основе состава двузначных чисел (11-18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток.	1	
25.	Присчитывание по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20.	2	
26.	Построение пересекающихся отрезков; нахождение точки пересечения, обозначение ее буквой.	1	
27.	<b>Углы.</b> Построение прямого угла с помощью чертежного угольника с вершиной в данной точке.	1	
28.	<b>Вычитание с переходом через десяток.</b> Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток.	2	
29.	Отсчитывание по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20.	1	
30.	Определение видов углов на глаз с последующей проверкой с помощью чертежного угольника.	1	
31.	<b>Четырехугольники.</b> Построение четырехугольников (квадрат, прямоугольник) по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку.	1	
32.	<b>Сложение и вычитание с переходом через десятки (все случаи).</b> Использование таблицы сложения.	1	
33.	Контрольная работа за I четверть. Работа над ошибками.	2	
<b>II четверть (40 ч.)</b>			
1.	Составление и решение примеров на сложение и вычитание с переходом через десяток.	1	
2.	<b>Скобки.</b> Знакомство со скобками. <b>Треугольники.</b> Построение треугольников по заданным точкам (вершинам) на бумаге в клетку.	1	
3.	Порядок действий в примерах со скобками.	2	
4.	Меры времени – год, месяц.	1	
5.	<b>Умножение чисел.</b> Знакомство с умножением как сложением одинаковых чисел(слагаемых). Знак умножения «Х».	1	
6.	Составление числового выражения ( $2 \times 3$ ) на основе соотнесения предметно-практической деятельностью.	1	
7.	Замена умножения сложением одинаковых чисел (слагаемых), моделирование данной ситуации на предметных совокупностях.	1	
8.	Название компонентов и результата умножения.	1	
9.	Простые арифметические задачи на нахождение произведения.	1	
10.	<b>Умножение числа 2.</b> Составление таблицы умножения числа 2 на основе предметно- практической деятельности.	1	
11.	Умножение чисел, полученных при измерении стоимости (2 р. $\times$ 3), с моделированием умножения с помощью монет достоинством 2 р.	1	
8.	Составление простых арифметических задач на нахождение произведения.	1	
9.	<b>Деление на равные части.</b> Знакомство с делением на равные части. Знак деления «:».	1	

10.	Практические упражнения по делению предметных совокупностей на 2, 3, 4 равные части.	1	
11.	Составление числового выражения (6:2) на основе соотнесения предметно-практической деятельностью.	1	
12.	Название компонентов и результата деления.	1	
13.	Простые арифметические задачи на нахождение частного.	1	
14.	<b>Деление на 2.</b> Составление таблицы деления на 2 на основе предметно-практической деятельности.	1	
15.	Выполнение табличных случаев деления чисел на 2 с проверкой правильности вычислений по таблице деления на 2.	1	
16.	Взаимосвязь табличных случаев умножения числа 2 и деления на 2.	1	
17.	Составление простых арифметических задач на нахождение частного.	1	
18.	<b>Многоугольники.</b> Многоугольники, их элементы.	1	
19.	<b>Умножение числа 3.</b> Составление таблицы умножения числа 3 (в пределах 20).	1	
20.	Выполнение табличных случаев умножения числа 3 с проверкой.	1	
21.	Умножение чисел, полученных при измерении величин.	1	
22.	<b>Деление на 3.</b> Составление таблицы деления на 3 (в пределах 20) на основе предметно-практической деятельности.	1	
23.	Выполнение табличных случаев деления чисел на 3 с проверкой.	1	
24.	Взаимосвязь табличных случаев умножения числа 3 и деления на 3.	1	
25.	<b>Умножение числа 4.</b> Составление таблицы умножения числа 4 (в пределах 20).	1	
26.	Выполнение табличных случаев умножения числа 4 с проверкой.	2	
27.	Контрольная работа за II четверть. Работа над ошибками.	2	
28.	<b>Деление на 4.</b> Составление таблицы деления на 4 (в пределах 20).	1	
29.	Выполнение табличных случаев деления чисел на 4 с проверкой.	1	
30.	<b>Умножение чисел 5 и 6.</b> Составление таблиц умножения чисел 5 и 6 (в пределах 20).	1	
31.	Выполнение табличных случаев умножения чисел 5 и 6 с проверкой правильности вычислений по таблицам умножения.	1	
32.	<b>Деление на 5 и на 6.</b> Составление таблиц деления на 5 и на 6 (в пределах 20).	1	
33.	Выполнение табличных случаев деления чисел на 5 и на 6 с проверкой.	1	
<b>III четверть (55 ч.)</b>			
1.	<b>Умножение и деление чисел (все случаи).</b> Переместительное свойство умножения (практическое использование).	1	
2.	Составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление): краткая запись, решение задачи с вопросами, ответ задачи.	1	



