

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
Астраханской области для обучающихся, воспитанников
с ограниченными возможностями здоровья
«Общеобразовательная школа-интернат № 5»

РАССМОТРЕНО

методическим объединением
учителей начальных классов



И. Д. Волкова

Протокол №1
от «26» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

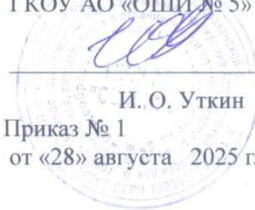


А. А. Вострикова

Протокол №1
от «26» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о. директора
ГКОУ АО «ОШИ № 5»



И. О. Уткин

Приказ № 1
от «28» августа 2025 г.

Рабочая программа
4 «А» класса
на 2025– 2026 учебный год

Составитель: И. Д. Волкова,
учитель высшей
квалификационной категории

Астрахань, 2025

ЯЗЫК И РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

ЧТЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение» ставит своей целью овладение навыками чтения в доступной форме; принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; формировать положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; учить самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей. Программа формулирует следующие задачи преподавания чтения: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя; осмысленно воспринимать прочитанное; формировать навык сознательного, правильного и выразительного чтения; выработка умения правильно строить предложения при пересказе прочитанного текста; формировать нравственные качества; развивать функциональную грамотность в процессе изучения предмета.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ ЧТЕНИЯ

Патриотическое воспитание:

- Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданское воспитание:

- Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- Представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

Духовно-нравственное воспитание:

- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- Активное неприятие асоциальных поступков;

Эстетическое воспитание:

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

Ценности научного познания:

- Закономерности развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;
- Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление

опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- Соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного образования;
- Умение принимать себя и других, не осуждая;
- Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;
- Сформированность навыков рефлексии;
- Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

Трудовое воспитание:

- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

Экологическое воспитание:

- Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Чтение» играет особую роль в развитии обучающихся с нарушениями интеллекта. Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой - значимое средство освоения других учебных предметов. В процессе уроков чтения обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных

ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать. Таким образом, уроки чтения в младших классах имеют большое значение не только для развития познавательной деятельности учеников с нарушениями интеллекта, но и для становления их личности.

Основными критериями отбора материала по учебному предмету «Чтение» в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» на изучение учебного предмета отводится 136 часов в год (34 учебные недели). Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Чтение», составляет 4 часа в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

| Четверть | I | II | III | IV | Всего |
|------------------|-------|-------|-------|-------|--------|
| Количество часов | 32 ч. | 32 ч. | 44 ч. | 28 ч. | 136 ч. |

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками и в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты:

Минимальный уровень:

- читать по слогам слова, предложения, короткие тексты или часть текста;
- участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- читать наизусть 5 – 7 коротких стихотворения или четверостишья на усмотрение учителя с опорой на схемы;
- слушать сказку, рассказ, стихотворение, загадку и отвечать на вопросы с помощью учителя или с опорой на иллюстрацию.

Достаточный уровень:

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова - по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы педагогического работника по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий педагогического работника;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы педагогического работника, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений;

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема | Кол-во часов | Дата |
|---------------------------|---|--------------|------|
| 1 четверть (32 ч.) | | | |
| 1 | Школьная жизнь. Снова в школу. По Н. Носову. | 1 | |
| 2 | Жил – был Учитель. Э Мошковская. | 1 | |
| 3 | Чему учат в школе. М. Пляцковский. | 1 | |
| 4 | Поздравление. По Ю. Ермолаеву. | 1 | |
| 5 | Как Маруся дежурила. По Е. Шварцу. | 1 | |
| 6 | Шум и Шумок. По Е. Ильиной. | 1 | |
| 7 | Почему сороконожки опоздали на урок. В. Орлов. | 1 | |
| 8 | Три желания Вити. По Л. Каминскому. | 1 | |
| 9 | Читалочка. В. Берестов. | 1 | |
| 10 | Зарубите на носу. По М. Бартенёву. | 1 | |
| 11 | Загадки. Обобщающий урок по разделу. | 1 | |
| 12 | Время листьям опадать. Жёлтой краской кто-то... Н. Антонова. | 1 | |
| 13 | Осенняя сказка. По Н. Абрамцевой. | 1 | |
| 14 | Подарки осени. Е.Благинина. | 1 | |
| 15 | Лесные подарки. По Л. Воронковой. | 1 | |
| 16 | Лес осенью. А. Твардовский. | 1 | |
| 17 | В осеннем лесу. По В. Путилиной. | 1 | |

| | | | |
|----------------------------|--|---|--|
| 18 | Славная осень! Н. Некрасов. | 1 | |
| 19 | Отчего Осень грустна. По Ю. Шиму. | 1 | |
| 20 | Осень. К. Бальмонт. | 1 | |
| 21 | Три сойки. По Ю. Ковалю. | 1 | |
| 22 | Холодная зимовка. По Н. Сладкову. | 1 | |
| 23 | Скучная картина!.. А. Плещеева. | 1 | |
| 24 | Сказка про маленького жучка. По О. Иваненко. | 1 | |
| 25 | Пчёлы и мухи. По К. Ушинскому. | 1 | |
| 26 | Время листьям опадать... По Г. Граубину. | 1 | |
| 27 | Загадки. Обобщающий урок по разделу. | 1 | |
| 28 | Делу – время, потехе – час. Пекла кошка пирожки... (Русская потешка). | 1 | |
| 29 | Сенокос. (Чешская потешка). | 1 | |
| 30 | Карусели. По Л. Пантелееву. | 1 | |
| 31 | Прятки. По Н. Носову. Считалки. | 1 | |
| 32 | Жмурки. По М. Булатову. Обобщающий урок по разделу. | 1 | |
| II четверть (32 ч.) | | | |
| 33 | В мире животных. Бодливая корова. По К. Ушинскому. | 1 | |
| 34 | Упрямый котёнок. По В. Бирюкову. | 1 | |
| 35 | Пушок. По В. Гаранжену. | 1 | |
| 36 | Томка. По Е. Чарушину. | 1 | |
| 37 | Охотник и собаки. По Б. Житкову. | 1 | |
| 38 | Чук заболел. По Л. Матвеевой. | 1 | |
| 39 | Хитрый бурундук. Г. Снегирёв. | 1 | |
| 40 | Барсучья кладовая. По А. Баркову. | 1 | |
| 41 | Гостя. По А. Дорохову. | 1 | |

| | | | |
|-----------------------------|---|---|--|
| 42 | Игрушки лисят. Г. Корольков. | 1 | |
| 43 | Лиса. По Ю. Дмитриеву. | 1 | |
| 44 | Загадки. Обобщающий урок по разделу. | 1 | |
| 45 | Жизнь дана на добрые дела. Миша – мастер. Г. Ладонщиков. | 1 | |
| 46 | Пичугин мост. По Е. Пермяку. | 1 | |
| 47 | Михаськин сад. В. Хомченко. | 1 | |
| 48 | Когда люди радуются. По С. Баруздину. | 1 | |
| 49 | Про каникулы и полезные дела. По Ю. Ермолаеву. | 1 | |
| 50 | Котёнок. Е. Благинина. | 1 | |
| 51 | Птичка. В. Голявкин. | 1 | |
| 52 | Обобщающий урок по разделу. | 1 | |
| 53 | Зима наступила. Снег идёт. По Л. Воронковой. | 1 | |
| 54-55 | Снегурочка. А. Сладков. | 2 | |
| 56 | Зима. И. Суриков. | 1 | |
| 57 | Декабрь. С. Маршак. | 1 | |
| 58 | Ёлка. По В. Сутееву. | 1 | |
| 59 | Вечер под Рождество. По Л. Клавдиной. | 1 | |
| 60 | Где лежало «спасибо»? Р. Тимуршин. | 1 | |
| 61-62 | На горке. По Н. Носову | 2 | |
| 63-64 | Лисичка – сестричка и волк. (Русская народная сказка). | 2 | |
| III четверть (44 ч.) | | | |
| 65-66 | Как солнце с Морозом поссорились. А. Бродский. | 2 | |
| 67-68 | Зимняя сказка. П. Головкин. | 2 | |
| 69 | Митины друзья. Г. Скребицкий. | 1 | |