3.	Составление составных арифметических задач в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) по предложенному сюжету (рисункам), краткой записи.	1	
4.	<b>Шар, круг, окружность.</b> Знакомство с циркулем. Построение окружности с помощью циркуля.	1	
5.	<b>Сотня. Круглые десятки.</b> Образование круглых десятков в пределах 100, их запись и название.	1	
6.	Ряд круглых десятков. Присчитывание, отсчитывание по 10 в пределах 100.	1	
7.	Сравнение и упорядочение круглых десятков.	1	
8.	Сложение, вычитание круглых десятков и числа.	1	
9.	Самостоятельная работа.	1	
10.	<b>Меры стоимости.</b> Соотношение: 1 р. = 100 к.	1	
11.	Сравнение круглых десятков, полученных при измерении стоимости, в пределах 100 р.	1	
12.	<b>Числа 21 – 100.</b> Получение двузначных чисел в пределах 100 из десятков и единиц.	2	
13.	Разложение двузначных чисел на десятки и единицы.	2	
14.	Моделирование чисел, полученных при измерении стоимости в пределах 100 р.	1	
15.	Числовой ряд в пределах 100. Присчитывание, отсчитывание по 1 в пределах 100.	2	
16.	Получение следующего и предыдущего числа.	2	
17.	Разряды: единицы, десятки, сотни.	2	
18.	Сравнение чисел в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц).	1	
19.	Сложение и вычитание чисел в пределах 100 на основе десятичного состава.	1	
20.	Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия.	1	
21.	Решение простых и составных задач с числами в пределах 100.	1	
22.	Самостоятельная работа.	1	
23.	<b>Мера длины – метр.</b> Знакомство с мерой длины – метром. Запись: 1 м.	1	
24.	Меры времени. Календарь.	1	
25.	<b>Сложение и вычитание круглых десятков.</b> Сложение и вычитание круглых десятков ( $30 + 20$ ; $50 - 20$ ).	2	
26.	Сложение и вычитание круглых десятков, полученных при измерении стоимости.	1	
27.	Размен монеты достоинством 1 р. монетами по 50 к.	1	
28.	Самостоятельная работа.	1	
29.	<b>Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел.</b> Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд.	2	
30.	Увеличение, уменьшение на несколько единиц чисел в пределах 100.	1	
31.	Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин (в пределах 100).	1	
32.	Нахождение значения числового выражения (решение примеров) со скобками и без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание) в	1	

	пределах 100.		
33.	Нахождение значения числового выражения (решение примеров) без скобок в два арифметических действия.	1	
34.	Сложение, вычитание чисел в пределах 100 с нулем ( $34 + 0$ ; $0 + 34$ ; $34 - 0$ ; $34 - 34$ ).	1	
35.	Самостоятельная работа.	1	
36.	<b>Центр, радиус окружности и круга.</b> Знакомство с центром, радиусом окружности и круга.	1	
37.	<b>Сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков.</b>	2	
38.	Контрольная работа. Работа над ошибками.	2	
39.	Увеличение, уменьшение на несколько десятков чисел в пределах 100.	1	
40.	<b>Сложение и вычитание двузначных чисел.</b> Сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд.	1	
41.	Повторение пройденного.	1	
42.	<b>Повторение.</b> Сложение и вычитание двузначных чисел в пределах 100 без перехода через разряд.	2	
43.	<b>Числа, полученные при измерении величин двумя мерами.</b>	1	
44.	Измерение длины предметов в метрах и сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 м 20 см).	1	
45.	Чтение и запись чисел, полученных при измерении стоимости двумя мерами (15 р. 50 к.).	1	
<b>IV четверть (35 ч.)</b>			
1.	<b>Получение в сумме круглых десятков и числа 100.</b> Сложение двузначного числа с однозначным в пределах 100.	3	
2.	Сложение двузначных чисел в пределах 100.	3	
3.	Построение окружности с радиусом, который больше, меньше по длине, чем радиус данной окружности.	2	
4.	<b>Вычитание чисел из круглых десятков и из числа 100.</b>	2	
5.	Вычитание однозначных, двузначных чисел из числа 100.	2	
6.	<b>Меры времени – сутки, минута.</b> Соотношение: 1 сут. = 24 ч.	1	
7.	<b>Умножение и деление чисел.</b> Табличное умножение чисел 2, 3, 4, 5, 6 (в пределах 20).	2	
8.	Итоговая контрольная работа. Работа над ошибками.	2	
9.	Табличное деление чисел на 2, 3, 4, 5, 6 (на равные части, в пределах 20).	2	
10.	Взаимосвязь умножения и деления.	2	
11.	<b>Деление по содержанию.</b> Знакомство с делением по содержанию.	2	
12.	Составление числового выражения на основе соотнесения предметно-практической деятельности.	2	
13.	Дифференциация (различение) двух видов деления (на равные части и по содержанию) на уровне практических действий.	2	
14.	Простые арифметические задачи на нахождение частного.	2	
15.	Самостоятельная работа.	1	

16.	<b>Порядок действий в примерах.</b> Порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление.	2	
17.	Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия.	2	
18.	Итоговое повторение.	1	

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Учебно–методический комплекс: учебник Т. В. Алышева «Математика» 3 класс, части 1, 2. Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, карточки, иллюстрации, таблицы.

## МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г.

№ 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей. Основная *цель обучения* формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и миром человека.

Достижение данной цели в процессе обучения предусматривает решение следующих основных задач: формирование интереса к объектам и явлениям окружающего мира; формирование умений: выделять интересующий (учебный) объект или явление; наблюдать, взаимодействовать

с объектом или явлением с целью накопления представлений о нем; описывать признаки изучаемого объекта или явления, указывая на основные из них; делать выводы на основе наблюдения и практических действий; использовать полученные результаты в дальнейшей деятельности. Формирование комплекса взаимосвязанных представлений об объектах и явлениях природного и социального мира, а также простейших взаимосвязях между ними. Развитие функциональной грамотности в процессе изучения предмета.

## ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ МИРА ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА:

### *Патриотическое воспитание:*

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### *Гражданское воспитание:*

- Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- Представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи

### *Духовно-нравственное воспитание:*

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- Активное неприятие асоциальных поступков.

*Эстетическое воспитание:*

- Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Ценности научного познания:*

- Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Экологическое воспитание:*

- Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у обучающихся младших классов понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

При отборе курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с интеллектуальными нарушениями.

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение: полисенсорности восприятия объектов; практического взаимодействия обучающихся с интеллектуальными нарушениями с предметами познания, по возможности в натуральном виде в естественных условиях; накопления представлений об объектах и явлениях окружающей среды через взаимодействие с различными носителями информации; закрепления представлений в различных формах и видах деятельности постепенного усложнения содержания, преемственности изучаемых тем. Курс «Мир природы и человека» построен по концентрическому принципу, а также с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями.

## ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Мир природы и человека» входит в предметную область «Естествознание» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» учебный предмет в третьем классе рассчитан на 34 часа в год за 34 учебные недели, проводится 1 час в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	8 ч.	8 ч.	11 ч.	7 ч.	34 ч.

## ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### ***Личностные результаты:***

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

### ***Предметные результаты:***

#### **Минимальный уровень:**

- называть изученные объекты и явления;
- различать 2-3 вида комнатных растений, называть части растений; ухаживать за комнатными растениями;
- различать наиболее распространенные овощи и фрукты; различать

изученных диких и домашних животных, рыб; различать признаки времен года;

- выполнять элементарные гигиенические требования, правила приема и пищи.

### **Достаточный уровень:**

- правильно называть изученные объекты и явления;

- различать 3-4 комнатных растений, их части, осуществлять уход за комнатными растениями;

- различать наиболее распространенные овощи и фрукты; объяснять, где они растут, как используются человеком;

- различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни; выполнять элементарные гигиенические правила;

- различать признаки времен года, объяснять причину сезонных изменений в природе.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Сезонные изменения в природе.* Сезонные изменения в неживой природе. Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времен года.

Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света. Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца. Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: облачность, туман, небольшой дождь, заморозки, оттепель, вьюга, метель, ледоход, жаркие дни, радуга, холодный - теплый ветер.

Продолжение наблюдений за погодой, их описание. Календарь. Знакомство с календарем. Названия месяцев. Растения и животные в разное время года.

Наблюдения за растениями сада и леса в разное время года: яблоня, осина, липа, акация, орешник. Увядание и появление цветов и трав (медуница).

Птицы зимующие и перелетные: клест, снегирь, соловей. Насекомые в



осенний период. Домашние животные в разное время года. Лесные животные: мыши, змеи, лягушки. Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года.

*Неживая природа.* Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Измерение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

*Живая природа.* Растения. Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы. Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы. Растения сада. Фруктовые деревья (2-3 названия); ягодные кустарники (2-3 названия). Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды. Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники. Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные. Грибы. Грибы съедобные и несъедобные.

Травы полезные и травы опасные. Животные Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детеныши. Приспособление диких животных к природным условиям.

Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детеныши. Уход за домашними животными.

Сравнение диких и домашних животных. Сходство и различия: кабан - свинья, заяц - кролик. Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.

Строение гнезд, забота о потомстве. Птицы перелетные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел.

Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

*Человек. Безопасное поведение.* Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе легких. Температура тела человека. Градусник и его назначение. Профилактика простудных заболеваний.

Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс. Окружающая среда и здоровье человека. Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса.

## Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№	Тема	Кол-во часов	Дата
<b>Мир природы и человека (34 ч.)</b>			
<b>I четверть (8 ч.)</b>			
1.	Времена года. Осень. Растения осенью.	1	
2.	Животные осенью.	1	
3.	Занятия людей осенью.	1	
4.	Живая природа. Растения. Части растений. Растения сада.	1	
5.	Плоды и семена. Лесные ягоды.	1	
6.	Грибы. Травы.	1	
7.	Животные. Дикие животные. Лось. Кабан. Заяц.	1	
8.	Домашние животные. Корова. Свинья. Кролик.	1	
<b>II четверть (8 ч.)</b>			
1.	Сравнение животных.	1	
2.	Птицы. Строение птиц.	1	
3.	Перелётные и зимующие птицы.	1	
4.	Хищные птицы. Певчие птицы.	1	
5.	Времена года. Зима.	1	
6.	Растения зимой.	1	
7.	Животные зимой.	1	
8.	Занятия людей зимой.	1	
<b>III четверть (11 ч.)</b>			
1.	Человек. Дыхание человека.	1	
2.	Профилактика простудных заболеваний.	1	
3.	Кровь.	1	
4.	Сердце. Пульс.	1	
5.	Окружающая среда и здоровье человека.	1	
6.	Питание человека.	1	
7.	Времена года. Весна.	1	
8.	Растения весной.	1	
9.	Животные весной.	1	
10.	Занятия людей весной.	1	
11.	Неживая природа. Солнце в разные времена года. Восход и закат солнца.	1	
<b>IV четверть (7 ч.)</b>			
1.	Календарь. Воздух. Значение воздуха. Термометр.	1	
2.	Ветер. Направление ветра. Ураган.	1	
3.	Времена года. Лето.	1	
5.	Растения и животные летом.	1	
6.	Занятия людей летом.	1	
7.	Правила безопасности.	2	

### ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Учебно-методический комплекс: учебник Н. Б.Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова, Т. О. Куртова «Мир природы и человека», 3 класс, части 1, 2, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, карточки, иллюстрации, шаблоны, картинки-раскраски.

## **МУЗЫКА**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Целью музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся.

Основные задачи реализации содержания учебного предмета «Музыка» - формирование знаний о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности; формирование музыкально-эстетического словаря; формирование ориентировки в средствах музыкальной выразительности; совершенствование певческих навыков; развитие функциональной грамотности в процессе изучения предмета.

### **ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ**

## РАБОТЕ НА УРОКЕ МУЗЫКИ:

### *Патриотическое воспитание:*

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

### *Гражданское воспитание:*

- Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

### *Духовно-нравственное воспитание:*

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

### *Эстетическое воспитание:*

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья. Благодаря развитию технических средств, музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни. Специально подобранные музыкальные произведения, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивают высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация. На уроках музыки, учащиеся приобщаются к миру искусства. Познают прекрасное через слушание музыки. У детей развивается музыкальный слух. Уроки музыки предоставляют всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодородной взаимосвязь образования, культуры, искусства. Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют личностному развитию обучающихся: реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

#### ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Музыка» относится к образовательной области «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» на изучение учебного предмета отводится 34 часа в год за 34 учебные недели. Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Музыка», составляет 1 час в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	8 ч.	8 ч.	11 ч.	7 ч.	34 ч.

## ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Личностные результаты:*

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками,
- участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

### *Предметные результаты:*

### **Минимальный уровень:**

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

### **Достаточный уровень:**

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

*Пение.* Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами. Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания). Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог. Развитие умения контролировать слухом качество пения. Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента. Использование разнообразных музыкальных средств (темпа, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен. Работа над чистотой интонирования и устойчивостью унисона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя и ансамбля.

*Слушание музыки.* Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения. Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.

*Знакомство с музыкальными инструментами.* Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.



# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Дата
<b>Музыка (34 ч.)</b>			
<b>I четверть (8 ч.)</b>			
1.	Музыкальные инструменты. Балалайка.	1	
2.	Хоровое пение. «Весёлые путешественники» муз. М. Старокадомского, сл. С. Михалкова.	2	
3.	Хоровое пение. «Чему учат в школе» муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.	2	
4.	Хоровое пение. «Первоклашка – первоклассник» из кинофильма «Утро без отметок», муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина.	1	
5.	Слушание музыки. Мелодия. Пьеса «Маленькая ночная серенада» В. А. Моцарт. Аллегро (фрагмент).	1	
6.	Хоровое пение. «Дружба школьных лет». Муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского.	1	
<b>II четверть (8 ч.)</b>			
1.	Повторение изученных песен.	1	
2.	Музыкальные инструменты. Саксофон.	1	
3.	Слушание музыки. «Сиртаки» Микис Теодоракис.	1	
4.	Хоровое пение. «Песенка крокодила Гены» из мультфильма «Чебурашка» муз. В. Шаинского, сл. А. Тимофеевского.	1	
5.	Что такое Новый год? Хоровое пение. «Снежная песенка» муз. Д. Львова –Компанейца, сл. С. Богомазова.	1	
6.	Слушание музыки. Песня «Кабы не было зимы» из мультфильма «Зима в Простоквашино» муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.	1	
7.	Хоровое пение. «Почему медведь зимой спит?» муз. Л. Книппера, сл. А. Коваленкова.	1	
8.	Хоровое пение. «Новогодняя» муз. А Филиппенко, сл. Г. Бойко.	1	
<b>III четверть (11 ч.)</b>			
1.	Слушание музыки. «Бу-ра-ти-но» из кинофильма «Приключение Буратино» муз. А. Рыбникова, сл. Ю. Энтина.	1	
2.	Хоровое пение. «Три поросёнка» муз. М. Протасова, сл. Н. Соловьёвой.	1	
3.	Слушание музыки. «Облака» из мультфильма «Трям! Здравствуйте!» муз. В. Шаинского, сл. С. Козлова.	1	
4.	Будем в армии служить! Хоровое пение. «Стой, кто идёт?» муз. В. Солвьёва- Седого, сл. С. Погореловского	1	
5.	Слушание музык. «Марш Тореадора» из оперы «Кармен» Ж. Бизе.	1	
6.	Хоровое пение. «Бескозырка белая» муз. Народная, сл. З. Александровой.	1	
7.	Мамин праздник. Хоровое пение. «Праздничный вальс» муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.	1	
8.	Хоровое пение. «Белые кораблики» муз. В. Шаинского, сл. Л. Яхнина.	1	
9.	Повторение изученных песен.	2	
10.	Пойте вместе с нами. Хоровое пение. «Пойте вместе с нами» муз. и сл. А. Пряжникова	1	
<b>IV четверть (7 ч.)</b>			

1.	Слушание музыки. «Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром» муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.	1	
2.	Хоровое пение. «Чунга – Чанга» муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина.	1	
3.	Слушание музыки. «Прекрасное далёко» из телефильма «Гостя из будущего» муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.	1	
4.	Хоровое пение. «Голубой вагон» из мультфильма «Шапокляк» муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского.	1	
5.	Слушание музыки. «Крылатые качели» из телефильма «приключение Электроника» муз. Е. Крылатова, сл. Ю. Энтина.	1	
6.	Музыкальные инструменты. Виолончель.	1	
7.	Хоровое пение. «Кашалотик» муз. Р. Паулса, сл. И. Резника.	1	

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Учебно-методический комплекс: учебник И.В. Евтушенко, Е. В. Чернышкова «Музыка» 3 класс, Москва «Просвещение» 2023 г.

*Средства обучения:* Технические и электронные средства обучения: ноутбук, телевизор, аудиозаписи; видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов; различные музыкальные видеофильмы с записями выступлений выдающихся отечественных и зарубежных певцов; известных хоровых и оркестровых коллективов, фрагментов из мюзиклов;

*Демонстрационный и раздаточный дидактический материал:* печатные пособия: книги о музыке и музыкантах; портреты композиторов; портреты исполнителей.

## РИСОВАНИЕ

(изобразительное искусство)

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Основная *цель обучения* формировать представления о творчестве и общении с искусством, дать понятия о выразительных возможностях языка искусства.

Достижение данной цели в процессе обучения предусматривает решение следующих *основных задач*: дать знания об элементарных основах реалистического рисунка; знакомить с произведениями изобразительного, декоративного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально – эстетическое отношение к ним; сформировать умения самостоятельно выполнять графические изображения с натуры, по памяти, по представлению; развивать наблюдательность, пространственную ориентировку, целенаправленное обследование и наблюдение предметов; развивать умение сравнивать предметы между собой, устанавливать между ними простейшие связи и отношения, способствовать коррекции недостатков моторики, совершенствовать зрительно – двигательную координацию; развивать функциональную грамотность в процессе изучения предмета.

#### ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКЕ РИСОВАНИЯ

*Патриотическое воспитание:*

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе,
- Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края,

- Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

*Гражданское воспитание:*

- Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- Представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

*Духовно-нравственное воспитание:*

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*Эстетическое воспитание:*

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Ценности научного познания:*

- Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой.

*Трудовое воспитание:*

- Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности,
- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДМЕТА

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

*Основные задачи изучения предмета:*

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своё мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию,

аппликации, лепке);

- обучение правилами законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и пообразцу, по памяти, представлению и воображению;
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

## ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Рисование» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета, составляет 1 час в неделю. Предмет в третьем классе рассчитан на 34 часа в год за 34 учебные недели.

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	8 ч.	8 ч	11 ч.	7 ч.	34 ч.

## ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Личностные результаты:*

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

### ***Предметные результаты:***

#### **Минимальный уровень**

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы

предмета и т. д.;

- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Городец, Каргополь, Косово;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

### **Достаточный уровень**

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов



(Каргополь, Косово, Городец);

- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: - изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наблюдение сезонных явлений в природе с целью последующего изображения. Беседана заданную тему.