| | | | |
|-------|--|---|--|
| 70 | Снежная шапка. В. Бирюков. | 1 | |
| 71-72 | В шубах и шапках. По А. Тумбасову. | 2 | |
| 73 | Не ветер бушует над бором. Н. Некрасов. | 1 | |
| 74 | Находчивый медведь. По В. Бианки. | 1 | |
| 75 | Зимние приметы. По А. Спирина. | 1 | |
| 76 | Загадки. | 1 | |
| 77 | Обобщающий урок по разделу. | 1 | |
| 78 | Весёлые истории. Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос. По Н. Носову. | 1 | |
| 79 | Одни неприятности. Г. Остер. | 1 | |
| 80-81 | Однажды утром. М. Пляцковский. | 2 | |
| 82 | Почему комары кусаются. В. Бирюков. | 1 | |
| 83-84 | Вот какой рассеянный. С. Маршак. | 2 | |
| 85-86 | Две лишние коробки. По О. Кургузову. | 2 | |
| 87 | Отвечайте, правда ли? Г. Чичинадзе. | 1 | |
| 88 | Обобщающий урок по разделу. | 1 | |
| 89 | Полюбуйся, весна наступает... Март. В. Алфёров. | 1 | |
| 90 | Восьмое марта. По М. Фроловой. | 1 | |
| 91 | Бабушка – забота. Е. Благинина. | 1 | |
| 92-93 | Бабушкина вешалка. По А. Соколовскому. | 2 | |
| 94 | Последняя льдина. По В. Бианки. | 1 | |
| 95-96 | Весна. А. Плещеев. | 2 | |
| 97 | Скворцы прилетели. По А. Баркову. | 1 | |
| 98 | Всеми свой срок. По Э. Шиму. | 1 | |

| | | | |
|----------------------------|---|---|--|
| 99-100 | Полюбуйся, весна наступает...И. Никитин. | 2 | |
| 101-102 | Весенний вечер. По Ю. Ковалю. | 2 | |
| 103 | Опасная красавица. По Ю. Дмитриеву. | 1 | |
| 104 | Загадки. Обобщающий урок по разделу. | 1 | |
| 105-106 | В мире волшебной сказки. Хаврошечка. (Русская народная сказка) | 2 | |
| 107-108 | Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке. (Русская народная сказка). | 2 | |
| IV четверть (28 ч.) | | | |
| 109 | У лукоморья дуб зелёный... А. Пушкин. | 1 | |
| 110-111 | Подарки феи. По Ш. Перро. | 2 | |
| 112 | Горшочек каши. Братья Гримм. | 1 | |
| 113 | Наши сказки. По В. Порудоминскому. | 1 | |
| 114 | Обобщающий урок по разделу. | 1 | |
| 115 | Родная земля. Царь – колокол. М. Ильин. | 1 | |
| 116 | Город на Неве. С. Васильева. | 1 | |
| 117 | Где всего прекрасней на земле. Д. Павлычко. | 1 | |
| 118 | Сочинение на тему. С. Вербова. | 1 | |
| 119 | Какое это слово? По Л. Кассилю. | 1 | |
| 120-121 | Главное Дело. По Б. Никольскому. | 2 | |
| 122 | Защита. А. Усачёв. | 1 | |
| 123 | Никто не знает, но помнят все. По Л. Кассилю. | 1 | |
| 124 | День Победы. Т. Белозёров. | 1 | |
| 125 | Обобщающий урок по разделу. | 1 | |
| 126 | Лето пришло. Ливень. С. Козлов. | 1 | |
| 127 | Тучка. Г. Граубин. | 1 | |

| | | | |
|---------|--|---|--|
| 128-129 | Хитрый одуванчик. Н. Павлова. | 2 | |
| 130 | Одуванчик. Е. Благинина. | 1 | |
| 131 | Встреча со змеей. По А. Дорохову. | 1 | |
| 132 | Летний снег. А. Бродский. | 1 | |
| 133 | После зимы будет лето. В. Голявкин. | 1 | |
| 134 | Хозяюшка. О. Тарнопольская. | 1 | |
| 135-136 | Летние приметы. По А. Спирину. Обобщающий урок по разделу. | 2 | |

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методический комплекс: учебник С. Ю. Ильина, А. А. Богданова
«Чтение» 4 класс, части 1, 2, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, иллюстрации.

РУССКИЙ ЯЗЫК

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Основная цель обучения русскому языку детей с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с уточнением и обогащением представлений об окружающей действительности и овладением на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание). Основные задачи реализации содержания учебного предмета «Русский язык» – выработка у детей навыков грамотного письма; повышение уровня общего и речевого развития учащихся; подготовка к осознанному овладению грамматическим и орфографическим материалом в старших классах; формирование функциональной грамотности, предполагающей владение всеми видами речевой деятельности; способность адекватно понимать чужую устную и письменную речь.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА.

Патриотическое воспитание:

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края;
- Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданское воспитание:

- Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

Духовно-нравственное воспитание:

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- Активное неприятие асоциальных поступков.

Эстетическое воспитание:

- Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

- Закономерности развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;
- Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- Ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- Осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

- Соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного образования;
- Умение принимать себя и других, не осуждая;
- Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;
- Сформированность навыков рефлексии;
- Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудовое воспитание:

- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

- Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основными критериями отбора материала по русскому языку в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа

обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности. Определенная свобода в распределении материала по периодам обучения (триместр, год) дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения материала, который доступен всему классу в целом.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ № 5» на изучение учебного предмета отводится 136 часов в год (34 учебные недели). Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Русский язык» составляет 4 часа в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

| Четверть | I | II | III | IV | Всего |
|------------------|------|-------|-------|------|--------|
| Количество часов | 32ч. | 32 ч. | 44 ч. | 28ч. | 136 ч. |

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты:

Минимальный уровень:

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости; деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой "ь" (после предварительной отработки);

- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;

Достаточный уровень:

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью педагогического работника, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Повторение

Выделение предложения из текста. Границы предложения в тексте,

записанном без деления на предложения. Предложение законченное и незаконченное. Распространенное предложение и нераспространенное. Выделение в предложении названий предметов, действий, признаков. Составление предложений по сюжетной картинке.

Звуки и буквы

- Звуки гласные и согласные, их различение. Алфавит. Деление слов на слоги. Перенос части слова при письме.
- Гласные ударные и безударные. Проверка безударных гласных в слове.
- Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.
- Слова с гласными *и, е, ю, я* в начале слова и после гласных.
- Согласные звонкие и глухие. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.
- Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами *и, е, ю, я*. Разделительный **ь**. Буква **ь** для обозначения мягкости согласных в конце слова.

Слова, обозначающие название предметов. Слова - предметы, отвечающие на вопрос кто? что?, кого? чего?, кому чему?, кем? чем?, о ком? о чем?

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и слова. Проверка

написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Предложение. Оформление предложения в устной и письменной речи. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Вопросительное предложение. Восклицательное предложение.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема | Кол-во часов | Дата |
|---------------------------|--|--------------|------|
| 1 четверть (32 ч.) | | | |
| 1 | Повторение. Предложение. Выделение предложения из текста. | 1 | |
| 2 | Предложение законченное и незаконченное. | 1 | |
| 3 | Завершение начатого предложения. | 1 | |
| 4 | Предложение и его схема. Распространение предложений. | 1 | |
| 5 | Порядок слов в предложении. | 1 | |
| 6 | Выделение в предложении названий предметов, действий и признаков. | 1 | |
| 7 | Составление предложений по сюжетной картинке. | 1 | |
| 8 | Составление предложений по предметной картинке. | 1 | |
| 9 | Диагностический диктант. | 1 | |
| 10-11 | Звуки и буквы. Алфавит. Расположение слов по алфавиту. | 2 | |
| 12 | Гласные и согласные звуки. Гласные звуки и буквы. Соотнесение количества гласных и слогов в слове. | 1 | |
| 13 | Ударные и безударные гласные. Различение ударных и безударных гласных. | 1 | |
| 14-15 | Одинаковое написание гласных в ударной и безударной позиции. | 2 | |
| 16-18 | Проверка безударной гласной в слове. | 3 | |
| 19-20 | Проверяемые и не проверяемые безударные гласные. | 2 | |
| 21-22 | Проверочный диктант. Работа над ошибками. | 2 | |

| | | | |
|----------------------------|--|---|--|
| 23 | Твёрдые и мягкие согласные. Различение твёрдых и мягких согласных перед гласными. | 1 | |
| 24 | Обозначение мягкости согласных на письме буквами И, Е, Ё, Ю, Я. | 1 | |
| 25-26 | Буква мягкий знак (Ь) на конце и в середине слова. | 2 | |
| 27-28 | Различение твёрдых и мягких согласных. | 2 | |
| 29-30 | Контрольный диктант за I четверть. Работа над ошибками. | 2 | |
| 31 | Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах. Активизация словаря по теме. | 1 | |
| 32 | Написание жи-ши, ча-ща, чу-щу в словах. Различение правил правописания в словах. | 1 | |
| II четверть (32 ч.) | | | |
| 33 | Разделительный мягкий знак (ь) перед гласными И, Е, Ё, Ю, Я. Знакомство с разделительным мягким знаком. | 1 | |
| 34-36 | Перенос слов с разделительным мягким знаком и без него. | 3 | |
| 37-38 | Правило правописания слов с разделительным мягким знаком. | 2 | |
| 39 | Различение сходных по буквам слов с разделительным мягким знаком и без него. | 1 | |
| 40 | Мягкий знак для обозначения мягких согласных и разделительный мягкий знак. | 1 | |
| 41 | Разделительный мягкий знак. Закрепление знаний. | 1 | |
| 42-43 | Творческий диктант. Работа над ошибками. | 2 | |
| 44-45 | Звонкие и глухие согласные. Различение звонких и глухих согласных в словах. | 2 | |
| 46 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Наблюдение за парными согласными на конце слова. | 1 | |
| 47-48 | Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. | 2 | |
| 49-50 | Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова. | 2 | |
| 51-52 | Контрольный диктант за II четверть. Работа над ошибками. | 2 | |
| 53-54 | Различение правил проверки парных согласных и безударных гласных. | 2 | |
| 55-58 | Правила правописания в слове. Закрепление знаний. | 4 | |
| 59 | Картинный диктант. | 1 | |
| 60-62 | Слово. Названия предметов, действий и признаков. | 3 | |

| | | | |
|-----------------------------|--|---|--|
| 63-64 | Повторение пройденного материала. | 2 | |
| III четверть (44 ч.) | | | |
| | Названия предметов. | | |
| 65-66 | Различение названий предметов по вопросам кто? что? | 2 | |
| 67-68 | Различение названий предметов по вопросам кого? чего? | 2 | |
| 69-70 | Различение названий предметов по вопросам кому? чему? | 2 | |
| 71-72 | Различение названий предметов по вопросам кем? чем? | 2 | |
| 73-74 | Различение названий предметов по вопросам о ком? о чём? | 2 | |
| 75-76 | Выделение названий предметов в предложении. | 2 | |
| 77 | Самостоятельная работа. | 1 | |
| 78-79 | Имена собственные. Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей и кличках животных. | 2 | |
| 80-82 | Большая буква в названиях городов, сёл, деревень, улиц. | 3 | |
| 83 | Названия предметов. Закрепление знаний. | 1 | |
| 84-85 | Названия признаков. Определение признаков предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? | 2 | |
| 86-87 | Постановка вопросов к названиям признаков предмета. | 2 | |
| 88-89 | Различение признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. | 2 | |
| 90-91 | Подбор слов, обозначающих ряд признаков одного предмета. | 2 | |
| 92-93 | Определение предмета по его признакам. | 2 | |
| 94-95 | Контрольный диктант за III четверть. Работа над ошибками. | 2 | |
| 96-97 | Различение названий предметов, действий, признаков. | 2 | |
| 98-99 | Постановка вопросов к словам в предложении. | 2 | |
| 100-101 | Распространение предложений словами, обозначающими признаки предмета. | 2 | |
| 102 | Распространение предложений словами, обозначающими предметы и признаки предмета, по вопросам. | 1 | |

| | | | |
|----------------------------|--|---|--|
| 103-104 | Повторение пройденного материала. | 2 | |
| 105-106 | Предлоги. Предлоги по, к, от, над, под, о, в, на со словами. | 2 | |
| 107 | Предлог ИЗ со словами. | 1 | |
| 108 | Предлог ЗА со словами. | 1 | |
| IV четверть (32 ч.) | | | |
| 109 | Предлог БЕЗ со словами. | 1 | |
| 110 | Предлог ДО со словами. | 1 | |
| 111 | Предлог ПРО со словами. | 1 | |
| 112-113 | Предлоги. Закрепление знаний. | 2 | |
| 114-115 | Зрительный диктант. Работа над ошибками. | 2 | |
| 116 | Предложение. Выделение предложения из текста. | 1 | |
| 117 | Деление текста на предложения. | 1 | |
| 118 | Завершение начатого предложения. | 1 | |
| 119-120 | Порядок слов в предложении. | 2 | |
| 121-122 | Связь слов в предложении. | 2 | |
| 123-124 | Итоговый контрольный диктант. Работа над ошибками. | 2 | |
| 125-126 | Предложения, разные по интонации. Вопросительные предложения. | 2 | |
| 127-128 | Восклицательные предложения. | 2 | |
| 129-130 | Разные по интонации предложения. | 2 | |
| 131-132 | Повторение. Правописание гласных и согласных в слове. | 2 | |
| 133-134 | Названия предметов, действий, признаков. | 2 | |
| 135-136 | Предложение. | 2 | |

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методический комплекс: учебник Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунова «Русский язык» 4 класс, части 1, 2, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, карточки, иллюстрации, таблицы.

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» ставит своей целью - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Основные задачи реализации содержания учебного предмета «Речевая практика» – учить школьников понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос и личную просьбу, развитие интонационной выразительности речи детей, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, формирование простейших умений в

части построения связного монологического высказывания; развитие функциональной грамотности в процессе изучения предмета.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ РЕЧЕВОЙ ПРИКТИКИ

Патриотическое воспитание:

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданское воспитание:

- Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

Духовно-нравственное воспитание:

- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетическое воспитание:

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

Ценности научного познания:

- Закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- Ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- Соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного образования;
- Умение принимать себя и других, не осуждая;
- Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;
- Сформированность навыков рефлексии;
- Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудовое воспитание:

- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

- Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется. Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением,

уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету. Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т. ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т. д. Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре. Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей. Предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников. Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь,

отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д. В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации. Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления. Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях. Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему. Собственно, ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации рассматривания атрибутов игры, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает) (Какой шар? – Большой. А этот шар? – Маленький.; Какая мышка? – Серая. А лягушка? – Зеленая»). Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» в третьем классе на изучение учебного предмета отводится 68 часов в год (34 учебные недели). Количество часов в неделю составляет 2 часа.

Количество часов на изучение дисциплины:

| Четверть | I | II | III | IV | Всего |
|------------------|-------|-------|-------|-------|-------|
| Количество часов | 16 ч. | 16 ч. | 22 ч. | 14 ч. | 68 ч. |

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- уточнение представлений о праздниках—личных и государственных, связанных с историей страны;
- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-гои 3-го годов обучения).