Лето. Осень. Дует сильный ветер. Лепка. Рисование. Лепка и рисование картинки: деревья склоняются от сильного ветра, листья летят.

Осень. Птицы улетают. Журавли летят клином. Рисование. Рисование картинки: осень, птицы улетают, журавли летят клином.

Бабочка. Рисование бабочки и цветов. Рисование узора «Бабочка на ткани» с использованием трафарета с силуэтом бабочки. Разные способы изображения бабочек (из пластилиновых шариков, из кусочков цветной бумаги, из гофрированной бумаги). Бабочка из гофрированной бумаги. Аппликация. Работа с бумагой и клеем.

Одежда ярких и нежных цветов. Рисование. Рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна. Рисование акварельной краской кистью по сырой бумаге. Изобразить акварельными красками по сырой бумаге небо, раду, листья, цветок.

Чего не хватает? Человек стоит, идет, бежит. Рисование, дорисовывание.

Зимние игры детей. Лепка из пластилина. Рисование выполненной лепки. Мальчик катится с горки на ногах. Дети лепят снеговиков. Рисунок. Деревья зимой в лесу (лыжник). Рисование цветной и черной гуашью. Рисование угольком. Зима.

Лошадка из Каргополя. Лепка и зарисовка вылепленной фигурки. Лошадка везет из лесасухие ветки, дрова. Рисунок.

Натюрморт: кружка, яблоко, груша. Аппликация, зарисовка аппликации. Деревья в лесу. Домик лесника. Человек идет по дорожке. Рисунок по описанию.

Элементы косовской росписи. Рисование. Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование. Украшение силуэтов сосудов косовской росписью.

Украшение силуэта предмета орнаментом. Орнамент в круге. Рисование.

Сказочная птица. Рисование. Сказочная птица. Рисование. Украшение узором рамки для рисунка. Встречай птиц — вешай скворечники! Лепка, рисунок.

Закладка для книги с использованием картофельного штампа. Рисование.

Беседа на тему «Красота вокруг нас. Посуда». Демонстрация образцов посуды с орнаментом. Рисование элементов узора. Украшение изображений посуды узором (силуэтов чайника, чашки, тарелки). Аппликация.

Святой праздник Пасхи. Украшение узором яиц (или их силуэтов) к празднику Пасхи. Рисование. Беседа на тему.

Беседа на заданную тему «Городецкая роспись». Элементы городецкой росписи.

Рисование. Кухонная доска. Рисование. Украшение силуэта доски городецкой росписью. Иллюстрация в книге. Беседа на заданную тему «Иллюстрация к сказке, зачем нужна иллюстрация». Вспоминание эпизода из сказки «Колобок». Эпизод из сказки «Колобок». Нарисуй колобка на окне. Укрась ставни городецкой росписью. Раскрась рисунок красками гуашь.

Помечтаем о лете, о походах в лес за грибами. «Летом за грибами!» Лепка.

Рисование. Завершающее задание.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема	Кол-во часов	Дата
<b>Рисование (34 ч.) I четверть (8 ч.)</b>			
1.	Лето. Дует сильный ветер. Лепка.	1	
2.	Осень. Дует сильный ветер. Рисование.	1	
3.	Осень. Птицы улетают. Журавли летят клином. Рисование.	1	
4.	Бабочка. Бабочка и цветы. Рисование.	1	
5.	Рисование узора «Бабочка на ткани» с использованием трафарета с силуэтом бабочки.	1	
6.	Бабочка из гофрированной бумаги. Аппликация.	1	
7.	Одежда ярких и нежных цветов. Рисование.	1	
8.	Рисование акварельной краской, начиная с цветового пятна.	1	
9.	Рисование акварельной краской кистью по сырой бумаге. Изобразить акварельными красками по сырой бумаге небо, радугу, листья, цветов.	1	
<b>II четверть. (8 ч.)</b>			