Планируемые предметные результаты:

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребёнка.
- ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио - и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. д.) с использованием соответствующих этикетных слов и выражений;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинки.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Аудирование и понимание речи. Выполнение составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде. Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению). Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. Слушание небольших литературных

произведений в изложении педагога и с аудио - носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение». Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения. Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют»,

«счастливого», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т. ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений, обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для

отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т. ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности. Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема | Кол-во часов | Дата |
|--------------------------|--|--------------|------|
| 1 четверть (16ч.) | | | |
| 1 | Делимся новостями. Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний. | 1 | |
| 2-3 | Составление рассказа по серии картинок. | 2 | |
| 4 | Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». | 1 | |
| 5 | Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета». | 1 | |
| 6 | Я выбираю книгу. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). | 1 | |
| 7-8 | Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). | 2 | |
| 9 | Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план. | 1 | |
| 10 | «Подскажите, пожалуйста...». Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, | 1 | |

| | | | |
|----------------------------|--|---|--|
| | когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»). | | |
| 11-12 | Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку. | 2 | |
| 13 | Ролевые игры по теме ситуации. | 1 | |
| 14-15 | Я — пассажир Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте. | 2 | |
| 16 | Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте. | 1 | |
| II четверть (16 ч.) | | | |
| 17-18 | Ролевая игра «В автобусе» | 2 | |
| 19 | «Петушок — Золотой гребешок» Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации, просмотр мультипликационного фильма). | 1 | |
| 20 | Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки. | 1 | |
| 21 | Сочиняем сказку. Актуализация знаний о фиксированной структуре текста. | 1 | |
| 22 | Составление предложений к каждой части придумываемой сказки с опорой на вопросный план. | 1 | |
| 23 | Иллюстрирование сказки согласно замыслу. Рассказывание вариантов сказки, получившихся у школьников. | 1 | |
| 24 | «Лисичка – сестричка». Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации). | 1 | |
| 25 | Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма, пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). | 1 | |
| 26 | Инсценирование сказки. | 1 | |
| 27 | У телевизора. Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме. | 1 | |
| 28 | Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план. | 1 | |
| 29 | Составление персональных телевизионных программ обучающимися. | 1 | |
| 30 | Новогодние истории. Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. Обсуждение замысла истории. | 1 | |
| 31 | Знаки – помощники. Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта. | 1 | |
| 32 | Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных | 1 | |

| | | | |
|-----------------------------|--|---|--|
| | знаков. | | |
| III четверть (22 ч.) | | | |
| 33-34 | Экскурсия «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)». | 2 | |
| 35 | В гостях у леса. Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). | 1 | |
| 36 | Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. | 1 | |
| 37 | Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». | 1 | |
| 38 | Составление «Правил вежливого поведения в лесу». Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 1 | |
| 39 | Задушевный разговор. Введение в тему ситуации. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. | 1 | |
| 40 | Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». | 1 | |
| 41 | Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи. | 1 | |
| 42 | Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 1 | |
| 43 | Приглашение. Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта). | 1 | |
| 44 | Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. | 1 | |
| 45 | Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. | 1 | |
| 46 | Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах. Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!») | 1 | |
| 47 | Поздравляю! Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). | 1 | |
| 48 | Конструирование поздравлений. | 1 | |
| 49 | Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. | 1 | |
| 50 | Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней. | 1 | |
| 51 | Жду письма! Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. | 1 | |
| 52 | Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов | 1 | |

| | | | |
|----------------------------|--|---|--|
| 53-54 | Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» | 2 | |
| IV четверть (14 ч.) | | | |
| 55 | Извините меня ... Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...»). | 1 | |
| 56 | Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. | 1 | |
| 57-58 | Рольевые игры по теме ситуации. | 2 | |
| 59 | Поздравительная открытка. Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. | 1 | |
| 60 | Рисование праздничных открыток. | 1 | |
| 61 | Конструирование поздравлений с Днём Победы. | 1 | |
| 62-63 | Подписывание открыток поздравлениями. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки) | 2 | |
| 64 | Во саду ли в огороде. Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). | 1 | |
| 65 | Беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций. | 1 | |
| 66-67 | Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). | 2 | |
| 68 | Обсуждение планов, обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения | 1 | |

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методический комплекс: учебник: С. В. Комарова «Речевая практика» 4 класс, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, аудио и видеозаписи, картинки-раскраски, иллюстрации.

МАТЕМАТИКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на

основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Основная *цель обучения* математике детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение данной цели в процессе обучения математике предусматривает решение следующих основных задач:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое

дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль;

- развитие функциональной грамотности в процессе изучения предмета.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ:

Патриотическое воспитание:

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе,
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданское воспитание:

- Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

Духовно-нравственное воспитание:

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

Эстетическое воспитание:

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов.

Ценности научного познания:

- Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- Соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного образования;
- Способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- Умение принимать себя и других, не осуждая;
- Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;
- Сформированность навыков рефлексии;
- Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудовое воспитание:

- Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности,
- Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;
- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

- Ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет «Математика», предназначенный для обучения детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

представляет собой интегрированный курс, состоящий из арифметического материала и элементов наглядной геометрии.

Основные критерии отбора математического материала – его доступность и практическая значимость. Это связано с тем, что для овладения новыми знаниями детям с умственной отсталостью требуется больше времени и усилий, нежели их нормально развивающимся сверстникам. Практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса математики с жизненным опытом детей, формированием у них умения применять полученные знания на практике.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» в третьем классе на изучение учебного предмета отводится 170 часов в год (34 учебные недели). Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Математика», составляет 5 часов в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

| Четверть | I | II | III | IV | Всего |
|------------------|-------|-------|-------|-------|--------|
| Количество часов | 40 ч. | 40 ч. | 55 ч. | 35 ч. | 170 ч. |

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и

культуре других народов;

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

Планируемые предметные результаты:

Минимальный уровень:

- знание числового ряда 1-100 в прямом и обратном порядке;
- счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100 с использованием калькулятора;
- решение простых арифметических задач в пределах 100.

Достаточный уровень:

- знание числового ряда 1-100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).
- знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;
- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами

- умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
 - знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
 - выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100; знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
 - различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;
 - пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах; определение времени по часам (одним способом);
 - решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
 - решение составных арифметических задач в два действия (с помощью педагогического работника); различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур;
 - нахождение точки пересечения без вычерчивания;
 - знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью педагогического работника);
 - различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношения. Величины и единицы их измерения. Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (рубль, копейка), длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр). Соотношения между единицами измерения

однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Арифметические действия. Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления в пределах 20. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы устного сложения, вычитания, умножения и деления. Способы проверки правильности вычислений.

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал. Пространственные отношения. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Измерение длины отрезка. Сложение и вычитание отрезков. Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Геометрические формы в окружающем мире.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема | Кол- | Дата |
|---|------|------|------|
|---|------|------|------|

| | | во часов | |
|----------------------------|---|---------------------|--|
| 1 четверть (40 ч.) | | | |
| 1-2 | Сотня. Нумерация. Круглые десятки. | 2 | |
| 3-5 | Числа 1 – 100. | 3 | |
| 6-8 | Сложение и вычитание круглых десятков. | 3 | |
| 9-10 | Сложение и вычитание двузначных и однозначных чисел. | 2 | |
| 11-12 | Сложение и вычитание двузначных чисел и круглых десятков. | 2 | |
| 13 | Диагностическая контрольная. | 1 | |
| 14-15 | Числа, полученные при измерении величин. | 2 | |
| 16-18 | Сложение и вычитание двузначных чисел. Меры длины – миллиметр. | 3 | |
| 19-23 | Получение в сумме круглых десятков и 100. Меры времени. | 5 | |
| 24-28 | Вычитание чисел из круглых десятков и 100. Замкнутые и незамкнутые кривые линии. Окружность. Дуга. | 5 | |
| 29-30 | Подготовка к контрольной работе. | 2 | |
| 31-32 | Контрольная работа за I четверть. Работа над ошибками. | 2 | |
| 33-39 | Сложение с переходом через разряд (устные вычисления). Ломаная линия. Сложение двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд ($38 + 5$) приемами устных вычислений (запись примера в строчку). | 7 | |
| 40 | Повторение пройденного материала. | 1 | |
| II четверть (40 ч.) | | | |
| 41-49 | Сложение с переходом через разряд (устные вычисления). Ломаная линия. Сложение двузначных чисел с переходом через разряд ($38 + 25$) приемами устных вычислений (запись примера в строчку). | 9 | |
| 50-54 | Вычитание с переходом через разряд (устные вычисления). Вычитание однозначного числа из двузначного числа с переходом через разряд ($34 - 5$) приемами устных вычислений (запись примера в строчку). | 5 | |
| 55-59 | Вычитание с переходом через разряд (устные вычисления). Вычитание двузначных чисел с переходом через разряд ($53 - 25$) приемами устных вычислений (запись примера в строчку). | 5 | |
| 60-61 | Замкнутые, незамкнутые ломаные линии | 2 | |
| 62-63 | Умножение чисел. | 2 | |