1.	Рисование акварельной краской кистью по сырой бумаге. Изобразить акварельными красками по сырой бумаге небо, раду, листья, цветок.	1	
2.	Человек стоит, идёт, бежит. Рисование.	1	
3.	Зимние игры детей. Лепка.	1	
4.	Зимние игры детей. Рисование.	1	
5.	Дети лепят снеговиков. Рисунок.	1	
6.	Деревья зимой в лесу. Рисование гуашью.	1	
7.	Рисование угольком. Зима.	1	
8.	Лошадка из Каргополя. Лепка.	1	
<b>III четверть (11 ч.)</b>			
1.	Лошадка везёт из леса сухие ветки, дрова. Рисунок.	1	
2.	Натюрморт: кружка, яблоко, лимон. Аппликация.	1	
3.	Деревья в лесу. Домик лесника. Рисунок по описанию.	1	
4.	Элементы косовской росписи.	1	
5.	Сосуды: ваза, кувшин, тарелка. Рисование.	1	
6.	Орнамент в круге. Рисование.	1	
7.	Сказочная птица. Рисование.	1	
8.	Сказочная птица. Рисование. Украшение узором рамки для рисунка.	1	
9.	Встречай птиц – вешай скворечники! Лепка.	1	
10.	Закладка для книги. Использование штампа. Рисование.	1	
11.	Рисование посуды с элементами узора.	1	
<b>IV четверть (7 ч.)</b>			
1.	Украшение изображений посуды узором. Аппликация.	1	
2.	Святой праздник пасхи. Украшение узором яиц. Рисование	1	
3.	Элементы городецкой росписи. Рисование.	1	
4.	Кухонная доска. Рисование. Украшение Городецкой росписью.	1	
5.	Эпизод из сказки «Колобок». Рисунок красками гуашь.	1	
6.	Помечтаем о лете. Летом за грибами. Лепка.	1	
7.	Помечтаем о лете. Летом за грибами. Рисование.	1	

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Учебно-методический комплекс: учебник М.Ю. Рау, М.А. Зыкова «Изобразительное искусство» 3 класс, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, репродукции картин, иллюстрации, шаблоны.

## ТРУД (технология)

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном

образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Основная *цель обучения* - всестороннее развитие личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно - преобразующей деятельности.

Достижение данной цели процессе обучения предусматривает решение следующих *основных задач*: формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно – преобразующей деятельности человека; формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека; расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно - исторических традициях в мире вещей; расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно - преобразующей деятельности; формирование интереса к разнообразным видам труда; развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи); развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение); развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений); развитие регулятивной структуры

деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью); развитие функциональной грамотности в процессе изучения предмета.

## ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКЕ ТРУДА (ТЕХНОЛОГИИ)

*Патриотическое воспитание:*

- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

*Гражданское воспитание:*

- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

*Духовно-нравственное воспитания:*

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*Эстетическое воспитание:*

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

*Ценности научного познания:*

- Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природой и социальной средой.

#### *Трудовое воспитание:*

- Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности,
- Способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;
- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### *Экологическое воспитание:*

- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (*целевой, исполнительской, энергетической*).

*Целевую сторону* учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, умственно отсталые дети затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и детали изучаемых предметов. Испытывают трудности в планировании хода работы, не представляют и плохо

запоминают последовательность выполнения изделия. В процессе практических действий наблюдаются пропуски или повторы трудовых операций. Не всегда могут использовать полученные знания и умения при выполнении нового задания. Отсутствует потребность в текущем и заключительном контроле, слабая способность к установлению причинно-следственных связей. Эти трудности обусловлены несформированностью у них процессов зрительно, слухового восприятия и недоразвитием аналитико-синтетической деятельности.

*Исполнительская сторона* включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда. При формировании двигательных трудовых приемов в процессе технологической обработки того или иного поделочного материала умственно отсталые дети зачастую не сразу понимают и запоминают фронтальное объяснение трудового приема, у них низкий темп овладения техническими приемами, затрудняются рационально использовать приемы. Эти трудности объясняются недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д.

К *энергетической стороне* относятся свойства, которые характеризуют активационно - мотивационные процессы деятельности. Характерной чертой детей с интеллектуальным недоразвитием является средняя, устойчиво средняя или низкая работоспособность. Эти дети не сразу включаются в работу, зачастую, интерес к трудовой деятельности ситуативный, непостоянный, поверхностный.

Кроме этого, у этих детей наблюдается недостаточная сформированность эстетической восприимчивости и оценки предметной среды, крайне обедненные знания о красоте окружающих их предметов, не умением пользоваться этими предметами в повседневной хозяйственной



жизни, слабым осознанием общественной необходимости, значимости и важности своего труда при создании предметов. Все эти факторы, в целом, тормозят у них развитие ценностной ориентации на жизнь.

Опыт работы с этими детьми показывает, что наряду со значительными дефектами у них обнаруживаются и более сохраненные стороны развития личности. Это, в принципе, позволяет осуществлять трудовое обучение этих детей.

Уроки труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями, трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики.

#### ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Труд (технология)» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ №5» учебный предмет в третьем классе рассчитан на 34 часа за 34 учебные недели. Количество часов в неделю, отводимых на изучение ручного труда, составляет 1 час в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

Четверть	I	II	III	IV	Всего
Количество часов	8 ч.	8 ч.	11 ч.	7 ч.	34 ч.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### ***Личностные:***

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

### ***Предметные результаты:***

#### **Минимальный уровень:**

- знать правила организации рабочего места;

- знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- составлять стандартный план работы по пунктам (с помощью учителя);
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
- работать с доступными материалами (природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и фольгой).