| | | | |
|-----------------------------|--|---|--|
| 64-65 | Таблица умножения числа 2. | 2 | |
| 66-67 | Деление чисел. | 2 | |
| 68-69 | Деление на 2. | 2 | |
| 70-71 | Таблица умножения числа 3. | 2 | |
| 72-73 | Деление на 3. | 2 | |
| 74 | Подготовка к контрольной работе. | 1 | |
| 75-76 | Контрольная работа за II четверть. Работа над ошибками. | 2 | |
| 77-78 | Таблица умножения числа 4. | 2 | |
| 79-80 | Деление на 4. | 2 | |
| III четверть (55 ч.) | | | |
| 81-82 | Длина ломаной линии. | 2 | |
| 83-85 | Повторение изученного. | 3 | |
| 86-88 | Таблица умножения числа 5. | 3 | |
| 89-91 | Деление на 5. | 3 | |
| 92-93 | Двойное обозначение времени. | 2 | |
| 94-96 | Таблица умножения числа 6. | 3 | |
| 97-99 | Деление на 6. Прямоугольник | 3 | |
| 100-102 | Таблица умножения числа 7. | 3 | |
| 103-107 | Увеличение числа в несколько раз | 5 | |
| 108-110 | Деление на 7. | 3 | |
| 111-115 | Уменьшение числа в несколько раз. Квадрат. | 5 | |
| 116-118 | Таблица умножения числа 8. | 3 | |
| 119-121 | Деление на 8. | 3 | |
| 122-123 | Меры времени | 2 | |

| | | | |
|----------------------------|---|----|--|
| 124-126 | Таблица умножения числа 9. | 3 | |
| 127-129 | Деление на 9. | 3 | |
| 130-131 | Контрольная работа за III четверть. Работа над ошибками. | 2 | |
| 132 | Пересечение фигур | 1 | |
| 133 | Умножение 1 и на 1 | 1 | |
| 134 | Деление на 1. | 1 | |
| 135 | Повторение пройденного материала. | 1 | |
| IV четверть (35 ч.) | | | |
| 136-141 | Сложение и вычитание без перехода через разряд (письменные вычисления). | 6 | |
| 142-147 | Сложение с переходом через разряд (письменные вычисления). | 6 | |
| 148-149 | Итоговая контрольная работа за год. Работа над ошибками. | 2 | |
| 150-159 | Вычитание с переходом через разряд (письменные вычисления). | 10 | |
| 160-161 | Умножение 0 и на 0. Взаимное положение фигур. | 2 | |
| 162-163 | Деление 0 на число. | 2 | |
| 164-166 | Умножение 10 и на 10. | 3 | |
| 167-168 | Деление на 10. | 2 | |
| 169 | Нахождение неизвестного слагаемого. | 1 | |
| 170 | Повторение пройденного материала. | 1 | |

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно–методический комплекс: учебник Т. В. Алышева «Математика»
4 класс, части 1, 2. Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, карточки, иллюстрации, таблицы.

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Основная *цель обучения* формирование первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимание простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и миром человека.

Достижение данной цели в процессе обучения предусматривает решение следующих основных задач: формирование интереса к объектам и явлениям окружающего мира; формирование умений: выделять интересующий (учебный) объект или явление; наблюдать, взаимодействовать с объектом или явлением с целью накопления представлений о нем; описывать признаки изучаемого объекта или явления, указывая на основные из них; делать выводы на основе наблюдения и практических действий; использовать полученные результаты в дальнейшей деятельности. Формирование комплекса взаимосвязанных представлений об объектах и явлениях природного и социального мира, а также простейших взаимосвязях между ними. Развитие функциональной грамотности в процессе изучения предмета.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ МИРА ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

Патриотическое воспитание:

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе,
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданское воспитание:

- Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- Представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи

Духовно-нравственное воспитание:

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- Активное неприятие асоциальных поступков.

Эстетическое воспитание:

- Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

- Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества,

взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

- Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- Осознание ценности жизни;
- Ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
- Осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;
- Соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного образования;
- Сформированность навыков рефлексии;
- Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудовое воспитание:

- Способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;
- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

- Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

- Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у обучающихся младших классов понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

При отборе курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с интеллектуальными нарушениями.

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение: полисенсорности восприятия объектов; практического взаимодействия обучающихся с интеллектуальными нарушениями с предметами познания, по возможности в натуральном виде в естественных условиях; накопления представлений об объектах и явлениях окружающей среды через взаимодействие с различными носителями информации; закрепления представлений в различных формах и видах деятельности постепенного усложнения содержания, преемственности изучаемых тем. Курс «Мир природы и человека» построен по концентрическому принципу, а также с учетом преемственности планирования тем на весь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Мир природы и человека» входит в предметную

область «Естествознание» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» учебный предмет в третьем классе рассчитан на 34 часа в год (34 учебные недели) проводится 1 час в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

| Четверть | I | II | III | IV | Всего |
|------------------|------|------|-------|------|-------|
| Количество часов | 8 ч. | 8 ч. | 11 ч. | 7 ч. | 34 ч. |

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Планируемые предметные результаты:

Минимальный уровень:

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня обучающегося и понимание необходимости его выполнения;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями, кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях, адекватное поведение в классе, в образовательной организации, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;

- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно- трудовых задач.
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения;
- выполнение задания без текущего контроля педагогического работника (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и других обучающихся, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с обучающимися;
- адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранных действий;
- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сезонные изменения в неживой природе.

Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количества тепла), на смену времен года. Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев. Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав, иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман). Растения и животные в разное время года. Сад, огород, поле, лес в разное время года. Дикие и домашние животные в разное

время года. Труд людей города и села в разное время года.

Неживая природа.

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни. Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д. формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

Живая природа.

Растения. Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2 – 3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду. Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана. Парк (сквер). Создание человеком парков. Растения поля. Рожь, пшеница, овес. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель – соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

Животные. Домашние животные: свинья, корова, лошадь, овца. Разведение человеком домашних животных. Уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных.

Птицы. Разнообразие птиц. Птицы – друзья сада; охрана птиц.

Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве. Уход за ними.

Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем.

Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание.

Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел. Пасека. Насекомые – вредители.

Человек. Голова и мозг человека. Профилактика травматизма головного мозга. Режим дня. Предупреждение перегрузок. Правильное чередование труда и отдыха.

Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека

о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.

Безопасное поведение. Правила поведения с незнакомыми людьми в незнакомом месте. Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей. Правила обращения с электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема | Кол-во часов | Дата |
|---------------------------|---|--------------|------|
| 1 четверть (8 ч.) | | | |
| 1 | Правила поведения в школе. | 1 | |
| 2 | ПДД. Дорога. Пешеходный переход. | 1 | |
| 3 | Влияние Солнца на смену времен года. | 1 | |
| 4 | Признаки осени. Растения осенью. Животные осенью. | 1 | |
| 5 | Труд людей осенью. | 1 | |
| 6 | Растения. Огород. | 1 | |
| 7 | Сад. Растения культурные и дикорастущие. | 1 | |
| 8 | Лес. | 1 | |
| II четверть (8 ч.) | | | |
| 9 | Лекарственные растения. Красная книга. | 1 | |
| 10 | Парки. Растения полей. Поле в разное время года. | 1 | |

| | | | |
|-----------------------------|--|---|--|
| 11 | Неживая природа. Почва. Состав почвы. Обработка почвы. Правила обращения с садовым инструментом. | 1 | |
| 12 | Песок. Глина. | 1 | |
| 13 | Рельеф. Горы. Холмы. Равнины. Овраги. | 1 | |
| 14 | Домашние животные. Лошадь. Корова. Свинья. Овца. | 1 | |
| 15 | Правила ухода за домашними животными. | 1 | |
| 16 | Правила поведения в быту. | 1 | |
| III четверть (11 ч.) | | | |
| 17 | Признаки зимы. | 1 | |
| 18 | Растения зимой. | 1 | |
| 19 | Животные зимой. | 1 | |
| 20 | Труд людей зимой. | 1 | |
| 21 | Человек. Мозг человека. | 1 | |
| 22 | Профилактика травм головного мозга. | 1 | |
| 23 | Режим дня. Часы. Профилактика переутомления. | 1 | |
| 24 | Загрязнение воздуха. Загрязнение воды. Загрязнение почвы. | 1 | |
| 25 | Заповедники. Зоопарк. | 1 | |
| 26 | Транспорт. Мы – пассажиры. | 1 | |
| 27 | Растения весной. Животные весной. Труд людей весной. | 1 | |
| IV четверть (7 ч.) | | | |
| 28 | Птицы. Польза и вред птиц. | 1 | |
| 29 | Водоплавающие птицы. | 1 | |
| 30 | Дикие птицы. Утка, гусь, лебедь. | 1 | |
| 31 | Домашние птицы. Утки, гуси, куры. | 1 | |
| 32 | Дикие и домашние птицы – сходство и различие. | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|--|
| 33 | Насекомые. Пчелы. Майский жук. | 1 | |
| 34 | Растения летом. Животные летом. Труд людей летом. | 1 | |

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методический комплекс: учебник Н. Б.Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова, Т. О. Куртова «Мир природы и человека», 4 класс, части 1, 2, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, карточки, иллюстрации, шаблоны, картинки-раскраски.