#### **Достаточный уровень:**

- уметь самостоятельно ориентироваться в задании;
- самостоятельно составлять план работы;
- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника;
- руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;

экономно расходовать материалы;

- работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

*Работа с природными материалами.* Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

*Работа с бумагой.* Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: *Разметка бумаги.* Экономная разметка бумаги. Приемы разметки: разметка с помощью шаблона. Разметка по шаблонам сложной конфигурации; разметка с

помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство; разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж».

*Вырезание ножницами из бумаги.* Инструменты для резания бумаги. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».

*Обрывание бумаги.* Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

*Складывание фигурок из бумаги (оригами).* Приемы сгибания бумаги: «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнутьвнутри».

*Сминание и скатывание бумаги в ладонях.* Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

*Конструирование из бумаги и картона* (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

*Соединение деталей изделия.* Клеевое соединение. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

*Картонажно-переплетные работы.* Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

*Работа с текстильными материалами.* Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: *Наматывание ниток*

на картонку (плоские игрушки, кисточки). *Связывание ниток в пучок* (ягоды, фигурки человечком, цветы). *Шитье*. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», *Вышивание*. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема». Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань; Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

*Раскрой деталей из ткани*. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани. *Шитье*. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки). *Ткачество*. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). *Скручивание ткани*. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). *Отделка изделий из ткани*. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). *Ремонт одежды*. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

*Работа с древесными материалами*. Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с

древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (наждачной бумагой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

*Работа с металлом.* Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. *Работа с алюминиевой фольгой.* Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание».

*Работа с проволокой.* Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

*Работа с конструктором.* Элементарные сведения о конструкторе. Изделия из конструктора. Набор деталей конструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с конструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

*Комбинированные работы с разными материалами.* Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

№	Тема	Кол-во часов	Дата
<b>Труд (34 ч.)</b>			
<b>I четверть (8 ч.)</b>			
1.	<i>Работа с природным материалом.</i> Изготовление аппликации из засушенных листьев. «Птица».	1	
2.	Изготовление по образцу аппликации из скорлупы ореха. «Воробьи на ветках».	1	
3.	<i>Работа с бумагой и картоном.</i> Изготовление аппликации из обрывной бумаги. «Медведь».	1	
4.	Изготовление аппликации из обрывной бумаги. «Ёлочки».	1	
5.	Изготовление открытки к «Дню Учителя»	1	
6.	Окантовка картона полосками бумаги.	1	
7.	<i>Работа с проволокой.</i> «Волна», «Кольцо» «Спираль», «Прямой угол» из проволоки.	1	
8.	Изготовление по образцу из проволоки стилизованной фигурки лошади.	1	
<b>II четверть. (8 ч.)</b>			
1.	Изготовление по образцу из проволоки стилизованной фигурки птицы	1	
2.	<i>Работа с металлоконструктором.</i> «Две планки, соединенные винтом и гайкой».	1	
3.	Закрепление познавательных сведений о металлоконструкторе. «Треугольник», «Квадрат».	1	
4.	<i>Работа с бумагой.</i> Изготовление складных игрушек из бумажных полос. «Складная гирлянда Солнышко».	1	
5.	Изготовление игрушек из бумажных колец. «Цепочка»	1	
6.	Изготовление карнавальной полумаски. «Плоская полумаска».	1	
7.	Изготовление новогодней открытки.	1	
8.	Изготовление карнавальных головных уборов. «Кокошник».	1	
<b>III четверть (11 ч.)</b>			
1.	<i>Работа с текстильными материалами.</i> Виды ручных стежков и строчек. «Образцы, сшитые строчкой прямого стежка».	2	
2.	«Образцы, сшитые строчкой косого стежка».	2	
3.	Виды ручных стежков и строчек. «Закладка».	2	
4.	Сшивание строчкой косого стежка. «Футляр для ножниц».	2	
5.	<i>Работа с бумагой и картоном.</i> Окантовка картона листом бумаги.	2	
6.	<i>Работа с бумагой и картоном.</i> Объемные изделия из картона. «Коробка, склеенная с помощью клапанов».	1	
<b>IV четверть (7 ч.)</b>			
1.	Объемные изделия. «Коробка с бортами, соединенными встык».	1	
2.	Аппликация по типу оригами.	1	
3.	Изготовление открытки к празднику.	1	
4.	<i>Работа с текстильными материалами.</i> «Образец, прошитый строчкой прямого стежка в два приема».	1	
5.	«Образец, прошитый строчкой косого стежка в два приема».	1	
6.	«Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка»	2	

## ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ



Учебно-методический комплекс: учебник Л.А. Кузнецова, «Технология, Ручной труд», 3 класс, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, инструкционные карты, образцы изделий, презентации, иллюстрации, шаблоны.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 256233904371995990837526139856067300059550829938

Владелец Утегалиева Жанылсын Халиевна

Действителен с 23.10.2025 по 23.10.2026