РИСОВАНИЕ (изобразительное искусство) ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Основная *цель обучения* формировать представления о творчестве и общении с искусством, дать понятия о выразительных возможностях языка искусства.

Достижение данной цели в процессе обучения предусматривает решение следующих *основных задач*: дать знания об элементарных основах

реалистического рисунка; знакомить с произведениями изобразительного, декоративного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально – эстетическое отношение к ним; сформировать умения самостоятельно выполнять графические изображения с натуры, по памяти, по представлению; развивать наблюдательность, пространственную ориентировку, целенаправленное обследование и наблюдение предметов; развивать умение сравнивать предметы между собой, устанавливать между ними простейшие связи и отношения, способствовать коррекции недостатков моторики, совершенствовать зрительно – двигательную координацию; развивать функциональную грамотность в процессе изучения предмета.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ РИСОВАНИЯ

Патриотическое воспитание:

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе,
- Проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края,
- Ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданское воспитание:

- Активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; – неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- Представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном

и многоконфессиональном обществе;

- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

Духовно-нравственное воспитание:

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетическое воспитание:

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

- Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- Осознание ценности жизни;
- Соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного образования;
- Способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
- Умение принимать себя и других, не осуждая;
- Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения

своего состояния;

- Сформированность навыков рефлексии;
- Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудовое воспитание:

- Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности,
- Способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

- Умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;
- Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Основные задачи изучения предмета:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;

- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своё мнение о них;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках;
- обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке);
- обучение правилами законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности;
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Рисование» входит в предметную область «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета, составляет 1 час в неделю. Предмет в третьем классе рассчитан на 34 часа в год (34учебные недели).

Количество часов на изучение дисциплины:

| Четверть | I | II | III | IV | Всего |
|------------------|------|-----|-------|------|-------|
| Количество часов | 8 ч. | 8 ч | 11 ч. | 7 ч. | 34 ч. |

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению

к материальными духовным ценностям;

- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты:

Минимальный уровень

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т. д.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Городец, Каргополь, Косово;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной

поверхности;

- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;

Достаточный уровень

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Каргополь, Косово, Городец);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: -
изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по

воображению;

- различие и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различие произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различие жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Грибная полянка в лесу. Дети собирают грибы. Обрывная аппликация с дорисовыванием.

Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любят? Беседа о художниках и их картинах.

Нарисуй предмет похоже, как его видишь (с натуры). Рисование с натуры, по памяти. Неваляшка.

Листья осенью. Рисование.

Веточка с листьями, освещенная солнцем. Рисование.

Веточка с листьями в тени. Рисование.

Листья березы на солнышке и в тени. Аппликация с дорисовыванием.

Рассматривание картин художников.

Нарисуй деревья, которые расположены от тебя близко, подальше и совсем далеко. Рисование.

Нарисуй домики, которые расположены от тебя близко, подальше и совсем далеко. Рисование.

Нарисуй картину – пейзаж. Деревья и дома в пейзаже расположены близко, далеко. Дом стоит перед елью и загораживает ее.

Нарисуй то, что стоит на столе (по выбору). Нарисуй похоже. Это натюрморт.

Беседа о творчестве художников. Портрет человека.

Изображать человека, чтобы получилось похоже. Рассмотрите натуру.

Дорисуй картинки.

Портрет моей подруги. Лепка и рисование.

Нарисуй свой автопортрет.

Создание открытки. Раскрась картинку. Напиши поздравление.

Беседа. Художники о тех, кто защищает Родину.

Нарисуй шлем, щит, копье. Или самого богатыря. Рисование.

Доброе, злое в сказках. Покажи это в рисунках.

Школьные соревнования в беге. Лепка, рисунок.

Беседа о художниках и их картинах. Художники, которые рисуют море.

Нарисуй море. Рисование.

Беседа. Художники и скульпторы.

Животные жарких стран. Жираф. Слепи. Нарисуй.

Звери в зоопарке. Бегемот. Рисование.

Насекомые. Стрекоза. Лепка.

Насекомые. Стрекоза. Рисование.

Беседа. Народное искусство. Гжель.

Украшать изображение росписью. Роспись вазы (чашки, блюда).

Беседа. Улица города. Люди на улице города.

Рисунок по описанию. Улица города.

Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета.

Нарисуй венок из цветов и колосьев.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема | Кол-во часов | Дата |
|--------------------------|--|--------------|------|
| 1 четверть (8 ч.) | | | |
| 1 | Грибная полянка в лесу. Дети собирают грибы. Обрывная аппликация с дорисовыванием. | 1 | |
| 2 | Что изображают художники? Как они изображают? Что они видят, чем любят? Беседа о художниках и их картинах. | 1 | |
| 3 | Нарисуй предмет похоже, как его видишь (с натуры). Рисование с натуры, по памяти. Неваляшка. | 1 | |

| | | | |
|-----------------------------|--|---|--|
| 4 | Листья осенью. Рисование. | 1 | |
| 5 | Веточка с листьями, освещенная солнцем. Рисование. | 1 | |
| 6 | Веточка с листьями в тени. Рисование. | 1 | |
| 7 | Листья березы на солнышке и в тени. Аппликация с дорисовыванием. | 1 | |
| 8 | Рассматривание картин художников. | 1 | |
| II четверть (8 ч.) | | | |
| 9 | Нарисуй деревья, которые расположены от тебя близко, подальше и совсем далеко. Рисование. | 1 | |
| 10 | Нарисуй домики, которые расположены от тебя близко, подальше и совсем далеко. Рисование. | 1 | |
| 11 | Нарисуй картину – пейзаж. Деревья и дома в пейзаже расположены близко, далеко. Дом стоит перед елью и загораживает ее. | 1 | |
| 12 | Нарисуй то, что стоит на столе (по выбору). Нарисуй похоже. Это натюрморт. | 1 | |
| 13 | Беседа о творчестве художников. Портрет человека. | 1 | |
| 14 | Изображать человека, чтобы получилось похоже. Рассмотрю натуру. Дорисуй картинку. | 1 | |
| 15 | Портрет моей подруги. Лепка и рисование. | 1 | |
| 16 | Нарисуй свой автопортрет. | 1 | |
| III четверть (10 ч.) | | | |
| 17 | Создание открытки. Раскрась картинку. Напиши поздравление. | 1 | |
| 18 | Беседа. Художники о тех, кто защищает Родину. | 1 | |
| 19 | Нарисуй шлем, щит, копье. Или самого богатыря. Рисование. | 1 | |
| 20 | Доброе, злое в сказках. Покажи это в рисунках. | 1 | |
| 21 | Школьные соревнования в беге. Лепка, рисунок. | 1 | |
| 22 | Беседа о художниках и их картинах. Художники, которые рисуют море. | 1 | |
| 23 | Нарисуй море. Рисование. | 1 | |
| 24 | Беседа. Художники и скульпторы. | 1 | |
| 25-26 | Животные жарких стран. Жираф. Слепи. Нарисуй. | 2 | |

| | | | |
|---------------------------|---|---|--|
| 27 | Звери в зоопарке. Бегемот. Рисование. | 1 | |
| IV четверть (7 ч.) | | | |
| 28 | Насекомые. Стрекоза. Лепка. Насекомые. Стрекоза. Рисование. | 1 | |
| 29 | Беседа. Народное искусство. Гжель. | 1 | |
| 30 | Украшать изображение росписью. Роспись вазы (чашки, блюда). | 1 | |
| 31 | Беседа. Улица города. Люди на улице города. | 1 | |
| 32 | Рисунок по описанию. Улица города. | 1 | |
| 33 | Беседа. Цвета, краски лета. Цветы лета. | 1 | |
| 34 | Нарисуй венок из цветов и колосьев. | 1 | |

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методический комплекс: учебник М.Ю. Рау, М.А. Зыкова «Изобразительное искусство» 4 класс, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, презентации, репродукции картин, иллюстрации, шаблоны.

РУЧНОЙ ТРУД ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их

особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Основная *цель обучения* - всестороннее развитие личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно - преобразующей деятельности.

Достижение данной цели процессе обучения предусматривает решение следующих *основных задач*: формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно – преобразующей деятельности человека; формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека; расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно - исторических традициях в мире вещей; расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования; формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно - преобразующей деятельности; формирование интереса к разнообразным видам труда; развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи); развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение); развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений); развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью); развитие функциональной грамотности в процессе изучения предмета.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ ТРУДОВОГО ОБУЧЕНИЯ (ТЕХНОЛОГИИ)

Патриотическое воспитание:

- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданское воспитание:

- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

Духовно-нравственное воспитания:

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- Свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетическое воспитание:

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Ценности научного познания:

- Ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- Соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного образования;
- Способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

- Умение принимать себя и других, не осуждая;
- Умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния;
- Сформированность навыков рефлексии;
- Признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудовое воспитание:

- Установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности,
- Способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- Интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода;
- Уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

Экологическое воспитание:

- Активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- Осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- Готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной-моторной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (*целевой, исполнительской, энергетической*).

Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют

свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, умственно отсталые дети затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и детали изучаемых предметов. Испытывают трудности в планировании хода работы, не представляют и плохо запоминают последовательность выполнения изделия. В процессе практических действий наблюдаются пропуски или повторы трудовых операций. Не всегда могут использовать полученные знания и умения при выполнении нового задания. Отсутствует потребность в текущем и заключительном контроле, слабая способность к установлению причинно- следственных связей. Эти трудности обусловлены несформированностью у них процессов зрительно, слухового восприятия и недоразвитием аналитико-синтетической деятельности.

Исполнительская сторона включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда. При формировании двигательных трудовых приемов в процессе технологической обработки того или иного поделочного материала умственно отсталые дети зачастую не сразу понимают и запоминают фронтальное объяснение трудового приема, у них низкий темп овладения техническими приемами, затрудняются рационально использовать приемы. Эти трудности объясняются недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания ит.д.

К *энергетической стороне* относятся свойства, которые характеризуют активационно - мотивационные процессы деятельности. Характерной чертой детей с интеллектуальным недоразвитием является средняя, устойчиво средняя или низкая работоспособность. Эти дети не сразу включаются в работу, зачастую, интерес к трудовой деятельности ситуативный, непостоянный, поверхностный.

Кроме этого, у этих детей наблюдается недостаточная сформированность эстетической восприимчивости и оценки предметной среды, крайне обедненные знания о красоте окружающих их предметов, не умением пользоваться этими предметами в повседневной хозяйственной жизни, слабым осознанием общественной необходимости, значимости и важности своего труда при создании предметов. Все эти факторы, в целом, тормозят у них развитие ценностной ориентации на жизнь.

Опыт работы с этими детьми показывает, что наряду со значительными дефектами у них обнаруживаются и более сохранные стороны развития личности. Это, в принципе, позволяет осуществлять трудовое обучение этих детей.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями, трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Ручной труд» входит в предметную область «Технология» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» учебный предмет в третьем классе рассчитан на 34 часа. (34 учебные недели). Количество часов в неделю, отводимых на изучение ручного труда, составляет 1 час в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

| Четверть | I | II | III | IV | Всего |
|------------------|------|------|-------|------|-------|
| Количество часов | 8 ч. | 8 ч. | 11 ч. | 7 ч. | 34 ч. |

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие

мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальными духовным ценностям;

- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Планируемые предметные результаты:

Минимальный уровень:

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);
- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;
- пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;
- составление стандартного плана работы по пунктам;
- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;
- использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами; выполнение общественных поручений по уборке класса (мастерской) после уроков трудового обучения.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблона. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».

Обрывание бумаги. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения *о нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения *о тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится;

лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманов и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (наждачной бумагой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной

стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжатие», «скручивание», «скатывание».

Работа с проволокой

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с конструктором

Элементарные сведения о конструкторе. Изделия из конструктора. Набор деталей конструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с конструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема | Кол-во часов | Дата |
|-----------------------------|---|--------------|------|
| 1 четверть (8 ч.) | | | |
| 1 | Работа с бумагой. Что ты знаешь о бумаге? Складывание из треугольников. | 1 | |
| 2 | Складывание простых форм из квадрата. Фигурка «Рыбка». | 1 | |
| 3 | Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. «Геометрический конструктор (силуэт самолета)». | 1 | |
| 4 | Работа с тканью. Что ты знаешь о ткани? Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. Игрушка «Кукла - скрутка». | 1 | |
| 5 | Отделка изделий из ткани. Салфетка с аппликацией. | 1 | |
| 6 | Работа с бумагой и картоном. Разметка округлых деталей по шаблонам. Игрушка с подвижным соединением деталей. «Цыплёнок». | 1 | |
| 7 | Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Игрушка «Летающий диск». | 1 | |
| 8 | Экономное использование бумаги при вычерчивании. Игрушка из бумажных кругов «Попугай». | 1 | |
| II четверть (8 ч.) | | | |
| 9 | Развертка изделия. Конверт для писем с клеевым соединением деталей. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Конверт без клеевого соединения деталей. Конверт с замком без клеевого соединения деталей. | 1 | |
| 10 | Работа с тканью. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка-прихватка», «Рукавица - прихватка». | 1 | |
| 11 | Работа с металлом. «Что надо знать о металле». Сминание, сжатие, скручивание алюминиевой фольги. Изделия «Дерево», «Паук». | 1 | |
| 12 | Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части способом складывания. «Геометрическая фигура - раскладка», «Складные часы». | 1 | |
| 13 | Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. Объемное елочное украшение, елочная игрушка «Солнышко». | 1 | |
| 14 | Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. Растягивающаяся игрушка «Матрешка». | 1 | |
| 15 | Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. «Птица». | 1 | |
| 16 | Складывание из бумаги «Снежинка». | | |
| III четверть (11 ч.) | | | |
| 17 | Работа с бумагой и картоном. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Летающая модель «Планер». | 1 | |
| 18-19 | Линия чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолет». | 2 | |
| 20-21 | Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Аппликация | 2 | |

| | | | |
|---------------------------|---|---|--|
| | «Цветок из ниток». Связывание ниток в пучок. «Помпон из ниток». | | |
| 22-23 | Работа с проволокой. Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей, человечков. | 2 | |
| 24 | Работа с бумагой и картоном. Изготовление открытки к праздникам. | 1 | |
| 25 | Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. «Открытая коробочка», «Коробочка». | 1 | |
| 26-27 | Работа с древесиной. «Что ты знаешь о древесине?» Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. Аппликация из опилок «Цветок», «Солнышко» | 2 | |
| IV четверть (7 ч.) | | | |
| 28 | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. | 1 | |
| 29 | Ремонт одежды. Пришивание пуговиц с ушком. | 1 | |
| 30 | Пришивание пуговиц. Отделка изделий пуговицами. Аппликации с использованием пуговиц «Медведь», «Кот», «Лягушка», «Собака». | 1 | |
| 31 | Изготовление и пришивание вешалки. Зашивание простого разрыва ткани | 1 | |
| 32 | Картонажно – переплетные работы. Переплет. Записная книжка – раскладушка с переплетной крышкой, «Блокнот». | 1 | |
| 33 | Ручные швейные работы. Оборудование швейной мастерской. Экскурсия. | 1 | |
| 34 | Соединение деталей из тканей строчкой петлеобразного стежка. Подушечка для игл. | 1 | |

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Учебно-методический комплекс: учебник Л.А. Кузнецова, «Технология, Ручной труд», 4 класс, Москва «Просвещение» 2019 г.;

Конспекты, инструкционные карты, образцы изделий, презентации, иллюстрации, шаблоны.

МУЗЫКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы, представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте образования обучающихся с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждённой приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026.

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учётом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Целью музыкального воспитания является овладение детьми музыкальной культурой, развитие музыкальности учащихся.

Основные задачи реализации содержания учебного предмета «Музыка» - формирование знаний о музыке с помощью изучения произведений различных жанров, а также в процессе собственной музыкально-исполнительской деятельности; формирование музыкально-эстетического словаря; формирование ориентировки в средствах музыкальной выразительности; совершенствование певческих навыков; развитие функциональной грамотности в процессе изучения предмета.

ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ НА УРОКАХ МУЗЫКИ:

Патриотическое воспитание:

- Осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- Уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Гражданское воспитание:

- Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
- Готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

Духовно-нравственное воспитание:

- Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- Готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков.

Эстетическое воспитание:

- Восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- Понимание эмоционального воздействия искусства; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для детей с ограниченными возможностями здоровья. Благодаря развитию технических средств, музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни. Специально подобранные музыкальные произведения, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивают высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация. На уроках музыки, учащиеся приобщаются к миру искусства. Познают прекрасное через слушание музыки. У детей развивается музыкальный слух. Уроки музыки предоставляют всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодородной взаимосвязь образования, культуры, искусства. Целенаправленная организация и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности способствуют личностному развитию обучающихся: реализации творческого потенциала, готовности выражать своё отношение к

искусству; становлению эстетических идеалов и самосознания, позитивной самооценки и самоуважения, жизненного оптимизма.

ОПИСАНИЕ МЕСТА ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Музыка» относится к образовательной области «Искусство» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В соответствии с Учебным планом ГКОУ АО «ОШИ№5» на изучение учебного предмета отводится 34 часа в год за 34 учебные недели. Количество часов в неделю, отводимых на изучение учебного предмета «Музыка», составляет 1 час в неделю.

Количество часов на изучение дисциплины:

| Четверть | I | II | III | IV | Всего |
|------------------|------|------|-------|------|-------|
| Количество часов | 8 ч. | 8 ч. | 11 ч. | 7 ч. | 34 ч. |

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его

природной и социальной частей;

- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности
- уважительное отношение к культуре других народов;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками,
- участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных

произведений(веселые, грустные и спокойные);

- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Пение. Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале. Развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами. Развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении звучания). Развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог. Развитие умения контролировать слухом качество пения. Развитие музыкального ритма, умения воспроизводить фразу или куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента. Использование разнообразных музыкальных средств (темпа, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен. Работа над чистотой интонирования и устойчивостью

унисона. Пение выученных песен ритмично и выразительно с сохранением строя ансамбля.

Слушание музыки. Развитие умения дифференцировать части музыкального произведения. Развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении.

Знакомство с музыкальными инструментами. Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: саксофон, виолончель, балалайка.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема | Кол-во часов | Дата |
|-----------------------------|---|--------------|------|
| I четверть (8 ч.) | | | |
| 1. | Музыкальные инструменты. Пианино. Рояль. Аккордеон. | 1 | |
| 2. | Танго. | 1 | |
| 3. | Хоровое пение. «Без труда не проживёшь» муз. В.Агафонникова, сл. В.Викторова. | 1 | |
| 4. | Хоровое пение. «Золотистая пшеница», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найдёновой. | 1 | |
| 5. | Хоровое пение. «В Подмоскowie водятся леши» из мультфильма «Шапокляк» муз. В. Шаинского, сл. Э. Успенского | 1 | |
| 6. | Хоровое пение. «Осень». Муз. Ц.Кюи, сл. А. Плещеева. | 1 | |
| 7. | Музыкальные инструменты. Валторна. Труба. | 1 | |
| 8. | Хоровое пение. «Во кузнице» Русская народная песня. | 1 | |
| II четверть (8 ч.) | | | |
| 9. | Хоровое пение. «Чему учат в школе» муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. | 1 | |
| 10. | Хоровое пение. «Наша школьная страна» муз. Ю. Чичкова, сл. К.Ибряева. | 1 | |
| 11. | Хоровое пение. «Дважды два - четыре » муз. В . Шаинского, сл. М. Пляцковского | 1 | |
| 12. | Хоровое пение. «Колыбельная Медведицы» из мультфильма «Умка» муз. Е. Крылатова, сл. Ю Яковлева.. | 1 | |
| 13. | Хоровое пение. «Песенка странного зверя» из мультфильма «Странный зверь» муз. В. Казенина, сл. Р. Лаубе. | 1 | |
| 14. | Хоровое пение. «Будьте добры» из мультфильма «Новогоднее приключение» муз. А Флярковского, сл. А. Санина. | 1 | |
| 15. | Хоровое пение. «Ужасно интересно всё то, что неизвестно» из мультфильма «Тридцать восемь попугаев» муз. В Шаинского, сл. Г. Остера. | 1 | |
| 16. | Слушание музыки. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила» М. И. Глинки. | 1 | |
| III четверть (11 ч.) | | | |
| 17. | Хоровое пение. «Настоящий друг» из мультфильма «Тимка и Димка» муз. Б.Савельева, сл. М.Пляцковского. | 1 | |

| | | | |
|---------------------------|--|---|--|
| 18. | Слушание музыки. «Три белых коня» из кинофильма «Чародеи» муз. Е. Крылатого, сл. Л. Дербенёва. | 1 | |
| 19. | Моя Россия! Хоровое пение. «Пусть всегда будет солнце» муз. А. Островского, сл. Л. Ошанина | 1 | |
| 20. | Слушание музык. Военный марш «Прощание славянки» Василий Агапкин. | 1 | |
| 21. | Хоровое пение. «Солнечная капель» муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой. | 1 | |
| 22. | Хоровое пение. «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьёвой. | 1 | |
| 23. | Хоровое пение. «Девчонки и мальчишки» муз. А. Островского, сл. И. Дика. | 1 | |
| 24. | Хоровое пение. «Наш край» муз. Д. Кабалецкого, сл. А. Пришельца. | 1 | |
| 25. | Слушание музыки. «Спортивный марш» из фильма «Вратарь» муз. И. Дунаевского, сл. В. Лебедева-Кумача. | 1 | |
| 26. | Музыкальные инструменты. Литавры. | 1 | |
| 27. | Слушание музыки. «Полонез» из оперы «Евгений Онегин» П. И. Чайковского | 1 | |
| IV четверть (7 ч.) | | | |
| 28. | Великая Победа. Хоровое пение. «Три танкиста» из фильма «Трактористы» муз. Д. Покрасса, сл. Б. Ласкина | 1 | |
| 29. | Слушание музыки. «Катюша» муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского. | 1 | |
| 30. | Слушание музыки. «День Победы» муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова. | 1 | |
| 31. | Мир похож на цветной луг. Хоровое пение. «Песня о волшебниках» из фильма «Новогодние приключения Маши и Вити» муз. Г. Гладкова, сл. В. Лугового. | 1 | |
| 32. | Хоровое пение. «Мир похож на цветной луг» из мультфильма «Однажды утром» муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского. | 1 | |
| 33. | Слушание музыки. «Чардаш» Витторио Монти. | 1 | |
| 34. | Хоровое пение. «Родная песенка» муз. Ю. Чичкова, сл. П. Синявского. | 1 | |

ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

Учебно-методический комплекс: учебник И.В. Евтушенко, Е. В. Чернышкова «Музыка» 4 класс, Москва «Просвещение» 2023 г.

Средства обучения: Технические и электронные средства обучения: ноутбук, телевизор, аудиозаписи; видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов; различные музыкальные видеофильмы с записями выступлений выдающихся отечественных и зарубежных певцов; известных хоровых и оркестровых коллективов, фрагментов из мюзиклов;

Демонстрационный и раздаточный дидактический материал:

печатные пособия: книги о музыке и музыкантах; портреты композиторов;
портреты исполнителей.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 256233904371995990837526139856067300059550829938

Владелец Утегалиева Жанылсын Халиевна

Действителен с 23.10.2025 по 23.10.2026